

Con goles de Julián Alvarez y Lionel Messi, la Selección Argentina superó claramente a Canadá por 2 a 0 y el próximo domingo jugará el partido decisivo de la Copa América en Miami. Uruguay y Colombia definen esta noche quién será el rival P/30/31

Acostumbrados a jugar finales

Escriben Juan José Panno, Daniel Guiñazú y Fabio Lannutti



37 AÑOS
Página|12
Buenos Aires
Mié | 10 | 07 | 2024
Año 38 - Nº 12.813
Precio de este ejemplar: $1600
Recargo venta interior: $300
En Uruguay: $40

Para el desfile personal de Milei y Villarruel, sí hubo plata. Se exhibieron casi 7000 efectivos y unos 60 aviones y hasta el Presidente y la vice saludaron desde un tanque. Cerca del palco oficial, se desplegaron carteles reivindicando el golpismo. Los excombatientes aseguraron que los que abrieron la marcha fueron "los que nos torturaron en las Malvinas" P/2/3

UNIDOS POR EL UNIFORME



AFP

APUESTA

En 2017 llamó la atención por un pasaje de "I'm on one", canción de DJ Khaled donde se lo puede escuchar rapeando "Sólo me interesan mis objetivos, como si fuera Messi". Pero la admiración por el capitán de la Selección Argentina y entonces estrella del Barcelona no bastó a la hora de decidir su apuesta: el músico canadiense Drake no tuvo dudas al poner 300 mil dólares a favor de la victoria de Canadá en la semifinal de la Copa América. Afortunadamente para él, la música le ha dado lo suficiente para no sufrir la pérdida.

Ni el Día del Padre salvó a los comerciantes minoristas: en junio se registró una caída de 21,6 % en las ventas. Perfumería, farmacias y alimentos, los más castigados P/17

Ola de locales vacíos

Por **Mara Pedrazzoli**

40 Doble vida, por **María Pia López**

El Gobierno prepara una batería de proyectos que contemplan desregulaciones, privatizaciones y mano dura P/6

Las leyes del terror

Por **María Cafferata**

MI 10 07 24 P12

El arzobispo García Cuerva frente a la crisis social

“Hay que saber cómo vive el país”

En su homilía por el 9 de Julio, describió con crudeza la realidad social. Convocó a dejar los conflictos y los enfrentamientos.



El arzobispo porteño, Jorge García Cuerva, durante la ceremonia por el 9 de Julio.

Por Washington Uranga

“A muchos les falta el termómetro social de saber lo que viven los argentinos de a pie”, dijo el arzobispo de Buenos Aires, Jorge García Cuerva, al hablar en la Catedral metropolitana con ocasión de la ceremonia religiosa (Tedeum) celebrada por la fecha patria y a la que asistió el presidente Javier Milei, la vicepresidenta Victoria Villarruel (que no había estado la noche anterior en el acto de Tucumán) y los ministros del gabinete nacional. Siguiendo con su diagnóstico el arzobispo porteño pidió que “no hipotequemos el futuro” porque “demasiadas cosas ya hicimos mal en el pasado del que nadie se hace cargo” pero que dan como resultado que “en Argentina seis de cada diez chicos son pobres; niños con hambre revolviendo basura, chicos no escolarizados, o con una instrucción demasiado básica, no pudiendo leer de corrido o interpretar un texto”. Y avanzó a decir que “la educación básica tiene que ser el primer objetivo de un plan de desarrollo, porque el hambre de instrucción no es menos deprimente que el hambre de alimentos” dado que “un analfabeto es un espíritu subalimentado”.

Mientras Milei escuchaba en silencio desde la primera fila, el arzobispo señaló que “algo no está bien (en el país) cuando tenemos dirigentes ricos y un pueblo trabajador muy pobre” sabiendo que “muchos argentinos están haciendo un esfuerzo enorme, un esfuerzo que conmueve, un esfuerzo esperanzador” y criticó a quienes “cascotean” esa realidad “con intereses mezquinos, con la voracidad del poder por el poder mismo, con conductas reprochables” que no reparan en la realidad de “los argentinos de a pie”. Y elevó su oración pidiendo a Jesús “no posicionarnos siempre desde los conflictos, desde la grieta, desde los enfrentamientos”.

Conocedor del impacto político que sus palabras pueden producir en una circunstancia como la actual, García Cuerva comenzó su homilía en la Catedral advirtiendo que su intervención “quiere ser un aporte, a la luz de la Palabra de Dios, para la reflexión de todos los actores de la sociedad argentina, convencido que entre todos construimos la Patria”.

Con esta intención el arzobispo, si bien hizo una crítica descripción de la realidad social, insistió varias veces en su discurso sobre la necesaria unidad de los argentinos para cambiar el rumbo de los acontecimientos. Recordando a los congresales de Tucumán en 1816, García Cuerva sostuvo que “queremos también nosotros construir la fraternidad, mirarnos a los ojos y descubrirnos hermanos, insistir una y mil veces en forjar la unidad entre los argentinos, más allá de nuestras diferencias, porque para la cultura del encuentro no hay límites, nadie es prescindible, nadie es descartable”. Y en el mismo sentido subrayó que “necesitamos aprender a reencontramos y reconocer que somos una comunidad; dejar de lado personalismos y generar consensos y acuerdos; es urgente entender que nos necesitamos, que somos hermanos”.

El arzobispo de Buenos Aires hizo además un llamado a la solidaridad y a la acción colectiva a favor de quienes sufren apelando a una frase del papa Francisco: “Hoy no hay tiempo para la indiferencia. No nos podemos lavar las manos con la distancia, con la prescindencia, con el menosprecio. O somos hermanos o se viene todo abajo”. Pidió entonces “ser audaces, jugarnos la vida por los que sufren, comprometernos con los más pobres y excluidos, viviendo la libertad de la mano del amor al prójimo, independizados de todo prejuicio y rechazo del otro por pensar distinto, independizados del odio que nos enferma y carcome desde las entrañas, independizados de la corrupción, del ventajismo, de los privilegios de algunos a costa de la indigencia de muchos”.

García Cuerva fue el único orador en el acto religioso y estuvo acompañado por sus obispos auxiliares y por ministros de otras comunidades religiosas presentes en el país. Al insistir en dejar de lado los enfrentamientos el arzobispo recordó que “si los congresales de Tucumán en 1816 insistían en sus diferencias sobre el modelo para la organización nacional, o sus distintas concepciones ideológicas, sin buscar consensos, todavía estarían discutiendo en la casa de Tucumán, aunque no sé si con los gritos, descalificaciones, expresiones vulgares y agresiones, a las que nosotros tristemente estamos acostumbrados hace años”. Sin embargo, subrayo García Cuerva, “los congresales entendieron que por sobre todo está la Nación y el bien del pueblo argentino, y por eso cargaron con la enorme responsabilidad de declarar la Independencia y estar a la altura de las circunstancias que la historia les pedía”.

Antes de finalizar, García Cuerva recordó que para mayor comodidad en la reuniones y que “todos entren” la dueña de la casa de Tucumán donde se reunieron los congresales, doña Francisco Bazán de Laguna, permitió ampliar las salas modificando la estructura de la casa. Y utilizando el ejemplo afirmó “que aquella casa histórica de Tucumán es modelo para la Argentina de hoy” y pidió “que entren todos, que nadie quede afuera, que no haya excluidos, que se agrande la torta, que todos se sienten a la mesa de la dignidad, que todos reciban la mejor educación, que todos tengan un trabajo digno, que Argentina se ponga de pie, y caminemos juntos detrás del objetivo común de construir la Patria que soñamos, con libertad y paz, siempre entrelazados por la solidaridad y la justicia”.

> “Que nadie quede afuera, que no haya excluidos, que se agrande la torta, que todos se sienten a la mesa de la dignidad.” García Cuerva

Por Luciana Bertoia

Javier Milei y Victoria Villarruel sellaron la paz a bordo de un tanque de guerra. La vicepresidenta –que había pegado el faltazo a la firma del tan aclamado “Pacto de Mayo” en Tucumán– no quiso perderse la reivindicación de la familia militar, que ella misma integra. Junto a Milei desfilaron unos metros por avenida del Libertador arriba de un Tanque Argentino Mediano (TAM), un modelo de blindados que el Ejército empezó a incorporar en plena dictadura. Con un desfile militar a todo trapo –pese a la máxima libertaria de “no hay plata”–, el gobierno nacional decidió conmemorar el Día de la Independencia y, de esa forma, hacer un relanzamiento de la gestión. La reivindicación castrense impulsada por las máximas autoridades dio vía libre para que los lobos nostálgicos del pasado salieran a aullar: en el acto aparecieron carteles reivindicando a los carapintadas y hasta hubo una procesión de Ford Falcon por avenida Cabildo. Desde los organismos de derechos humanos calificaron de “repudiable” la movida de la administración de La Libertad Avanza (LLA).

El frío de la mañana lo golpeó con fiereza a Milei en la Catedral porteña, cuando el arzobispo Jorge García Cuerva dijo que “a muchos les falta el termómetro social de saber lo que viven los argentinos de a pie”. Sin mayores remordimientos, el Presidente se encaminó hacia el palco que habían montado en Avenida del Libertador y Austria –a metros de la Biblioteca Nacional– para ver pasar a los más de 7000 integrantes de las fuerzas que desfilaron por los 208 años de la declaración de la Independencia.

Milei estuvo acompañado por Villarruel –con un tapado rojo que destacaba dentro de la comitiva oficial–. A su derecha, estaba el jefe de Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires, Jorge Macri. Al costado de Villarruel –y con cierta distancia entre ambas– se encontraba la secretaria general de la Presidencia, Karina Milei. En una segunda fila se hallaban los padres del Presidente. El ministro de Defensa, Luis Petri, se regodeó de la demostración de poderío militar. Patricia Bullrich, la ministra de Seguridad, estuvo en un segundo plano pese a que eligió una vestimenta propia de un cuartel para participar del desfile.

La Fuerza Aérea rompió el hielo con una exhibición de helicópteros y aviones. Desde el palco, miraba embelesado Xavier Julián Isaac, el jefe del Estado Mayor Conjunto (EMC) y artífice del despliegue militar. Después de los vuelos, llegó el turno del desfile de quienes combatieron en la Guerra de Malvinas. “Los protagonistas de esta historia”, los anunció la locutora mientras intentaba animar el día gélido.

A Villarruel se la vio llorando

MI 10 07 24 P12

Villarruel y Milei sellaron la paz a bordo de un tanque de guerra

Un festejo a puro tanque y mucho paso redoblado

En el desfile por el Día de la Independencia, hubo reivindicación de los carapintadas y de militares acusados de torturar en Malvinas. La crítica de los organismos.



Javier Milei y Victoria Villarruel se subieron a un tanque del Ejército en Avenida del Libertador. | NA

mientras pasaban quienes se definen como veteranos. Después, escribió en su cuenta de X que cada uno de ellos le recordaban a su padre, el teniente coronel Eduardo Marcelo Villarruel, que fue el número dos de Aldo Rico en el Comando 602 en el conflicto del Atlántico Sur. Milei, a diferencia de su vice que se define como "malvinera", no esconde su admiración por la expremier británica Margaret Thatcher.

A Rico –a diferencia del desfile que organizó el gobierno de Mauricio Macri por el Bicentenario de la Independencia y al que el entonces presidente acudió un rato y a regañadientes– no lo captaron las cámaras. Lo que sí se vio fue una reivindicación de las intentonas que él mismo encabezó en la posdictadura contra el gobierno de Raúl Alfonsín. "Los carapintadas tienen razón", rezaba una pancarta.

No fueron los únicos nostálgicos de cuando los militares salían fácilmente de sus cuarteles: en redes sociales se viralizaron videos que mostraban coches Ford Falcon –como los que usaban los grupos de tareas de la dictadura– desfilando por avenida Cabildo.

Por avenida del Libertador marcharon retirados que estuvieron imputados o procesados por torturar a su propia tropa durante la guerra de Malvinas. Entre otros se vio a Emilio Samyn Duco, Eduardo Gassino y Jorge Taranto, acusados de hambrear a los soldados a su cargo o de estaquearlos si, por ejemplo, carneaban una oveja. El nombre de Taranto es emblemático en la denuncia por violaciones a los derechos humanos en Malvinas. El Centro de Ex Combatientes Islas Malvinas (Cecim) de La Plata llevó su caso –ante la imposibilidad de juzgarlo en los tribunales argentinos– ante la Comisión Interamericana de Derechos Humanos (CIDH).

"Fue el desfile del terror. La inmensa mayoría de los soldados conscriptos combatientes en Malvinas les dijeron no a Milei y a Victoria Villarruel. Participaron quienes nos torturaron en Malvinas y otros tantos de dudosa actuación en el conflicto bélico", dice Ernesto Alonso, del Cecim. "Nos ofende un presidente que se referencia en Thatcher, responsable del hundimiento del Crucero General Belgrano, y nos ofende una vicepresidenta que representa al Partido Militar de la dictadura".

En clave de provocación

Muchos de los asistentes celebraban un "cambio de época" a tono con el Gobierno, que declara que los crímenes de la dictadura fueron "excesos" en una "guerra" y que usa la causa Malvinas para reivindicar a represores. "Es aberrante, totalmente deplorable, esa fantochada de movilizar militares y de gastar millones", afirma Taty Almeida, referente de Madres de Plaza de Mayo –Línea Fundadora. "Todo ese dinero Milei debería invertirlo en darle de comer al pueblo que está hambriento, no sediento de ver bandas militares. Es repudiable, como todo lo que viene haciendo el gobierno de Milei", agregó.

Los organismos de derechos humanos vieron en la exhibición de las Fuerzas Armadas la prueba del doble discurso de la administración Milei. "Estos desfiles son un gasto, que, en este momento, representa una afrenta para aquellos que están sin trabajo o para los jubilados", se queja Graciela Lois, de Familiares de Desaparecidos y Detenidos por Razones Políticas. "Somos millones los que queremos la paz y un Estado fuerte que pueda cuidar de sus ciudadanos. No es con tanques; es con paz, pan, trabajo y soberanía como sostendremos nuestra independencia", sostiene, por su parte, Adriana Taboada, de la Comisión Zona Norte.

La legisladora porteña Victoria Montenegro (UxP) coincide. "Lo que no se puede entender es que se inviertan millones cuando la gente muere de frío en la calle. Es preocupante que se use un desfile como vehículo para impugnar las políticas de derechos humanos. Lo que vimos pareció un juego de niños revanchistas que quieren involucrar a las nuevas generaciones de militares en la reivindicación de la dictadura y en crímenes que no cometieron".

En clave política

El paseo de Milei y Villarruel en tanque despertó críticas en todo sentido. "Los tanques que exhibieron en el desfile fueron la culminación de lo que nuestra gestión empezó. El proceso de modernización se demoró porque en los cuatro años de Mauricio Macri no se hizo nada. El ministro de Defensa debería saberlo porque fue parte de ese gobierno, pero lo esconde", contesta Agustín Rossi, extitular de esa cartera durante los gobiernos de Cristina Fernández de Kirchner y Alberto Fernández.

"Como en otras áreas de su gestión, el Gobierno exhibe en este caso una burda doble moral", aporta el diputado nacional Eduardo Toniolli (UxP). "Aprovecha el 9 de julio para impostar patriotismo, mientras paralelamente, y en consonancia con su solicitud de convertir a la Argentina en socio global de la OTAN, va desterrando de su política exterior el reclamo por Malvinas".

> "Es aberrante, totalmente deplorable, esa fantochada de movilizar militares y de gastar millones."
> Taty Almeida

La exministra de Seguridad Sabina Frederic percibe en el desfile una comunión entre Milei y Villarruel a pesar de todo lo que los separa. " Villarruel tiene una relación con lo militar –familiar y de reivindicación de causas asociadas a la lucha de las Fuerzas Armadas contra la subversión, dicho en sus propios términos– y tiene un sentido de soberanía donde los militares tienen un lugar en ese ejercicio de la defensa nacional. Milei no comulga con esas ideas: no es nacionalista, rechaza la idea del ejercicio de la soberanía por parte del Estado porque cree en la abolición del Estado. Me parece que este desfile, como ritual, disuelve las tensiones que hay entre ellos dos – que representan las dos alas de la derecha argentina, la libertaria y la nacional-conservadora".

MI 10 07 24 P12

Mauricio Macri se fue enojado por el trato que le dio el Gobierno

A esperar que el plato se enfríe

El expresidente esperaba mayor protagonismo en el acto del Pacto de Mayo. Lo trataron como a uno más. La coparticipación de por medio.

Mauricio Macri viajó especialmente desde Londres para el acto en Tucumán. Y apenas terminó, pegó la vuelta hacia Europa. El expresidente dejó trascender que se sintió destratado por el Gobierno: fue el único exmandatario de peso que aceptó asistir, no le reservaron un lugar privilegiado –de hecho, lo dejaron esperando en el frío con el público general–, no lo sumaron a la firma del acta como le había asegurado que harían Santiago Caputo, asesor presidencial. La sensación general fue de ninguneo. Si hay algo que le confirmó esto a Macri es que cualquier negociación con La Libertad Avanza será dificil y tratarán al PRO como a un primo pobre que viene a pedir limosna.

Macri estaba muy cómodo en Londres viendo Wimbledon. Para asistir al acto del Pacto de Mayo en Tucumán, se hizo rogar toda la semana pasada. Finalmente, tomó un vuelo con el único propósito de estar presente. Habían acordado una serie de condiciones que tenían que ver con el lugar que le darían al único expresidente que aceptó ir (si no se cuenta a Adolfo Rodríguez Saá, que estuvo en el cargo una semana de 2002). Esas condiciones, dicen en el círculo del presidente del PRO, no se cumplieron.

Los adláteres del expresidente culpan de todo a Santiago Caputo. Con él, habían arreglado que Macri iba a firmar el acta. En verdad, jamás pensaron en permitirle firmar el papel membretado y con letra decimonónica que firmaron Milei y los gobernadores. En cambio, el exmandatario tuvo que contentarse con firmar un libro en el que dejaron también su firma otros 800 invitados. Puesto menor.

El lugar que le asignaron en el acto también fue notoriamente menor. Mientras Milei lo incluía entre los gobiernos que llevaron a la Argentina a la decadencia (aunque sin nombrarlo), Macri escuchaba en el frío, entre los invitados. Jamás lo sumaron al VIP donde estuvieron las figuras relevantes. En su entorno, también se quejaron de que las cámaras casi no lo enfocaron durante la cadena nacional. Solo aparecía en las tomas panorámicas que enfocaban al público en general.

Esto es lo que a Macri le costaba creer: lo habían hecho emprender un viaje transoceánico para ponerlo como uno más del público. De hecho, advirtieron que Ceremonial no tenía ni siquiera instrucciones de reservarle una silla.

Es improbable que alguien como Macri olvide ese ninguneo, producto o bien de la poca relevancia que le dan en el Gobierno o bien de una pequeña venganza por toda su estrategia de diferenciación de la semana pasada. No es solo el recuerdo del frío tucumano lo que tardará en írsele del cuerpo.



A Mauricio Macri no le gustó el lugar que le dieron en Tucumán. | AFP

Es que Macri está convencido de que, si va a una negociación como la que propuso Patricia Bullrich –con la que tuvo un saludo seco durante el acto– lo que va a ocurrir es que los van a relegar en el armado. Sabe que Karina Milei quiere manejar la lapicera y darles solo los pocos lugares en las listas que ella cree que se merecen.

El objetivo de Macri es subirse el precio: reforzar su partido y, si hay frente electoral, que negocie en igualdad de condiciones. Nada de eso parece estar en los planes de oficialismo, que parece observar al PRO como un socio menor que tiene dos opciones: o se asimila a La Libertad Avanza o pierde toda relevancia en unas elecciones donde perderá todos los votantes a manos de Milei.

Curiosamente, Macri se fue con un mejor recuerdo del trato que recibió del gobernador peronista Osvaldo Jaldo que de lo que fue Milei y su séquito. Fue mucho más efusivo en la bienvenida y hasta le hizo bromas políticas.

Cumplida la promesa de estar, Macri no pasó ni un día de más en la Argentina. Tomó otro vuelo de vuelta a Europa. Hacia el Gobierno, el mensaje de Macri es el mismo que dio la semana pasada: el PRO ya ayudó y le dio las herramientas. Ahora esperan gestión y resultados. Y, de paso, que liberen la coparticipación porteña.

El acto de Taiana, Parrilli y Vitar sufrió un intento de desalojo

El otro apriete policial en Tucumán

Por Felipe Yapur

El gobernador de Tucumán, Osvaldo Jaldo, afirmó que el lunes no hubo represión en su provincia. En todo caso dijo que la policía evitó que se viole la ley. Extraña argumentación porque para el mandatario violar la ley fue intentar hacer un festival contra la presencia del presidente Javier Milei. En ese contexto hubo cuatro detenidos que ya recuperaron su libertad. Lo que ahora también se sabe es que intentaron impedir un acto organizado por el exdiputado José Vitar y que contó con la presencia del excanciller Jorge Taiana y el senador Oscar Parrilli. La policía intentó desalojarlos de la plaza Alberdi. No lo consiguieron, aunque sí habían logrado que les suspendieran el uso de un salón de un gremio que tenían acordado.

“Resulta verdaderamente oprobioso que un gobierno que llegó con el voto peronista y se dice tal haya dedicado tanto esfuerzo al objetivo de acallar las voces críticas al extorsivo pacto (de Mayo)”, afirmó Vitar. El exdiputado nacional aseguró a este diario que hubo presiones del gobierno para que la Fotia, el histórico gremio de los obreros azucareros, desistiera de abrirles el salón que ya habían acordado usar.

La intensión era lanzar el Centro Argentino para la Defensa Nacional y la Soberanía junto a Taiana y Parrilli. Según Vitar una vez que perdieron el salón de la Fotia, buscaron otras posibilidades pero no tuvieron suerte. La última alternativa fue ir a una plaza y se dirigieron a la plaza Alberdi, que estaba fuera del área de exclusión que había determinado el gobierno de Jaldo.



Cuando estaba por comenzar, apareció la policía.

Cuatro fueron los intentos de desalojarlos, pero se contenían por la cantidad de personas y tal vez, como reconoció Vitar, por la presencia de Taiana y Parrilli. Pero el último intento fue el más duro. Enojados y con amenazas de sacarlos a los empujones los efectivos se acercaron mucho a la mesa donde iban a hablar los invitados especiales. “Van a tener que reprimir”, les dijo Vitar y otros más que se arremolinaron para evitar el avance policial. Al final, mientras los organizadores les decían que una vez que hablen se iban, los policías hicieron consultas a las autoridades y terminaron por desistir de la violencia. El grupo de efectivos se quedó mirando a la espera de que se cumpla la promesa de los organizadores y terminaron engrosando la cantidad de participantes.

Cuando se fueron, cerca de allí estaba un grupo de diputados de La Libertad Avanza. Estaban esperando para dejar una ofrenda floral en la estatua de Alberdi. Lo hicieron una vez que se retiró la gente que estuvo escuchando a Parrilli y Taiana.

Por Melisa Molina

Las inconsistencias del pacto que los gobernadores firmaron con Javier Milei

Show para el olvido y un acuerdo flojo de papeles

Los cuestionamientos al documento, punto por punto. La respuesta de los mandatarios provinciales ausentes tras las críticas de Mieli. "No es tiempo de fiestas ni grandes actos", sostuvo Ziliotto.

El gobierno nacional logró lo que quería: que los gobernadores, elegidos democráticamente por los habitantes de sus provincias, se muestren obedientes –y hasta por momentos humillados– ante el presidente Javier Milei. Lograron su objetivo con creces porque, más allá de los signos partidarios, Milei los hizo firmar el lunes un pacto de su autoría sin ningún tipo de discusión previa y con puntos que ya están contemplados en la Constitución Nacional. Como si eso fuera poco, los dejó esperando a la intemperie, pasada la madrugada, con menos de dos grados de temperatura, mientras él se sacaba fotos dentro de la Casa histórica de Tucumán y, luego, mientras leía un discurso en el que decía que las provincias tienen que hacer "un esfuerzo fiscal" porque tienen muchos empleados públicos. Los gobernadores que no estuvieron presentes (seis) fueron blanco de agravios por parte del Presidente y este martes salieron a responder. Desde la oposición cuestionan los puntos firmados por Milei, su hermana, y 18 gobernadores y consideran que no se podrá avanzar en una agenda legislativa consensuada en base a esos lineamientos.

La fría noche del 8 de julio, una vez que todos los gobernadores y también el expresidente Mauricio Macri estaban ubicados en sus correspondientes asientos, Javier Milei tardó más de 15 minutos en aparecer en escena. Después de una larga espera en silencio, ingresó su hermana Karina y, más tarde, él hizo su entrada triunfal. Cantó el himno con la banda puesta y el bastón presidencial en la mano, e hizo ingresar a todos los gobernadores a la Casa Histórica. Uno a uno fueron firmando el pacto. Todos sonreían y le daban la mano al jefe de Estado. Milei les palmeaba la espalda.

Sin embargo, no dieron el presente todos los mandatarios provinciales y, durante su discurso, Milei les dejó un mensaje: "hay muchos dirigentes políticos, sociales y sindicales que no están aquí para suscribir esta acta fundamental. Algunos no están por sus anteojeras ideológicas, por miedo o vergüenza de persistir en el error, o por no ceder los privilegios que el viejo orden les daba", dijo y disparó que "los que desoyen en el futuro pueden volver a la senda y encontrar la redención".

Este martes varios de ellos salieron a responder: "El único pacto que aceptamos en la provincia de Buenos Aires es el que defiende el federalismo, la industria, el trabajo y los recursos nacionales, el que garantiza los derechos y el bienestar de los bonaerenses", puntualizó el gobernador de Buenos Aires, Axel Kicillof. Luego añadió: "Eso es luchar hoy por nuestra independencia: trabajar por una Patria justa, libre y soberana donde todos puedan construir su futuro". Sergio Ziliotto, de La Pampa; Ricardo Quintela, de la Rioja y Gildo Insfrán, de Formosa, hicieron posteos en esa línea y hablaron de la verdadera "Independencia federal". El que no se sabía si iría o no y que finalmente no asistió fue Claudio Vidal, de Santa Cruz. "No es tiempo de fiestas ni grandes actos", sostuvo.



El presidente Javier Milei junto al gobernador Osvaldo Jaldo, en el acto en Tucumán. | AFP

> En el punto educativo, por ejemplo, el Pacto de Mayo no menciona que debe ser pública, gratuita y de calidad, sino "útil y moderna".

La crítica a los diez puntos

Desde la oposición analizan que el primer punto del pacto, el de la "inviolabilidad de la propiedad privada", "no tiene sentido". Remarcan que eso es algo que ya está garantizado por el artículo 17 de la Constitución Nacional, que consigna: "La propiedad es inviolable, y ningún habitante de la Nación puede ser privado de ella, sino en virtud de sentencia fundada en ley. La expropiación por causa de utilidad pública, debe ser calificada por ley y previamente indemnizada". Más allá de eso, como dijo la diputada Vanesa Siley durante el debate en comisión del paquete fiscal, "si hay alguien que no respeta ese principio es el gobierno nacional, porque, con la restitución del impuesto a las ganancias, le quita al trabajador parte de una de las pocas propiedades privadas que tiene, que es su salario".

Otro punto que cuestionan desde el peronismo es el tres, que menciona que "se reducirá el gasto público a niveles históricos, en torno al 25% del Producto Bruto Interno". Milei anticipó que, tras el "esfuerzo" que hizo el gobierno nacional para reducir casi cinco puntos del PBI, será el turno de los gobiernos provinciales. En esa línea, el martes a la madrugada remarcó una de las pistas de por dónde quiere ajustar: "Por cada empleado de Nación, hay 5 de las provincias", puntualizó además de denostar el empleo público y decir que "lo mejor para un trabajador es un empresario". Sobre ese aspecto, desde la oposición ven difícil que los gobiernos provinciales vayan a cumplir con ese objetivo, porque generarían una crisis de desempleo nunca vista en cada uno de sus distritos.

En cuanto al número cuatro, el educativo, en ningún momento mencionan que la educación tiene que ser pública, gratuita y de calidad, sino "útil y moderna". Milei criticó la creación de universidades y dijo que fue un problema que el estado se haya ocupado durante el último tiempo de la educación superior porque eso, según su teoría, habría generado que se descuide de la educación primaria y que crezcan los niveles de analfabetismo. Opinó que la educación pública superior "tiene harta cantidad de carreras cuyo único empleador es el Estado", y, con ese argumento, intenta justificar el desfinanciamiento que quiere aplicar a la misma. Algo que ya intentó hace unos meses y tuvo que frenar por la masiva movilización que colmó la Ciudad de Buenos Aires y decenas de ciudades del país en defensa de la educación pública.

En la oposición dicen que el punto 6, que habla de la "rediscusión de la coparticipación federal de impuestos para terminar para poner fin al modelo extorsivo actual que padecen las provincias", también está establecido en la CN, en el artículo 75 inciso 2. Allí se menciona la obligación de "imponer contribuciones indirectas como facultad concurrente con las provincias. Imponer contribuciones directas, por tiempo determinado, proporcionalmente iguales en todo el territorio de la Nación, siempre que la defensa, seguridad común y bien general del Estado lo exijan". Y se establece el sistema de coparticipación. Además, critican que en el enunciado, el gobierno admite que hay un "modelo extorsivo" hacia los gobiernos provinciales.

Las críticas continúan en los puntos que hablan de reforma laboral y previsional, dos cuestiones en las que ya avanzó el gobierno en perjuicio, justamente, de jubilados y trabajadores. La ley Bases tiene incorporada una reforma laboral y a los jubilados –responden desde la oposición– "son a los que el gobierno de Milei les está haciendo pagar la mayor parte de su falso equilibrio Fiscal con una fórmula que les robó un 8 por ciento y con un Presidente que dice que 'le importa tres carajos', y que va a vetar, si el Congreso avanza en la aprobación de una ley con una fórmula más justa".

Por último, el ítem que también acumula fuertes críticas es el 10, que pide por "la apertura al comercio internacional, de manera que la Argentina vuelva a ser protagonista del mercado global". En la oposición recuerdan que Milei, durante sus casi ocho meses de gobierno, no hizo más que agraviar a los gobiernos de tres de los principales socios comerciales de la Argentina: China, Brasil y España, y que el mandatario ni siquiera participa de cumbres importantes para el país y la región como la del Mercosur, que se llevó adelante mientras él estaba reunido con el expresidente de Brasil Jair Bolsonaro, solo por su afinidad ideológica.

MI 10 07 24 P12

Por María Cafferata

El Gobierno prepara un bombardeo incesante de proyectos

Un menú de leyes nuevas que atrasan dos décadas

Desregulaciones, privatizaciones y mano dura forman parte de la agenda legislativa de Milei para la "segunda etapa" de su gestión. Menem les abre el juego a los aliados.

Consolidar las alianzas, independizarse del PRO y hacer ruido, mucho ruido. La Libertad Avanza tiene un plan para la segunda etapa de gobierno y este se caracterizará por el bombardeo incesante de proyectos legislativos. Eliminación de las PASO, baja de la edad de imputabilidad, "esencialidad" de la Educación, más de un centenar de desregulaciones, penalización de las manifestaciones, privatizaciones: los proyectos se acumulan en los despachos de Federico Sturzenegger, Mariano Cúneo Libarona y Guillermo Francos y se irán lanzando con el correr de las semanas. Algunos pasarán, otros no. Pero el objetivo es seguir mandando proyectos y no perder la iniciativa. Será, además, la etapa de devolución de gentilezas: Martín Menem abre el sumario para las propuestas de los aliados que le permitieron sancionar las dos primeras leyes de Javier Milei. Radicales y pichettistas reclaman protagonismo y Menem se los concederá con un solo requisito: nada que genere costo fiscal.

Cuando no está recorriendo las provincias buscando consolidar el armado territorial de LLA, Martín Menem saca pecho y se muestra satisfecho del resultado legislativo del último mes. Logró sancionar la Ley Bases con menos traumas que las dos primeras veces. Y, cuando parecía que la oposición le iba a robar el protagonismo, desactivó la sesión de aumento de las partidas destinadas a la Educación. El objetivo, a partir de ahora, será consolidar y proteger las alianzas que el Gobierno logró tejer con el radicalismo, los gobernadores y Hacemos Coalición Federal.



El Gobierno lanza proyectos para hacer ruido en el Congreso. | Bernardino Avila

> Sturzenegger, Cúneo Libarona y Francos trabajan en los proyectos que se anunciarían las próximas semanas.

El oficialismo necesita de la oposición dialoguista, pero no solo porque no cuenta con más de una cuarentena de diputados propios. Los necesita para independizarse del PRO, que hasta ahora ha sido el principal sostén del oficialismo en los vericuetos políticos de la negociación parlamentaria. Sin el asesoramiento de Silvia Lospennato, o sin la estructura de Cristian Ritondo, el oficialismo no hubiera avanzado mucho. No tienen ni cuadros técnicos ni políticos. Pero, ahora, con la pelea entre Mauricio Macri y Patricia Bullrich por el liderazgo y el formato de alianza que deberá adoptar el PRO con LLA en 2025, Menem necesita depender menos del macrismo.

El plan de Menem consiste en facilitarle a la oposición amigable, fundamentalmente al radicalismo –el presidente de la Cámara tiene una muy buena relación con Rodrigo de Loredo–, una agenda propia no conflictiva. Es decir, temas que el propio oficialismo pueda tomar como propios y que, a la vez, satisfagan algunas de las demandas opositoras. La declaración de la "esencialidad" de la Educación, que limita el ejercicio de huelga de los docentes, es un ejemplo. El proyecto es una bandera de Alejandro Finocchiaro, ex ministro de Educación de Macri, pero que la UCR ha comenzado a blandir como propia.

"Todo lo que no genere gasto será bienvenido" es la premisa básica que sostienen, hoy por hoy, en la Presidencia de la Cámara de Diputados. Es un mensaje directo a las dos últimas avanzadas opositoras que suponen, necesariamente, un gasto del Estado: el aumento de las jubilaciones –que vienen arrastrando una pérdida del poder adquisitivo de casi el 30 por ciento– y los proyectos Educativos de prórroga del Fondo Nacional de Incentivo Docente (Fonid) y el aumento de las partidas para las universidades nacionales. Si bien en el oficialismo les gusta jactarse de que, como a Milei, no les importa "tres carajos" vetar las leyes, la realidad es que están preocupados. Están preocupados porque saben que si la oposición consigue los dos tercios para ratificar las leyes –y blindarlas así del veto presidencial–, la autoridad política de Milei terminará absolutamente minada.

> En carpeta están la baja de la edad de imputabilidad y penas más duras para criminalizar la protesta social.

Jubilaciones

Es por este motivo que José Rolandi y María Ibarzábal –los dos emisarios de Casa Rosada durante las negociaciones por la Ley Bases– está negociando junto algunos sectores de la UCR para introducirle algunas modificaciones al proyecto de jubilaciones. La iniciativa, que ya fue aprobada en Diputados, viene siendo dilatada en el Senado por Victoria Villarruel y, de recibir modificaciones en la Cámara alta, tendría que volver a tratarse en Diputados. Es decir que la sanción se retrasaría aún más. Las conversaciones que está teniendo el gobierno con De Loredo y Eduardo Vischi giran en torno a reducir el costo fiscal de la iniciativa: Milei está dispuesto a aceptar el 8,1 por ciento de aumento para las jubilaciones mínimas, pero quiere eliminar el refuerzo anual atado a la variación salarial y las transferencias a las cajas provinciales.

El primer punto –que permite, al agregar el Ripte como variable, que las jubilaciones crezcan si crece la economía y no terminen congeladas en los valores actuales– fue un agregado que introdujo el peronismo, por lo que el oficialismo podría tener más éxito en eliminarlo. Pero el segundo punto, el de las cajas previsionales, fue un pedido de los cordobeses que responden a Martín Llaryora: quitarlo sería perder el apoyo de Hacemos Coalición Federal y, además, podría abrir un nuevo frente de conflicto con el bloque que comanda Pichetto.

> El Gobierno negocia con la UCR modificar el proyecto de jubilaciones para evitar el costo de un posible veto.

Diputados vuelve en agosto

Mientras las conversaciones se llevan a cabo, Menem ya convocó a una sesión para el próximo 7 de agosto. La sesión, pedida también por varios diputados del PRO, incluye varios de los proyectos de Seguridad, como uno que amplía el Registro Nacional de Datos Genéticos y otro que prorroga el programa de Entrega Voluntaria de Armas. Afuera quedaron, en cambio, los proyectos de endurecimiento de las penas que había presentado y anunciado Patricia Bullrich. Los votos, para esas iniciativas, aún no están.

A partir de la semana que viene comenzará un breve receso invernal, pero los WhatsApp continuarán activados. El gobierno se prepara para presentar su paquete de proyectos electorales –como la suspensión de las PASO y la modificación del sistema de financiamiento de los partidos políticos–, así como la Ley Hojarasca del flamante ministro de Desregulación, Federico Sturzenegger. El Congreso, prometen en el oficialismo, continuará abierto.

Por Raúl Kollmann

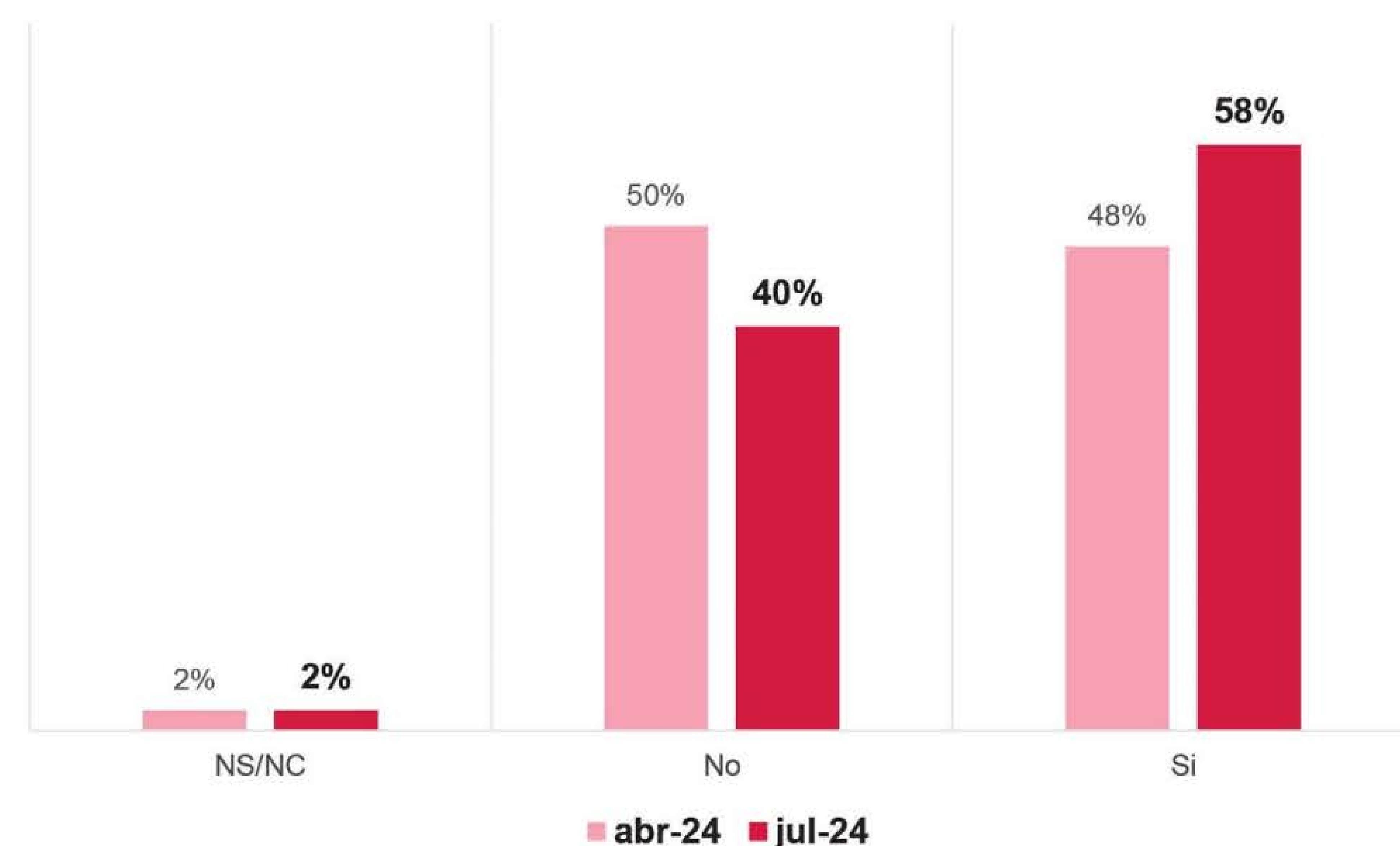
Una mayoría ya responsabiliza a Milei por la situación económica

La crisis empieza a minar el relato

Una encuesta de Indaga-RSO marca que la mayor preocupación pasó a ser el desempleo. El pesimismo general creció diez puntos.

El ánimo social está en caída. Notoria caída. Desde abril hasta ahora creció 10 puntos la insatisfacción con la situación económica; aumentó la gente que piensa que en seis meses va a estar peor que ahora; bajó cinco puntos las familias que dicen que pueden ahorrar y subieron de forma notable los que piensan que pueden perder el trabajo. Sin dudas se limitaron las salidas recreativas y es generalizada la opinión de que no se llega a fin de mes. La síntesis es que, comparadas las opiniones de abril con las de julio, creció el pesimismo nueve puntos.

Las conclusiones surgen de una encuesta realizada por la consultora Indaga-RSO, que lideran los licenciados en ciencias sociales Claudio Rhigues y Javier Arakaki. Desde hace 15 años realizan estudios sobre el humor social. En total se entrevistaron 2723 ciudadanos de CABA y el Gran Buenos Aires, respetando las proporciones por edad, sexo y formalidad laboral. Las encuestas se hicieron combinando llamadas telefónicas, a celulares y teléfonos fijos, pero no de manera automática, sino con un operador/a haciendo las preguntas y recibiendo las respuestas. A otra parte de los encuestados (el 40 por ciento) se accedió a partir de Internet, reclutando a los encuestados en los sitios de mayor alcance como Facebook o Instagram. De todas maneras, más allá de la forma de recolección de datos, el estudio compara datos de abril y de ahora, hechos con la misma metodología, por lo cual muestran la tendencia. Y lo que se percibe es, justamente, el crecimiento del pesimismo.



Las expectativas

Uno de los sostenes fundamentales de cualquier gobierno es que haya expectativas de que las cosas van a mejorar. Lo que Indaga-RSO saca como conclusión es que esas expectativas están en fuerte caída, en todos los aspectos.

- Subió 7 puntos la cantidad de encuestados que dicen que en seis meses van a estar peor que ahora.
- Creció 15 puntos –un porcentaje sideral– la preocupación por perder el trabajo. Este dato parece cantado. El trabajador o empleado ve que no se vende, que se reduce la producción, y piensa que tarde o temprano vendrá el recorte. Se percibe en todos los ámbitos, en especial en la construcción. Ni hablar en el estado.
- La posibilidad de perder el trabajo se convirtió en el principal temor de la ciudadanía.
- Creció 8 puntos la cantidad de hogares que dicen estar complicados con las deudas. Hay datos públicos que indican un fuerte crecimiento en los saldos de las tarjetas de crédito.
- Creció 7 puntos la cantidad de personas que afirman que "ya no pueden esperar" a que mejore la economía. Pero también son más los que dicen que sólo pueden esperar seis meses. Entre unos y otros, nada menos que el 67 por ciento dice que tiene paciencia por seis meses o menos. En abril, el nivel de impaciencia era del 59 por ciento.

Lo que pasa ahora mismo

Es evidente que la caída en las expectativas obedece a que el ciudadano y su familia ya se están deteriorando.

- Creció 10 puntos la insatisfacción con la situación económica actual.
- Aumentó en 7 puntos la cantidad de hogares que afirman haber perdido poder de compra.
- Subió en 7 puntos las familias que dicen que tuvieron que limitar la recreación.
- Y, como es obvio, son más los que gastan más en comida y salud.

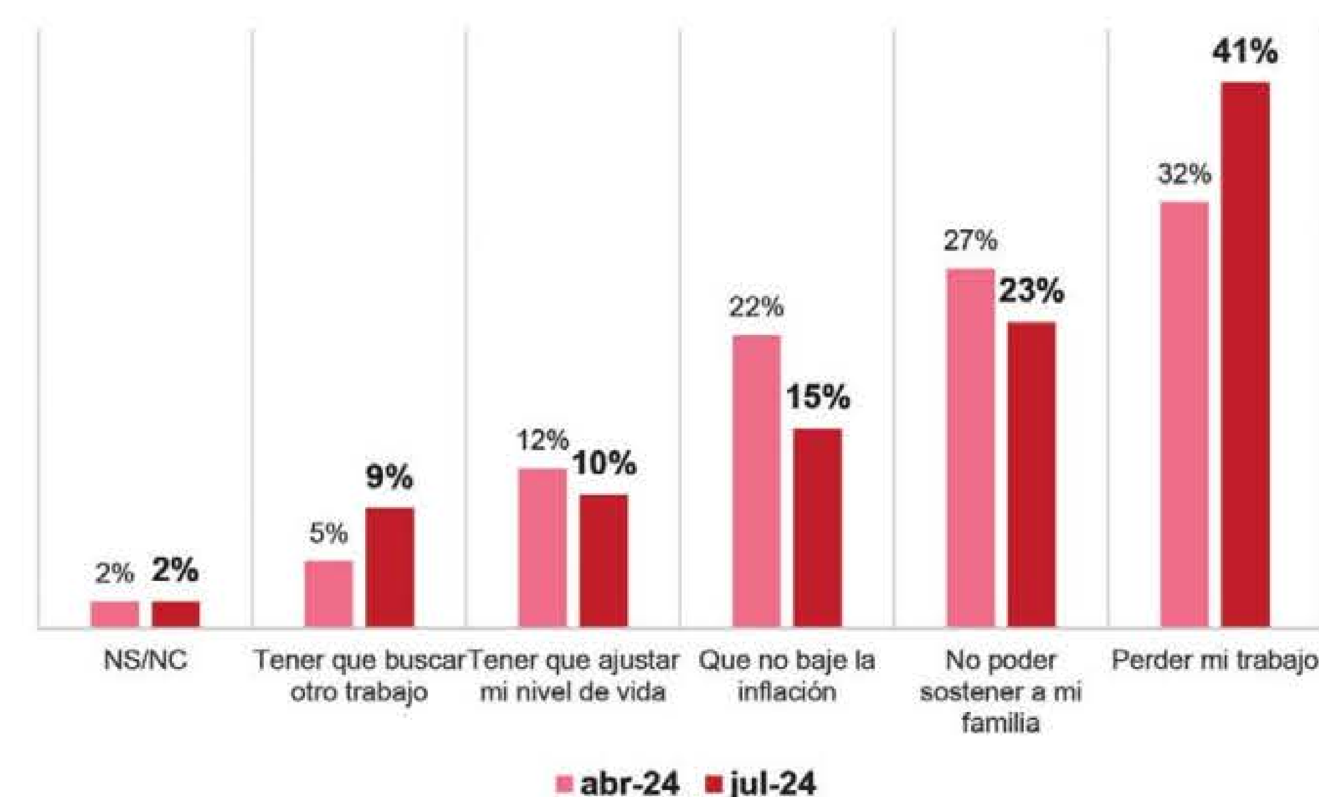
Las expectativas y el voto

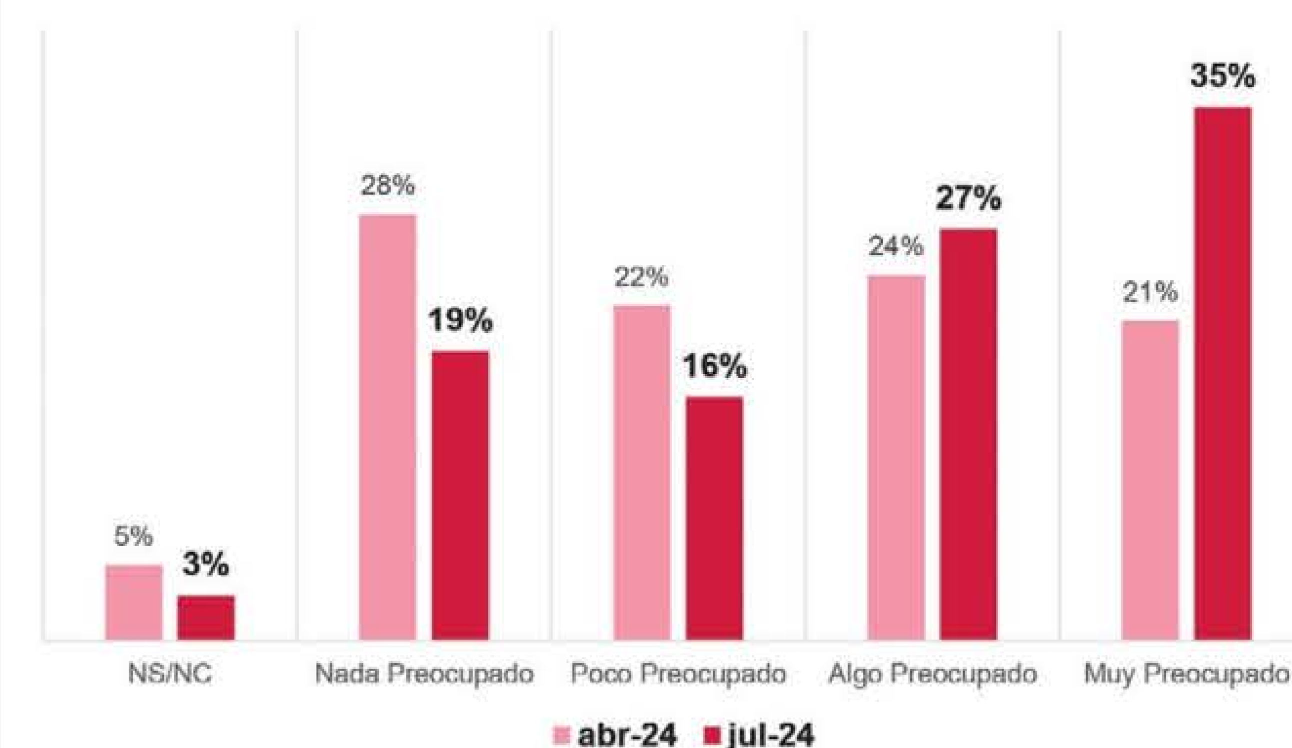
Los datos anteriores instalan un clima, pero no un clima definitivo respecto del voto. Porque sucede que buena parte de quienes ahora están peor que antes o tienen menos expectativas, a la vez le echan la culpa al gobierno exterior. La encuesta de Indaga-RSO, sin embargo, exhibe el dato de que creció 10 puntos la percepción de que el responsable de la situación actual es el gobierno de Javier Milei.

- En abril, el 50 por ciento decía que lo que está ocurriendo no es responsabilidad de Milei.
- Ahora, esa cifra bajó al 40 por ciento.
- Por primera vez, aparece una mayoría (58 por ciento) que dice que el gobierno de La Libertad Avanza es responsable de lo que ocurre.

Los datos del sondeo confirman que Milei tiene un cierto núcleo duro que lo sigue apoyando y que ronda el 40 por ciento. Es una cifra fuerte, sobre todo teniendo en cuenta que el 60 por ciento restante no es uniforme: hay peronistas, radicales, algo del PRO, provinciales. En otros estudios se evidenció que los que siguen respaldando a Milei fueron cambiando: el apoyo de gente muy joven y de bajo nivel económico se deteriora más bien rápido y se consolida el respaldo en sectores de mayores ingresos.

La situación actual es que la supuesta recuperación en V corta, prevista para mayo o junio, no sólo no se produjo sino que no hay previsiones de que se produzca a corto plazo: la recesión parece profundizarse, continúan los despidos y se agudizan los siderales aumentos de tarifas. Indaga-RSO afirma que aumentó 9 puntos el pesimismo en el Animo Social. Nada hace pensar que la tendencia cambie en los próximos meses y la lógica es que crezca la tensión social y los conflictos.





MI
10
07
24
P12

Por Miguel Jorquera

El Gobierno negocia con el radicalismo reducir el costo fiscal de la reforma previsional

En busca de aliados para ajustar a los jubilados

El jefe de Gabinete, Guillermo Francos, encabeza las conversaciones en el Senado para modificar el proyecto a la baja. Mientras busca avanzar en acuerdos, el oficialismo congela el debate.

El Gobierno busca otro favor del radicalismo en el Senado para dilatar aún más el tratamiento de la nueva fórmula de movilidad jubilatoria. Ahora, sus funcionarios intentan negociar con la bancada de la UCR modificaciones a la media sanción de Diputados –que recibió el respaldo de 160 votos del grueso del arco opositor– para achicar el impacto fiscal de la iniciativa que apenas propone reponer el recorte del 8,1 por ciento que el presidente Javier Milei podó a las jubilados y pensionados sobre la inflación de enero. Hace apenas una semana atrás, los bloques colaboracionistas (UCR, PRO y partidos provinciales) se alinearon con los deseos de la Casa Rosada y bloquearon en la Cámara alta el intento de Unión por la Patria de tratar la iniciativa sobre tablas en el recinto, con la promesa de un "pronto tratamiento" en comisiones. Pero el oficialismo no volvió a convocar esta semana al plenario de comisiones, trata de patear el debate para agosto tras el receso parlamentario de invierno y carga sobre sus propios aliados dialoguistas el costo político de volver a postergar el tratamiento de un tema social tan sensible.

> Milei insiste en mantener a rajatabla el déficit cero, que se apoya en el brutal recorte que el Gobierno impuso a las jubilaciones.



El oficialismo quiere acordar modificaciones ahora en el Senado y que Diputados las refrende en agosto. | NA

Los gobernadores de la UCR (junto con sus ex aliados del macrismo) le pidieron a su tropa legislativa frenar cualquier iniciativa que incomode al Gobierno antes de la firma del Pacto de Mayo y a la espera que cumpla lo pactado para sus respectivas provincias como moneda de cambio por su apoyo a la sanción definitiva de la Ley Bases y su paquete fiscal. Fue así, como los senadores del bloque se plegaron a la estrategia libertaria de proponer un debate prolongado en el plenario de comisiones de Presupuesto y de Trabajo y Seguridad Social del Senado, incorporando a la discusión otros proyectos más allá de la que llegó desde la Cámara baja. Los diputados de la UCR, en tanto, levantaron la sesión que su bloque había pedido para tratar la semana pasada en el recinto el financiamiento universitario y la continuidad del Fondo Nacional de Incentivo Docente (Fonid).

Ya con la rúbrica en el bolsillo de los gobernadores que adhirieron al Pacto de Mayo este 9 de julio en Tucumán, Milei apunta a dilatar y reducir al máximo el costo fiscal de la reforma de la movilidad jubilatoria. Una obsesión del Presidente, que insiste en mantener a raja tablas un déficit cero, que fundamentalmente se apoya en el brutal recorte que el Gobierno impuso a las jubilaciones.

Varios de sus funcionarios ya trabajan en negociaciones con los bloques dialoguistas en el Senado. Las gestiones están a cargo del jefe de Gabinete, Guillermo Francos, y sus funcionarios José Rolandi y María Ibarzabal Murphy. Con el apoyo irrestricto del PRO a la propuesta del Gobierno, las conversaciones se concentran con el jefe del bloque de senadores de la UCR, Eduardo Vischi, y se extienden con el titular de la bancada de diputados, Rodrigo De Loredo. La Casa Rosada quiere asegurarse de que las modificaciones que acuerden en el Senado no sufran traspiés en la Cámara baja.

Los oficialistas tienen un menú de distintas propuestas, pero todas ellas apuntan a reducir el costo fiscal de la media sanción de la Cámara baja, que la Oficina de Presupuesto del Congreso estimó en 0,45 por ciento del PBI. Pero las negociaciones no parecen tan fáciles.

Aunque la mayoría de los senadores radicales admiten que acordaron con el Gobierno dilatar el tratamiento de la movilidad jubilatoria, también empiezan a sentir que cargan sobre sus espaldas el costo político de la postergación y que el peso no es compartido con la Casa Rosada.

Incluso hay un sector de la bancada, cercano al presidente del Comité Nacional, el senador Martín Lousteau, que no está dispuesto a acompañar un proyecto aún menos benévolo para las jubilaciones que el que se terminó de acordar trabajosamente en la Cámara baja por los distintos bloques opositores. Varios de ellos ya advirtieron puertas adentro que no avalarán que el ajuste siga recayendo sobre los jubilados.

Aunque la dilación contó con el aval de los gobernadores radicales, existe otro motivo que los incumbe y que frena las negociaciones. A varios de ellos les preocupa el salvataje a las cajas previsionales de las provincias, que Milei cortó de cuajo y que no está dispuesto a ceder. Incluso, desde el Gobierno argumentan que disponen de datos de la Anses, donde sus cálculos afirman que durante el año pasado muchas provincias habrían recibido partidas que habrían excedido lo dispuesto por ley.

El objetivo del Ejecutivo es acordar modificaciones a la baja sobre el proyecto que aprobó diputados. De lograrlo, buscará que el Senado las aplique y que la Cámara baja los refrende durante agosto. Quiere tener todo despejado para septiembre, donde el Congreso comenzará a abordar otro de los proyectos más ambiciosos del Gobierno: el Presupuesto 2025, donde insistirá con más recortes en el Estado.

Las negociaciones por la movilidad jubilatoria, sin embargo, podrían trastocarle todos los planes. Especialmente, si la oposición dialoguista terminaría cargando con el costo político de los recortes del Gobierno sobre los jubilados.

Tras la promulgación de la Ley Bases y del paquete fiscal

Se reúne la mesa chica de la CGT

Con la mira puesta en el capítulo laboral de la Ley Bases y la reversión del impuesto a las Ganancias, la mesa chica de la CGT se reunirá hoy para evaluar los pasos a seguir. Luego de que el Gobierno promulgara la norma, los cosecretarios generales de la central obrera Héctor Daer (Sanidad), Carlos Acuña (Estacioneros) y Pablo Moyano (Camioneros) se darán cita con otros dirigentes del Consejo Directivo a las 15 en la sede de UPCN, en el microcentro porteño.

En el encuentro, los referentes sindicales presentarán la evaluación de los proyectos aprobados y sentarán las postura respecto a como expresarán su rechazo. Los gremios ya definieron que accionarán en la Justicia de manera individual por la restitución de Ganancias para los trabajadores de la cuarta categoría. Tampoco podía descartarse la adopción de nuevas medidas de fuerza, aunque la posibilidad de un nuevo paro nacional como los del 24 de enero y el 9 de mayo último está descartada por el momento.

La "mesa chica" de la CGT está integrada también por Andrés Rodríguez (UPCN), Gerardo Martínez (Uocra), José Luis Lingieri (Obras Sanitarias) y Julio Piumato (Judiciales), entre otros. No obstante, fuentes sindicales anticiparon que el encuentro será de "mesa chica ampliada", por lo que se contempla la posibilidad de que asistan organizaciones gremiales que no integran el Consejo Directivo o incluso representantes de los movimientos sociales, de buena sintonía con la central.

Desmienten al Gobierno por los registros de los planes sociales

Relato libertario, con patas cortas

La Casa Rosada celebró el inicio del programa “Volver al Trabajo” y que se terminen los “intermediarios”. La respuesta de las organizaciones.

Por Laura Vales

La UTEP salió a cruzar al Gobierno, luego de que el secretario de Trabajo, Julio Cordero, y el vocero presidencial Manuel Adorni aseguraran que con el plan Volver al Trabajo, que reemplazó al Potenciar, “hubo un cambio cultural en la búsqueda de capacitación y oportunidades laborales”. Es que el argumento oficial es que están haciendo las cosas tan bien que ya se reempadronaron “voluntariamente” 600 mil beneficiarios. Sin embargo, la UTEP aclaró que las personas se anotan para seguir cobrando, como lo hicieron en todos los reempadronamientos, y planteó que hasta ahora lo único que hizo el Gobierno fue abrir una página en internet. “Lo que está ocurriendo es totalmente al revés de lo que dicen, los trabajadores cada día están peor y no vemos ninguna intención ni ninguna perspectiva de generar empleo registrado y mucho menos de registrar el trabajo que se desarrolla en el marco de la informalidad”, señaló Johanna Duarte desde la organización.

Este miércoles, la Utep realizará un Feriazo frente al Congreso, a partir de las 9 de la mañana, para mostrar los trabajos de la economía popular y reclamar políticas para su fortalecimiento. Allí comercializarán verduras, panificados y confecciones de sus polos textiles, entre otros productos. En el Feriazo pasado, que se realizó antes de la sanción de la Ley Bases, participaron también bloqueras, cooperativas que trabajan en la urbanización de barrios populares, cuidadoras de jardines comunitarios e integrantes de comedores y merenderos. Estos emprendimientos y espacios de cuidado han sido desfinanciados en la gestión de Milei, que con Sandra Pettovello como ministra de Capital Humano redujo a su expresión mínima las obras de urbanización, le quitó fondos a los Espacios de Primera Infancia -incluso a los que contaban con financiamiento de organismos internacionales-, suspendió la compra de guardapolvos a los polos textiles y sigue sin enviar alimentos a los comedores.

El mundo mágico de Adorni y Cordero

El lunes, el secretario de Trabajo Cordero anunció que 600 mil titulares del ex Potenciar se reempadronaron en el nuevo programa, y lo consideró una muestra de “un cambio cultural” en el que ya no habrá “intermediarios”, el modo en el que el libertarismo considera a las organizaciones barriales. Cordero añadió que “los beneficiarios de programas sociales están activamente buscando mejorar sus competencias laborales para ingresar al mercado formal”.



Hoy, a partir de las 9 AM, se realizará un nuevo feriazo frente al Congreso de la Nación. Bernardino Avila

> “La realidad es que no hicieron nada más que una plataforma donde los compañeros tienen que cargar sus datos.”
> Johanna Duarte

A su vez, el vocero Manuel Adorni dijo que el programa “representa una oportunidad de empleo” y que las inscripciones “demuestran que el aumento de los planes no ha sido culpa de la gente sino de los políticos que han querido siempre vivir de ellos”.

Los medios afines al mileísmo apuntaron incluso que el gobierno está “sorprendido” con la buena respuesta y que “crece el interés de las empresas” en dar empleo a quienes se capaciten.

Pero la registración en el programa Volver al Trabajo es obligatoria para poder seguir cobrando el antiguo Potenciar y no tiene nada que ver con que haya un shock de confianza sobre que por fin el gobierno ha creado un camino desde los planes sociales al empleo formal, cuya falta, lamentablemente, responde a cuestiones estructurales y que no dependen del deseo o las ganas que le ponga quien cobra un plan social.

“El gobierno intenta instalar que hoy ‘gracias a que ha terminado con los intermediarios’, los trabajadores tienen mayor libertad y que a partir de eso se avanzará en la línea de generar empleo. La realidad es que no hicieron nada más que una plataforma donde los compañeros tienen que cargar sus datos. Mientras tanto, hay una situación de mucha complejidad entre los trabajadores de la economía popular, porque obviamente al estar congelado su salario en 78.000 pesos es muy difícil vivir. Los polos textiles están muy perjudicados por la apertura de las importaciones, y también los cartoneros con la cuestión del precio del cartón, que cayó y encima se empezó a importar. Obviamente que hay un enorme retroceso”, sostuvo Duarte.

Feriazo frente al Congreso

“La actividad no solamente va a tener el perfil de un Alimentazo, sino que la idea es poder plantear también las consecuencias de la Ley Bases y el Pacto de Mayo, con la entrega de los recursos naturales y la pérdida de la soberanía”, agregó.

Las trabajadoras de comedores y merenderos van a servir en el Feriazo una chocolatada. Las cocineras, que durante la pandemia demostraron lo esencial del trabajo sociocomunitario, hoy tratan de dar respuesta al aumento de la indigencia y vienen pasándola mal. El Gobierno no sólo dejó de enviarles alimentos a las organizaciones sociales, sino que inició además una campaña judicial y mediática contra los comedores. “Allanaron a compañeras que, en medio de esta gravísima crisis, abren las puertas de su casa para dar de comer en un barrio popular”, señaló Andrea Flores, de Somos Barrios de Pie.

Este movimiento lanzó la semana pasada una Escuela de Cuidados Comunitarios, para dar respaldo a las trabajadoras del sector y sostener la discusión pública sobre el tema. “Las trabajadoras sociocomunitarias, si bien han logrado hacer visible que existen y la importancia de lo que hacen, no tienen reconocimiento económico. Durante la pandemia consiguieron un bono de 5 mil pesos, que luego no fue actualizado. Desde diciembre todas las políticas de cuidado pasaron a ser desmanteladas, los comedores y merenderos son más necesarios que nunca: hemos hecho relevamientos que nos muestran que en los barrios populares 6 de cada diez personas sufren de inseguridad alimentaria severa, como también lo vienen planteando el Observatorio de la Deuda Social, de la UCA, y Unicef”.

MI 10 07 24 P12

Casación está a favor de la transmisión total de los juicios

La televisación llegó para quedarse

La Sala II revocó un fallo de Rosario que prohibió la transmisión de un juicio de la dictadura. Efectos de un fallo histórico.

Por Ailín Bullentini

Por primera vez, la Cámara de Casación Penal falló a favor de la televisación total de los juicios de lesa humanidad. La Sala II de la alzada anuló la decisión del Tribunal Oral Federal número 2 de Rosario que meses atrás había rechazado al medio comunitario *La Retaguardia* la transmisión por la vía digital de los testimonios en el cuarto tramo del juicio Saint Amant, que se desarrolla desde marzo pasado, y le ordenó emitir una nueva decisión que contemple el "carácter público" de los juicios orales y el aporte que la transmisión de estos procesos hace a su transparencia. La decisión es histórica y se espera que siente jurisprudencia.

"Consideramos que el fallo de Casación es fundamental para reivindicar los juicios de lesa humanidad y entendemos que sentará jurisprudencia en este sentido", apuntó el fiscal federal de Rosario, Adolfo Villate. Junto a su colega Juan Murray, al frente de la representación del juicio Saint Amant IV, fueron los principales impulsores de la batalla judicial en pos de la televisación de ese debate, que el TOF 2 de Rosario había echado por tierra al comienzo del juicio. En ese sentido, añadió el fiscal que "la realización de estos procesos, su transmisión y su publicidad es uno de los factores más importantes de confirmación de la democracia y el estado de Derecho".

La jueza Ángela Ledesma y el juez Alejandro Slokar consideraron que la decisión de los jueces de restringir la transmisión del juicio en cuestión, cercenando especialmente la parte de producción de prueba –es decir, los testimonios– "carece de sustento constitucional y legal" y que tiene una "falta de fundamentación acreditada". En ese sentido, anularon esa determinación y le ordenaron al tribunal emitir otra que se ajuste a los lineamientos del fallo emitido por esa alzada el 4 de julio pasado. El tercer integrante de la sala, Guillermo Yacobucci, falló en disidencia.

Como en cada juicio de lesa humanidad, *La Retaguardia* solicitó al TOF 2 de Rosario una habilitación para transmitir vía You Tube el cuarto tramo del juicio oral de la megacausa Saint Amant. Un día antes del comienzo, les jueces Román Lanzón, Eduardo Rodriguez Da Crus y Elena Dilario limitaron la tarea a la lectura de la acusación, las indagatorias, los alegatos y la lectura del veredicto dejando afuera la totalidad de los testimonios.

El argumento que pusieron les magistrados es que si se transmiten, los testimonios pueden "contaminarse" entre sí. Palabras más palabras menos, es lo mismo que plantearon otros tribunales en otras jurisdicciones del país para hacer lo mismo: evitar que los juicios de lesa humanidad se puedan ver desde cualquier computadora o celular con conexión a internet. Además de transmitir en vivo juicios de lesa humanidad y de otros hechos, servicio que ofrece de manera gratuita y abierta desde la pandemia de coronavirus, *La Retaguardia* resguarda los audiovisuales en su canal de You Tube para que se puedan ver en cualquier otro momento.

"Ese argumento desconoce la forma en la que se construyó y construye la memoria sobre los crímenes de la última dictadura desde hace 50 años: se comparten experiencias, circulan, se alimentan y así se posibilita, por ejemplo, que se identifiquen represores o centros clandestinos", expresó Villate en diálogo con este diario.

Desde *La Retaguardia* entienden que con este fallo de la Casación "tantas idas y vueltas con cada TOF parecen haber terminado". Las consecuencias se vieron inmediatamente. El lunes les comunicaron que finalmente podrían transmitir los testimonios en el juicio por intento de magnicidio de CFK, cosa que hasta ese día el TOF les había rechazado. "Como siempre sostuvimos, la televisación de los juicios llegó a la Justicia para quedarse", apuntaron desde el colectivo de comunicación comunitario.



Los jueces ordenaron dictar una nueva sentencia que contemple los juicios como garantía de transparencia.

> "La publicidad tiene la función de proscribir la administración de justicia secreta, someterla al escrutinio", señaló el tribunal.

Ante la decisión de Rosario, los fiscales Villate y Murray llevaron la cuestión ante la Casación. "Vimos algunas complejidades en el debate", apuntó Villate en diálogo con este diario. En este cuarto tramo, el proceso oral y público revisa violaciones a los derechos humanos en diferentes ciudades del norte de la provincia de Buenos Aires, como San Nicolás, Pergamino, Baradero.

"Hubo en los preparativos un compromiso del Tribunal de llevar a cabo los testimonios en cada una de las ciudades, pero luego puso excusas y al mismo tiempo limitó la difusión del juicio, su publicidad. El resultado fue que en los hechos se estaba vaciando el juicio de público", determinó el fiscal. En los hechos, testigos, sobrevivientes, familiares y cualquier otra persona interesada se vio obligada a viajar a Rosario cada semana, con gastos corriendo por su cuenta. Por otro lado, las decisiones también afectaron la publicidad. "La publicidad, la transparencia y la transmisión de la memoria se vio claramente afectada", concluyó Villate.

En su fallo, les camaristas citaron a la CorteIDH que describió al carácter público de los juicios como "una de las principales características" del proceso penal. "La publicidad del proceso tiene la función de proscribir la administración de justicia secreta, someterla al escrutinio y se relaciona con la necesidad de transparencia e imparcialidad", recogieron. Asimismo citaron acordadas de la propia Casación y se espera que luego de la feria *La Retaguardia* pueda comenzar a transmitir los testimonios de Saint Amant IV.

Por Adriana Meyer

Mientras el cuerpo de Facundo Jones Huala se debilita cada día más por la huelga de hambre que inició hace ya casi dos semanas, se aceleran los intentos de los abogados a ambos lados de la Cordillera para obtener su liberación. El acuerdo según el cual el lonko de Cushamen fue extraditado a Chile se realizó con el compromiso de respetar los plazos que había cumplido detenido y en ese sentido debió haber sido liberado el pasado 26 de junio de la cárcel de Temuco. Como esto no sucedió, Jones Huala se declaró en huelga de hambre y se encuentra internado en el hospital Hernán Henriquez Aravena de esa ciudad chilena. "Un tribunal de garantías dijo que el cómputo de los días encarcelado estuvo bien hecho por parte de Gendarmería, pero ahora la Corte de Apelaciones de Temuco debe resolver si el pedido de extradición implica la obligación de cumplir con el compromiso de liberarlo", dijo a **Página|12** Gustavo Franquet, de La Gremial de Abogados y Abogadas de Argentina.

En la audiencia de ayer en la Corte de Temuco fue presentado un amparo constitucional pidiendo la libertad por incumplimiento de las condiciones de extradición, y el resultado se conocerá en los próximos días.

Mientras tanto, referentes de organizaciones de derechos humanos enviaron una nota al juez federal de Bariloche, Gustavo Villanueva, para expresarle su "profunda preocupación por la situación de Francisco Facundo Jones Huala, detenido en Chile". Taty Almeida (Madres de Plaza de Mayo Línea Fundadora), Eduardo Tavani (Asamblea Permanente por los Derechos Humanos), Vera Jarach (Fundación Memoria Histórica y Social Argentina), Mabel Careaga (Familiares y Compañeros de los 12 de la Santa Cruz), Beatriz Capdevila (APDH La Matanza), Adriana Taboada (Comisión Memoria Verdad y Justicia Zona Norte), Malena Silveyra, (Liga Argentina por los Derechos Humanos) y Elsa Oshiro (Movimiento Ecuménico por los Derechos Humanos) explicaron que el lonko de Cushamen fue extraditado y "debía cumplir un remanente de pena de 1 año, 4 meses y 17 días".

Jones Huala fue detenido en Argentina el 30 de enero de 2023 y desde entonces permaneció en esa condición sometido primero al proceso extraditorio en nuestro país y luego ya en Chile, alojado en la cárcel de Temuco. "Resulta evidente que ya habría cumplido ese 'remanente de pena' que se le impusiera, y que el señor Jones Huala se encuentra privado de su libertad y retenido ilegalmente, en violación al compromiso legal que importa una solicitud formal de extradición, del Tratado que rige entre ambos países involucra-

Jones Huala fue internado en Temuco a doce días de iniciar una protesta

Huelga de hambre y un pedido de libertad

El lonko esperaba ser excarcelado el último 26 de junio, pero la Justicia chilena dilata la resolución. Referentes de derechos humanos enviaron una carta al juez de Bariloche. Su salud es crítica.

dos y del orden jurídico argentino, incurriendo el Estado chileno en violación a esas normas y consiguientemente en responsabilidad internacional", dijeron.

En este sentido, solicitaron al juez Villanueva "con la premura que el caso amerita, que urja en plazo perentorio al Ministerio de Relaciones Exteriores de la Argentina a que exija al Estado chileno que cumpla con el compromiso contraído con el Estado argentino y proceda a arbitrar los medios necesarios para ordenar la inmediata libertad del señor Francisco Facundo Jones Huala". A su criterio, este es el "único remedio posible para resolver justamente esta situación de grave vulneración de sus derechos y garantías; derechos que, por lo demás, tutelan normas constitucionales y convencionales que obligan a ambos Estados comprometidos".



El lonko fue detenido en Argentina en 2023.

Página|12 accedió al informe médico firmado por Daniel Ignacio Barría Lobos, según el cual Jones Huala ha presentado "dos episodios de hematemesis (vómitos de sangre), asociado a dolor epigástrico urente moderado e intermitente y pirosis; además de fatiga progresiva, debilidad generalizada, sequedad de mucosas, mareos y dolor lumbar". El texto indicó que "no tuvo pérdida de conciencia, palpitaciones, dolor torácico ni síntomas respiratorios, como tampoco fiebre", y que "al ingreso del paciente se constata dificultad para subir escalera del primer al segundo piso, siendo apoyado por compañero de celda por riesgo de caída y perdida de equilibrio".

En cuanto al diagnóstico, el médico Barría Lobos describió que Jones Huala padece "hemorragia digestiva, sospecha de úlcera péptica, deshidratación severa, sospecha de insuficiencia renal aguda, y baja de peso significativa". Y comentó: "Facundo señala que su abstinencia total de ingesta de alimentos sólidos y líquidos es una medida consciente, voluntaria en el contexto de prisión política denunciada. Menciona que no desea intervenciones médicas intrusivas ni procedimientos invasivos que impliquen muestras de sangre u otros fluidos, exámenes imagenológicos, ni medidas que vayan en contra de su decisión de permanecer en la abstinencia mencionada". En definitiva, todo el cuadro alerta sobre "riesgo de mortalidad".

Jones Huala no es el único referente mapuche en problemas. "Estamos sufriendo una embestida contra los mapuches tremenda, una aplanadora antimapuche, le rechazaron el pedido de prisión domiciliaria a Matías Santana, y ordenaron la captura de Gonzalo Coña porque la Cámara de Casación anuló la suspensión a prueba", comentó Franquet.

MI 10 07 24 P12

Creció 39,2 billones de pesos, un 82% respecto a los recursos previos

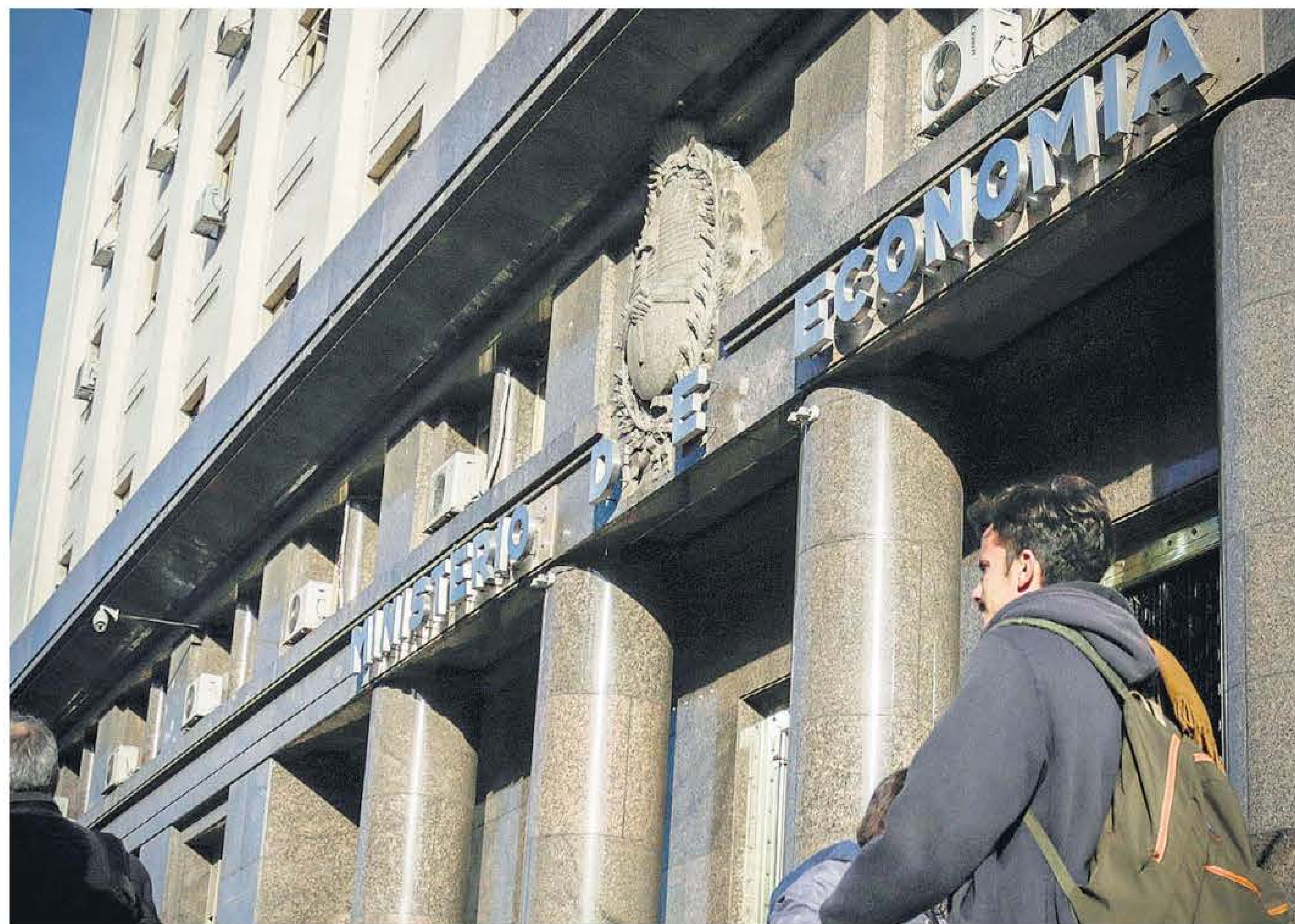
El Gobierno incrementó el presupuesto 2024

Más de la mitad de los pesos autorizados se corresponde a la categoría de servicios sociales, económicos y deuda pública.

A través de un decreto publicado en el Boletín Oficial, el Gobierno amplió el Presupuesto 2024 por casi 39 billones de pesos, producto del agotamiento de las partidas vigentes que cerraron junio con un nivel de ejecución del 65 por ciento. Con la firma de todos los ministros, el Ejecutivo afirmó que resultaba "necesario y urgente" modificar el presupuesto vigente, ya que se trata de una prórroga del presupuesto del año anterior, "con el fin de garantizar la continuidad del funcionamiento del Estado Nacional". Las principales autorizaciones del gasto fueron para programas y carteras bajo la órbita del Ministerio de Capital Humano, el Servicios de la Deuda Pública y el Ministerio de Economía.

Vía el DNU 594, se autorizó un incremento en el cálculo de recursos por 39.231.796 millones de pesos, equivalente a una variación del 82,2 por ciento respecto a los recursos previos a este DNU. A su vez, se autorizó un aumento de gastos por 38.876.036 millones de pesos, una suba del 70,5 por ciento.

Producto de este DNU, destacó la Asociación Argentina de Presupuesto y Administración Financiera Pública (ASAP), "el resultado financiero del Presupuesto de la Administración Pública Nacional arroja una mejora de 355.759 millones de pesos, lo que implica que el déficit se reduce de 7.424.201 millones de pesos a 7.038.442 millones de pesos. En consecuencia, el saldo negativo previsto en el Presupuesto equivale al 8,1 por ciento de la estimación de recursos totales". Agregó también que "este incremento surge como resultado de mayores autorizaciones para 355 programas presupuestarios por 39.590.893 millones de pesos, y reducciones en 11 programas por 714.857 millones de pesos".



Vía el DNU 594, se autorizó un incremento en el cálculo de recursos por 39.23 millones de pesos | Leandro Teysseire

Por finalidad

Desagregados por finalidad, más de la mitad de los pesos autorizados se corresponden a la categoría de servicios sociales: 27,9 billones de pesos. Detrás le siguen servicios económicos (4,1 billones) y deuda pública (3,7 billones). Entre los tres, conforman casi el 92 por ciento del total del gasto aprobado. En cuanto a la distribución por jurisdicciones, la Oficina de Presupuesto del Congreso (OPC) destacó el incremento en las autorizaciones de gasto para el Ministerio de Capital Humano, el Servicios de la Deuda Pública y el Ministerio de Economía, que en conjunto explicaron el 75 por ciento de la modificación presupuestaria.

> El Ejecutivo afirmó que resultaba "necesario y urgente" modificar el presupuesto vigente, ya que se trata de una prórroga del anterior".

En términos absolutos, se destacan los aumentos de los programas de Anses: se refuerzan los créditos presupuestarios de la Anses y prestaciones previsionales del régimen de reparto, con el objeto de incorporar el efecto de la aplicación de la Movilidad Previsional. Prestaciones Previsionales por 13.831.000 millones de pesos y Asignaciones Familiares por 2.583.350 millones de pesos. Deudas Directas de la Administración Central del Servicio de la Deuda Pública recibió un aumento presupuestario 3.695.800 millones de pesos, mientras que el programa "Formulación y Ejecución de la Política de Energía Eléctrica" de la Secretaría de Energía recibió un incremento de 2.274.280 de pesos, correspondiente a los giros a Cammesa para financiar gastos corrientes.

En otro momento del DNU, se incorporó una serie de disposiciones complementarias, entre las que se destaca el artículo 3, que establece para el Ejercicio 2024 un cupo fiscal de 150.000 millones de pesos para ser asignado a los beneficios promocionales previstos en los artículos 8º y 9º de la Ley N° 27.506 de Promoción de la Economía del Conocimiento y su modificatoria.

Legales

Las modificaciones presupuestarias se realizan por medio de un Decreto de Necesidad y Urgencia debido a que el Artículo 37 de la Ley de Administración Financiera y de los Sistemas de Control del Sector Público Nacional (Ley Nº 24.156 y modificatorias, dispone que quedan reservadas al Honorable Congreso de la Nación las decisiones que afecten, entre otros, el monto total del presupuesto y el monto del endeudamiento previsto.

> Se refuerzan los créditos presupuestarios de la Anses y prestaciones previsionales del régimen de reparto.

A su vez, en virtud de lo dispuesto por el artículo 99, inciso 3 de la Constitución Nacional, la Ley No 26.122 regula el trámite y los alcances de la intervención del Honorable Congreso de la Nación respecto de los DNU dictados por el Poder Ejecutivo Nacional.

Aunque en la Argentina los mercados bursátiles no operaron por el feriado nacional, en Wall Street tanto los papeles de empresas privadas como los bonos de la deuda pública se negociaron y lo hicieron con tendencia positiva. En promedio, se informó una suba del 3 por ciento en las principales acciones de empresas cotizantes en Nueva York, mientras que los títulos de deuda avanzaron un 1,5 por ciento.

Los bonos Globales subieron entre 0,8 y 1,9%, destacándose el GD35 y el GD41 con subas de 1,6 y 1,9%, respectivamente.

Entre los ADR (papeles representativos de acciones de empresas argentinas), Telecom subió 3,3%, BBVA 3,1 y Mercado Libre 2,2%. En cambio, operaron en baja las acciones de Ternium, 2,3%, y Globant, 1,2%.

El riesgo país cedió a 1.491 puntos básicos. Por cuarta rueda consecutiva, el indicador de JP Morgan que mide el sobrecosto de la deuda se ubicó por debajo de los 1500 puntos.

Entre martes 9 y miércoles 10 se efectúa el pago semestral de intereses a los tenedores de títulos de deuda en dólares. En esta oportunidad se agrega, además, el pago de amortización de capital para los de vencimiento más corto (año 2030), por lo cual el Tesoro Nacional asume un compromiso de pago total de 2600 millones de dólares.

Los bonos globales son, precisamente, los que lideraron la suba en Nueva York, lo cual se reflejó en una leve baja del riesgo país. Algunos tenedores de esos bonos, que reciben la devolución del capital por el vencimiento, optan por comprar nuevos títulos de deuda para mantener la inversión, lo que provoca la suba puntual en estos días. Según señalan los especialistas, se trata de un ajuste técnico que no debería interpretarse como una tendencia.

El vencimiento de intereses corresponde al pago de los cupones semestrales de los bonos en dólares emitidos producto del canje de 2020. El pago representa aproximadamente 1035 millones de dólares. De ese monto, unos 680 millones de dólares son por los bonos ley extranjera, mientras que unos 355 millones de dólares corresponden a los bonos ley local. a ello se le suman los vencimientos de cuota de capital por otros 1550 millones de dólares.

Del pago estimado de casi mil millones de dólares, una parte importante (los analistas de mercado lo estiman en un tercio) será acreditado a inversores locales.

La FED no varía las tasas

El presidente de la Reserva Federal, Jerome Powell, celebró este martes los datos recientes de la inflación y afirmó que si siguen llegando datos buenos se verá más


Subieron acciones y bonos argentinos en el exterior. | AFP

Vencimientos por U$S 2600 millones. La FED mantiene las tasas

Subas argentinas en Wall Street

Pese al feriado nacional, hubo intensa actividad financiera por pago de deudas y alzas en acciones y bonos en Nueva York.

claro cuándo bajar los tipos de interés. Powell afirmó ante el Comité Bancario del Senado que la Fed no cree "apropiado" reducir los tipos de interés hasta que se haya "ganado una mayor confianza en que la inflación se está moviendo de manera sostenible hacia el 2 %".

Como ya ha hecho en ocasiones anteriores, Powell insistió en que bajar las tasas demasiado pronto podría hacer peligrar el control de la inflación y que hacerlo demasiado tarde podría pesar "indebidamente" sobre el PIB y el empleo.

Por otro lado, el titular de la FED indicó que la actividad económica en los EE.UU. se desaceleró, pero que aún crece a un "ritmo sólido", al tiempo que, aunque esté creciendo el desempleo, el mercado laboral "sigue siendo fuerte" y el desempleo es "bajo" en comparativa histórica.

"Los datos entrantes para el primer trimestre de este año no respaldaron esa mayor confianza. Sin embargo, las lecturas de inflación más recientes han mostrado algunos avances modestos", matizó.

En mayo, el último dato conocido, la inflación bajó una décima hasta el 3,3 % anual, y esta semana se conocerán los datos de junio. "Seguimos tomando decisiones reunión a reunión. Sabemos que reducir demasiado pronto o demasiado la moderación de las políticas podría detener o incluso revertir el progreso que hemos visto en materia de inflación", añadió.

"Tuvimos siete meses de buenos datos de inflación a finales del año pasado, luego tuvimos un trimestre, en realidad un mes más o menos, en el que la inflación subió y, ahora, hemos tenido una lectura de inflación realmente buena y otra bastante buena. Solo necesitamos registrar otras más para que aumente la confianza", explicó Powell.

El presidente del banco central estadounidense presentó este martes el informe de política semestral, que se adelantó el pasado viernes, y en el que la Fed afirma que continúa sin tener la confianza suficiente para comenzar a implementar bajadas de tipos de interés, aunque el panorama mejoró gracias a las últimas caídas de la inflación y a un mercado laboral más estable.

Un retraso en el sendero de recorte de las tasas de referencia en los EEUU, que aún se mantiene en el rango de 5,25%-5,50% anual, su máximo nivel en 23 años, es un inconveniente para países emergentes como la Argentina, con un nivel elevado de compromisos en moneda extranjera con el exterior, porque paga más altos intereses, por ejemplo al FMI, cuya tasa varía con la de la Fed, y además le resulta más caro el crédito internacional de otras fuentes.

> La FED no cree "apropiado" reducir los tipos de interés hasta que haya "mayor confianza en que la inflación se mueve hacia el 2 %".

El Presidente contestó preguntas en las redes

Milei, el Mercosur y el cepo

En un alto de sus tareas de gobernar, el presidente Javier Milei les avisó a sus seguidores que tenía "20 minutos" libres para responder preguntas que le quisieran hacer. Los usuarios aprovecharon para hacerle preguntas políticas y económicas. Precisamente dos temas, su ausencia en la reunión de presidentes del Mercosur y, en paralelo, la pregunta del millón: cuándo estima que se podrá levantar el cepo cambiario.

"Buen día. ¿En los próximos 90 días hay perspectiva de ir levantando el cepo?", preguntó el periodista Lucas Morando. Al respecto, Milei respondió: "Se tienen que dar tres condiciones en conjunto...Terminar con los pasivos remunerados, Terminar con los PUTs y convergencia de la inflación con la de devaluación en un entorno cercano a cero mensual...". La respuesta contrasta con la idea del Gobierno de liberar el cepo lo antes posible. Es que, para darse esas cosas que el mandatario enumera, parecen faltar varios meses. En paralelo, Milei tampoco tiene hoy dólares suficientes para liberar los controles de cambios y que el dólar no tenga una disparada fuerte en su cotización.

Por otra parte, los usuarios de redes también le preguntaron por la situación de Argentina y el Mercosur. "La Argentina avanza con el Mercosur en un acuerdo de libre comercio?", fue la pregunta. La respuesta oficial fue: : "Es lo que intentamos".



Esta semana Milei recibió críticas por Luis Lacalle Pou y Luis Inácio Lula da Silva por su ausencia en la cumbre del bloque en Asunción para asistir a un encuentro con Jair Bolsonaro en Camboriú, Brasil. De este modo, el mandatario argentino faltó a su primer encuentro con presidentes de la región para acompañar a Bolsonaro en una jornada que nada tenía que ver con las necesidades políticas y económicas de Argentina.

MI 10 07 24 P|12

Por la forma en que se nacionalizó YPF en 2012

Un último intento para embargar

Terminaron las presentaciones y la jueza ya podría fallar, llamar a una audiencia o intentar mediar entre las partes.

La jueza Loretta Preska que sucede a Thomas Griesa en los tribunales de Nueva York tiene vía libre para publicar, a partir de hoy, el fallo que ordenaría o no al país a transferir la titularidad de las acciones que el Estado posee en YPF en el marco de la demanda que el fondo buitre Burford lleva contra la República Argentina en Estados Unidos por la forma en que se nacionalizó YPF en 2012.

Ayer los demandantes presentaron escrito final pidiendo que la jueza Preska le ordene a Argentina entregar acciones de YPF en pago de la sentencia de primera instancia, que fue apelada. "A partir del martes 9 de julio, tres eventos pueden ocurrir: la publicación del fallo, que la Jueza Preska llame a una audiencia a todas las partes involucradas, y que la magistrada neoyorquina deslice la posibilidad que ambas partes inicien una mediación (poco probable)", aseguró en X el economista y director de Latam Advisors Sebastián Maril.

En un juicio que aún no cuenta con sentencia firme –tanto Argentina como los demandantes presentaron sus apelaciones, y la Cámara deberá citar a una audiencia–, el fondo buitre Burford acelera su postura ofensiva para asegurarse el cobro de los 16 mil millones de dólares que Argentina deberá pagar si el juicio quedara en sentencia firme.

Una de las estrategias fue intentar introducir la figura de "alter ego", para que la jueza resuelva sobre si YPF y el Estado argentino son "lo mismo" y, de esa manera, embargar los activos de la compañía. Según la jurisprudencia estadounidense, una sociedad sería un alter Ego del Estado que es su accionista solo en el caso de que el control estatal sea tan fuerte que no se los pueda considerar una persona jurídica distinta.



La jueza Loretta Preska sucede a Thomas Griesa en los tribunales de Nueva York. | AFP

> Es un juicio que aún no cuenta con sentencia firme. Argentina y los demandantes presentaron apelaciones, y la Cámara debe citar a una audiencia.

El argumento de Argentina

El viernes 24 de febrero el Gobierno apeló ante los tribunales de Nueva York. En el escrito sostiene que el caso tiene que ser juzgado en el país y que se "inflaron enormemente" los daños de los demandantes.

La línea de la apelación, el primer avance en el caso bajo el gobierno de Javier Milei, sigue la misma argumentación de la defensa del Estado argentino durante las administraciones de Cristina Fernández de Kirchner, Mauricio Macri y Alberto Fernández, intentando invalidar la injerencia de la justicia de Estados Unidos en el caso.

En el documento, la Argentina le pidió a la Corte de Apelaciones del Segundo Circuito de Nueva York que se reviertan las sentencias en su totalidad por estar fundadas en errores de derecho argentino y bajo la premisa de que una corte de los Estados Unidos debió abstenerse de ejercer jurisdicción sobre casos fundados íntegramente en derecho argentino. Se cuestionan tanto las conclusiones de la corte de distrito sobre la supuesta responsabilidad contractual de la Argentina como lo relativo al cálculo de daños.

Luego de un ida y vuelta de escritos, el 27 de junio Argentina presentó uno con argumentos nuevos que complementan los incluidos en su escrito inicial contra pedido de los demandantes de que Preska le ordene entregar sus acciones de YPF en pago parcial de la condena de primera instancia.

> El juicio comenzó cuando en 2015 el fondo buitre Burford Capital compró a las firmas Eton Park y Petersen Energía.

El abogado y exsubprocurador del Tesoro Sebastián Soler resumió los principales argumentos en Twitter: "Argentina dice que doctrina de international comity prohíbe que una corte de EE.UU. ordene a estado extranjero hacer algo en su propio territorio. Sobre todo si implica violar o cambiar una ley –en este caso la Ley 26.741 prohíbe transferir acciones de YPF expropiadas sin voto de dos tercios del Congreso–". Además agrega que "Argentina presenta informe experto del Dr. Alfonso Santiago (especialista en derecho constitucional) que explica que la prohibición de transferir las acciones expropiadas sin aprobación del Congreso aplica tanto a transferencias voluntarias como a las ordenadas judicialmente". Finalmente, "El Foreign Sovereign Immunities Act solo permite ejecutar 'bienes en EE.UU. de un estado extranjero usados para una actividad comercial en EE.UU.'. Las acciones expropiadas están en Argentina (registradas en Caja de Valores) y solo se usan para votar en asambleas en Argentina".

Los y las argentinas cuentan con un recuerdo bastante cercano de embargos de bienes. Es que la declaración del default de los bonos emitidos en los años 90 por el fugaz presidente Adolfo Rodríguez Saá el 22 de diciembre del 2001 disparó una ola de embargos o intentos de embargos de bienes del país fuera del territorio nacional, algunos con más prensa que otros. Se confiscó la residencia del embajador argentino en Washington, la casa-museo donde pasó sus últimos años José de San Martín, en Boulogne Sur Mer, al norte de Francia.

Alerta buitre

El juicio que llega a su recta final comenzó cuando en 2015 el fondo buitre Burford Capital le compró a las firmas Eton Park y Petersen Energía, que eran accionistas minoritarias de YPF al momento de la reestatización, el derecho a litigar contra la República Argentina por la forma en que se nacionalizó la petrolera sin realizar una Oferta Pública de Adquisición (OPA).

Tal como figuraba en el estatuto definido en 1993 durante la privatización impulsada en la presidencia de Carlos Menem, el país se comprometía a que cualquier operación de adquisición de una porción de la petrolera argentina obligaba a hacer una oferta de compra por el total de las acciones del mercado. En 2012 la República adquirió el 51 por ciento de las acciones de la mayoritaria Repsol y no realizó una OPA al resto de los accionistas, hecho por el cual aseguraron haber sido perjudicados.

Lo distintivo de este caso es la característica del demandante: el fondo buitre Burford no es especialista en inversiones financieras (mucho menos en el mundo energético o petrolero), sino que su especialidad son los megajuicios por demandas millonarias, en general, a compañías en quiebra o empresas en bancarrota que tienen demandas anteriores sin definir y que necesitan efectivo para enfrentar su cierre o concurso. Burford se constituyó el 11 de septiembre de 2009 en el paraíso fiscal de Guernsey, isla del Canal de la Mancha.

Para este fondo, el caso YPF no es uno más en su cartera de negocios. Cuando comenzó a cotizar como empresa pública en la bolsa de Nueva York, el 19 de octubre de 2020, tuvo que presentar informes y balances reglamentarios a los accionistas. Allí quedó expuesto que este juicio es el principal activo en su cartera. A diferencia del tradicional accionar carroñero, Burford Capital no compró bonos en default para reclamar luego el cobro del ciento por ciento más intereses y punitorios, sino que se hizo con los derechos de un inversor quebrado de YPF para litigar por la expropiación de la mayoría de acciones de la compañía. Tampoco cuenta con la espalda financiera que tienen los fondos buitres más tradicionales.

> Los demandantes piden a Argentina acciones de YPF en pago de la sentencia de primera instancia, ya apelada.

Comunicados del comercio, la industria y los mercados

Los apoyos empresarios al Pacto de Mayo

El Grupo de los Seis aclaró que es "clave potenciar la producción y el trabajo". Para CAME, fue "un acto simbólico". IDEA bancó las reformas tributaria y laboral.

Diferentes cámaras empresarias expresaron su apoyo al Pacto de Mayo que rubricó el gobierno de Javier Milei con algunos gobernadores del interior del país. Se expresaron con comunicados el Grupo de los Seis (G6) –que reúne a la Asociación de Bancos Argentinos (Adeba), la Bolsa de Comercio de Buenos Aires (BCBA), la Cámara Argentina de Comercio y Servicios (CAC), la Cámara Argentina de la Construcción (Camarco), la Sociedad Rural Argentina (SRA) y la Unión Industrial Argentina (UIA)–, IDEA, la CAC, CAME, y la Coordinadora de Productores de Alimentos (Copal).

Desde el G6 expresaron que se "celebra y apoya el acuerdo alcanzado y plasmado en los 10 puntos del Pacto de Mayo entre los actores políticos de nuestro país. El G6 hace tiempo que promueve y reclama una base de acuerdos básicos que permitan el desarrollo de nuestro país y el bienestar de su pueblo. Entendemos que el Pacto es un principio que permitirá que la Argentina tenga un rumbo claro sobre las políticas económicas y sociales que debe seguir y afrontar en los próximos años para los cual es clave potenciar la producción y el trabajo con una integración inteligente al mundo.

Por su parte, la CAME consideró que "el Pacto de Mayo constituye un acto simbólico que debe convertirse en plataforma de un país que necesita inexorablemente transitar por el camino de desarrollo". Y agregaron que, en los hechos, los postulados suscriptos por todos los presentes, convocados este 9 de Julio por el presidente de la Nación, Javier Milei, refrendan la idea central de que no hay país viable sin el consenso político de las fuerzas que lo componen".

IDEA, Copal y los mercantiles

IDEA expresó que "luego de la firma del Pacto de Mayo, concretada este martes en la ciudad de Tucumán, el Instituto para el Desarrollo Empresarial de la Argentina (IDEA) reafirma su apoyo a la definición de políticas de Estado de largo plazo, en base al consenso y a la búsqueda de previsibilidad y certidumbre para el futuro".

Entre los puntos que forman parte del Pacto de Mayo, IDEA consideró que "encontramos coincidencias con las propuestas presentadas por nuestra institución a distintos gobiernos en casi la totalidad de los temas, pudiendo destacar los siguientes":

Equilibrio fiscal: hace años que sostenemos que el equilibrio, la eficiencia y la sostenibilidad del gasto público deben ser prioridad para cualquier gobierno. Reforma tributaria: un sistema simplificado que incluya impuestos equitativos, progresivos y eficientes, que no afecten las decisiones de inversión del sector privado y de consumo de toda la sociedad es una de las prioridades de nuestra agenda. Además, planteamos la importancia de rediscutir el sistema de Coparticipación Federal de Impuestos, que actualmente provoca injusticias para algunas provincias y pocos incentivos para que el resto genere ingresos genuinos y sustentables. Marco laboral: la necesidad de contar con una legislación laboral moderna y que promueva el trabajo formal fue uno de los ejes de las propuestas que consensuamos en nuestros últimos Coloquios.

Por su parte, Copal aseveró que "este evento es una oportunidad crucial para establecer una agenda de políticas de Estado que favorezcan el desarrollo industrial y productivo del país, un objetivo compartido entre la industria de alimentos y bebidas que Copal representa". Y agregaron que "el Pacto de Mayo se constituye como una plataforma fundamental para construir un consenso nacional que permita desplegar el potencial de los diferentes sectores industriales, promover el comercio y fomentar el crecimiento económico, marcando de ese modo un punto de inflexión hacia un futuro próspero".

"La industria de alimentos y bebidas resulta un aliado clave para lograrlo por su representación significativa del 31% del PBI manufacturero, su capacidad exportadora –importando un dólar por cada 12 exportados, abarcando el 57% de las exportaciones manufactureras–, y su importancia en el trabajo formal, asegurando 403.648 empleos directos (32% de los empleos industriales registrados)", destacó la entidad que comanda Carla Bonito. Y agregó que, "de todas maneras, resulta imprescindible contar con el compromiso de todos los actores involucrados, en pos de sentar las bases de acuerdos que impulsen reformas estructurales y políticas sostenibles a largo plazo".

A su turno, la CAC destacó que "acuerda plenamente con los diez puntos allí expuestos, que incluyen la inviolabilidad de la propiedad privada, la reducción de la presión impositiva, la modernización laboral, mejoras en materia educativa y la integración del país al mundo, entre otras significativas cuestiones. No son solo elementos de importancia para el sector representado por la Institución, sino también esenciales para el progreso del conjunto de la economía nacional e imprescindibles para lograr una mejora sostenida en las condiciones de vida de la ciudadanía".

"La firma del Acta –que plantea ideas tan básicas como a menudo olvidadas en años recientes–, por parte de representantes de diversos espacios políticos es una muestra de responsabilidad y sensatez de la dirigencia nacional de cara al país y al mundo", aseguraron. Y agregaron que "el apoyo expresado no significa desconocer que existen otras cuestiones relevantes para alcanzar el desarrollo al que aspiramos y que no están incluidas en el decálogo señalado, como las vinculadas a la salud y la seguridad, por solo mencionar algunas, y que deben ser atendidas sin demora por los distintos niveles de gobierno". Por último, concluyeron que "el Acta de Mayo no debe entenderse como una lista exhaustiva de las asignaturas pendientes ni como un punto de llegada, sino como una lista de aspectos clave que la hora presente reclama atender y un punto de partida para la construcción de un porvenir próspero".

> "Una muestra de responsabilidad de la dirigencia", dijo CAC. Aclaró que "el apoyo no significa desconocer otras cuestiones relevantes".



El Presidente, exponiendo durante el Pacto de Mayo en julio. | AFP

MI 10 07 24 P12

Crece la desigualdad en América latina

Concentración de riqueza en alza

Menos de 100 ultramillonarios de la región ostentan una riqueza equiparable al PBI anual de Chile más Ecuador. Informe de Oxfam.



Tiende a aumentar la polarización de ingresos en América latina. | Bernardino Avila

Por Mara Pedrazzoli

La concentración de la riqueza en América latina y el Caribe es tal que un puñado de menos de cien personas, conocidas como los mil-millonarios, reúne un valor que equivale al PIB de Chile y Ecuador juntos, es decir unos 480.000 millones de dólares. Los datos surgen del último trabajo de la Oxfam –o Comité de Oxford para aliviar la hambruna– al que tuvo acceso Página 12. Puesto en términos de tiempo de trabajo, a un trabajador que cobra el salario mínimo promedio de la región le toma 90 años ganar lo mismo que un milmillonario en un solo día.

La mayor polarización de la riqueza ocurre en América latina, señala Oxfam. La tendencia fue que “en los últimos 25 años, los más ricos han seguido siendo igual de ricos, mientras la mitad más pobre se ha hecho más pobre”. Es decir, lo que está en riesgo principalmente es la retribución de las clases populares.

Hablar de polarización implica no solamente desigualdad sino guarismos de ingresos extremos. Puesto en números: “En 2022, el uno por ciento más rico de la población latinoamericana obtuvo casi 43,50 de cada 100 dólares de la riqueza total, mientras que la mitad más pobre en su conjunto sólo concentró 80 centavos de cada 100 dólares. Esto significa que el pequeño grupo de las 100 personas más ricas de Latinoamérica acaparan 55 veces más riqueza que la mitad más pobre de la región”.

En el caso de Argentina, el último dato conocido de la distribución de la renta reflejó un crecimiento del coeficiente de Gini (que mide el nivel de pobreza) que no tiene parangón en los años recientes, ni siquiera en pandemia: pasó de 0,446 en el primer trimestre de 2023 a 0,467 en el primero de 2024.

La medición de la pobreza también fue récord en el primer semestre del año, según estimaciones de la Universidad Católica Argentina (UCA): llegó al 55 por ciento de las personas, es decir unas 25 millones, y la indigencia al 17,5 por ciento, esto es cerca de 8 millones. Para los especialistas, la pobreza local tiene que ver más con una caída de los ingresos (en el orden del 20 al 30 por ciento real en tan solo seis meses) más que con el incremento de la desigualdad.

La caída en los ingresos, a su vez, es el natural corolario de la fuerte contracción económica que atraviesa el país, fruto de una política deliberada de parte del Gobierno. Si el crecimiento o la recuperación económica definen al modelo como igualador, o lo contrario, las crisis dejan ineludiblemente a los pobres siendo más pobres. Esto, sin embargo, no parece generar ninguna reacción de parte del Gobierno, incluso a instancias de las advertencias del FMI, más preocupado por la sostenibilidad del modelo que por las carencias sociales que provoca la política de ajuste.

En América latina y el Caribe, según la Oxfam, el 29,1 por ciento de los habitantes fueron pobres en 2023 (es decir 183 millones personas) en tanto la pobreza extrema o indigencia, una condición de vida en la que no es posible garantizar el acceso a los alimentos básicos, llegó al 11,4 por ciento (unas 72 millones de personas). Por primera vez la pobreza en Argentina superó al promedio de la región ya que en 2023 esos datos fueron del 40 por ciento y 29 por ciento de la población local respectivamente.

> Según Oxfam, “en los últimos 25 años, los más ricos han seguido siendo igual de ricos, pero la mitad más pobre se ha hecho aun más pobre.”

Las condiciones de pobreza en Argentina y la región aumentan a su vez en las minorías como mujeres, jovenes, población rural y afrodescendiente o indígena. En contraste con esa realidad aparecen los estilos de vida excéntricos y excepcionales de un grupo de mil-millonarios que no superan las cien personas. “Hasta enero de 2024, existían 98 milmillonarios en América latina y el Caribe, los cuales acumulaban una riqueza conjunta de 480.800 millones de dólares: una cantidad similar al PIB anual de Chile y Ecuador juntos”, subrayan desde Oxfam. “Desde el 2000, el conjunto de fortunas de los mil-millonarios ha incrementado 368 por ciento, casi seis veces más rápido que el crecimiento de la economía en la región”, agregan.

Casi el 20 por ciento de la fortuna de los mil-millonarios de la región pertenece a Carlos Slim, el ingeniero oriundo de México y líder en el ámbito de las telecomunicaciones –con su empresa insignia América Móvil, Claro en Argentina–, en el consumo minorista –Grupo Carso–, finanzas y los negocios inmobiliarios. El segundo lugar en la lista Forbes para Latinoamérica es el cofundador de Facebook, el brasilero Eduardo Saverin. Seguidos por empresarios del rubro minero en México y Chile.

“Una persona trabajadora que gana el salario mínimo promedio en Latinoamérica debe trabajar 90 años para ganar lo mismo que gana un milmillonario en un solo día”, sostiene la Oxfam.

En su base de datos a enero de 2024, Argentina ocupa el segundo lugar detrás de Venezuela con el menor salario mínimo medido en dólares. Ese mes el salario se incrementó cero por ciento mientras la devaluación del peso con la que inauguraba su Gobierno Javier Milei había sido del 118 por ciento. En Argentina el salario mínimo vital y móvil era de 152 dólares, seguido por República Dominicana con 245 dólares, Perú 277 dólares y Brasil 291 dólares. En México y Chile, el mínimo garantizado por ley es un poco más alto: asciende a 440 y 521 dólares respectivamente.

Los modelos económicos, tanto ortodoxos como heterodoxos, han fracasado en sus promesas de bienestar, inclusión y garantía de derechos en el país, y con ellos el sistema político. Argentina atraviesa ahora una nueva ola de Gobierno neoliberal, que defiende la apertura económica, la desregulación y el ajuste del gasto social sin ningún tipo de compromiso social o con la pymes. El Régimen de incentivo a grandes empresas (RIGI), que fue presentado como un emblema y principio fundamental por este Gobierno, apunta a afianzar un desarrollo económico basado en la exportación de materias primas, lo cual supone el riesgo de ensanchar la desigualdad.

Dos cuestiones sobre el futuro, que no aparecen siquiera en la agenda de Javier Milei, preocupan a Oxfam. En primer lugar, los efectos del cambio climático, no solo para el medio ambiente sino en términos sociales. “Se estima que la crisis climática ocasionará en la región una disminución del PIB per cápita de entre el 5 y el 10 por ciento hasta 2030, y que podrían provocar un incremento de 16,7 millones de personas en situación de pobreza y 9,6 millones en pobreza extrema”, advierte el organismo.

El segundo fenómeno es la transición demográfica. “La población dependiente sobrepasará a la población en edad de trabajar a partir de 2032, con inmensas implicaciones en la economía, los sistemas de seguridad social, los cuidados y la salud, hacer frente a estos fenómenos requerirá una movilización de recursos financieros sin precedentes en la región”.

Oxfam propone una agenda mínima de tres prioridades para las próximas décadas. Con políticas públicas orientadas a la reducción de las desigualdades interseccionales que prioricen los ingresos, el acceso a la salud y la educación. Además de promover la justicia climática para contribuir a la sostenibilidad de la vida, de modo que será menester establecer procesos regulatorios en materia ambiental, económica y social. Y por último, impulsar políticas que promuevan la corresponsabilidad del trabajo de cuidados para avanzar hacia un sistema que garantice el derecho a los cuidados de forma universal –basado en la corresponsabilidad entre el Estado, el sector privado y los hogares– y entre hombres y mujeres de forma equitativa.

El informe citado es acompañado con una propuesta de reforma tributaria orientada a fortalecer estos objetivos.

MI 10 07 24 P12

Por Mara Pedrazzoli

Perfumería, farmacias y alimentos, los rubros más castigados

Caída del 21,9% de las ventas minoristas en junio

Ni las ventas del Día del Padre permitieron revertir la baja. En el total del semestre, la baja interanual es del 17,2 por ciento, según CAME.

En junio las ventas minoristas en pequeños y medianos comercios cayeron 21,9 por ciento contra igual mes de 2023, según el índice que elabora la Confederación Argentina de la Mediana Empresa (CAME). Acumulan así un año y medio con tendencia a la baja, pero en 2024 la contracción se acentuó hasta tasas de dos dígitos. La caída de junio fue la segunda más severa del año, en parte afectada por una menor cantidad de días hábiles y sin que el Día del Padre pudiese compensar las pérdidas. En el primer semestre la pérdida acumulada en las ventas minoristas fue 17,2 por ciento y respecto a mayo de 2024 aumentaron 1,2 por ciento.

Ningún rubro en las ventas escapó a la tendencia general de caída, destacándose las mermas en perfumería (42 por ciento), farmacia (32,8 por ciento) y alimentos y bebidas (26,6 por ciento).

Puntualmente respecto del Día del Padre, desde CAME notaron que "ayudó a repuntar las ventas de productos vinculados a esa fecha, pero esto sólo se dio en los días previos, no hubo venta posterior, como habitualmente sucede". Es decir, permitió un leve cambio en la tendencia mensual de caída pero no revirtió el deterioro en términos comparativos con 2023. En junio las ventas minoristas crecieron 1,2 por ciento respecto a mayo.

Los siete segmentos de ventas que componen el índice de ventas minoristas de CAME registraron caídas interanuales en junio. El más destacado fue perfumería, un 42 por ciento y 32,5 por ciento acumulado, esto se debe a que "son costosos y de los cuales puede prescindirse", sostienen desde la entidad. "Perfumerías consultadas afirman que la gente está comprando muchos productos del rubro en supermercados o almacenes, sin importar la menor calidad que reciben".

En segundo lugar sobresalió el segmento de farmacia, un 32,8 por ciento interanual y 29,6 por ciento en los primeros seis meses del año.


Liquidaron stocks para vender algo.

El tercer puesto es para la caída en las ventas de alimentos y bebidas en el orden del 26,6 por ciento interanual en junio, con una pérdida acumulada del 21,8 por ciento. Al respecto CAME advirtió que "la opinión general de los comercios consultados es que se está atravesando una situación crítica, con precios más estables, pero con la situación financieramente muy delicada".

Las ventas en bazar, decoración, textiles para el hogar y muebles bajaron 24,7 por ciento interanual y 17,8 en el primer semestre, en este rubro "las ventas tuvieron uno de los peores meses del año, con poca gente consultando, incluso en la semana del Día del Padre se vendieron productos económicos y en comercios que dieron disponibilidad de cuotas".

Ferretería, materiales eléctricos y materiales de la construcción es otro segmento que cayó 23,3 por ciento interanual en el sexto mes del año y 20,4 por ciento acumulado.

Por último en textil e indumentaria las ventas bajaron muy poco en junio pero acumulan un incremento de 4,9 por ciento en los primeros seis meses: "Los comercios apelaron a las liquidaciones y grandes ofertas para sacarse el stock de encima y conseguir liquidez. El Día del Padre ayudó, especialmente en lo que respecta a indumentaria deportiva e informal. Pero después la venta se frenó", indicaron.

MI 10 07 24 P12

Por Mariana Carbajal

Úrsula Basset, conservadora con disfraz progresista

El feminismo sólo como máscara

Jefa de Gabinete en Cancillería y reconocida antiderechos, apeló a fallos feministas para postularse como camarista civil.



Úrsula Basset dejó el ultracatolicismo de lado, solo por conveniencia.

La abogada ultracatólica Úrsula Basset, señalada como virtual interventora de Karina Milei en la Cancillería y cara del giro ultraconservador de la Argentina ante la OEA y otros foros internacionales, se disfrazó de feminista para dar un examen para ser camarista civil y obtuvo el mejor puntaje.

Fue el 10 de octubre de 2023, cuando dio la prueba ante el Consejo de la Magistratura junto a otros sesenta postulantes. Se trata del Concurso 482 destinado a cubrir cuatro cargos de vocal en la Cámara Nacional de Apelaciones en lo Civil (Salas D, F, G y L). El ejercicio consistía en resolver una apelación planteada por un hombre condenado a pagar una indemnización de $ 4.402.000 por daños y perjuicios a su exesposa, –con quien tuvo dos hijos– por daño moral por haberla sometido a situaciones de violencia física y psicológica durante diez años de matrimonio.

La demandante había hecho una apelación parcial. De acuerdo con el examen de Basset, al que accedió este diario, la abogada –conocida por su extensa trayectoria antigénero– no solo planteó que el caso debía analizarse "con perspectiva de género" sino que fundamentó su fallo en una sentencia histórica de la Corte Interamericana de Derechos Humanos, emblemática para los movimientos de mujeres latinoamericanos, y en tratados internacionales considerados feministas –como la Convención de Interamericana para prevenir, sancionar y erradicar la violencia contra la mujer –conocida como Belém do Pará– y la Convención sobre la Eliminación de todas las formas de Discriminación contra la mujer, conocida por sus siglas en inglés como Cedaw.

Como negociadora de la Cancillería, en la 54ª Asamblea General de la Organización de Estados Americanos, que se realizó dos semanas atrás en Paraguay, Basset propuso cambios retrógrados en las resoluciones sobre derechos humanos, con especial énfasis en barrer las referencias a derechos sexuales y reproductivos, ambientales y los relacionados con la diversidad. Se dedicó a objetar términos como "población LGBTI", "género", "tolerancia" y "cambio climático". Incluso, quiso sacar la "violencia sexual" como categoría, en la resoluión sobre la situación en Haití, cuando ese tipo de violencia contra la mujer está definida en la Convención de Belém do Pará, una de las las normativas que la propia Basset usó en octubre para fundamentar su voto en la evaluación.

En ese examen para ser camarista sacó 191,5 puntos sobre 200. Fue la mejor alumna. Rindió junto a los demás candidatos y candidatas ante la Comisión de Selección y Escuela Judicial del Consejo de la Magistratura en un aula de la Facultad de Derecho de la Universidad Nacional de Lomas de Zamora. El acto estuvo encabezado por la presidenta de la Comisión, María Fernanda Vázquez, y la consejera Agustina Díaz Cordero. Integraron el Jurado Gustavo Sebastián Sánchez Mariño (Universidad Nacional del Nordeste), Sergio Mario Barotto (Universidad Nacional del Comahue), Alberto Ricardo Dalla Vía (Universidad Nacional de Buenos Aires) y Mónica Andrea Anís (Universidad Nacional del Nordeste).

> Ante el Consejo de la Magistratura, Basset resolvió un examen con perspectiva de género y obtuvo el mejor puntaje.

Al resolver el ejercicio, Basset falló a favor de la mujer y amplió la indemnización con la incorporación de "daño psicológico" y al sumar un criterio no habitual para compensar a una víctima de violencia doméstica: contempló también un monto equivalente a un millón de pesos como "daños punitivos" –algo novedoso– a modo de sanción aleccionadora y que apunta a prevenir hechos similares. También pidió para la mujer "una reparación simbólica".

"Voto pues, para que a) se modifique la sentencia apelada en punto a los rubros resarcibles, y propongo que se reconozcan en términos de dafio psicolôgico a la vîctima, que debe incluir también los daños futuros que pueda implicar el gravamen aquî reconocido, que propongo asciendan a $ 3.000.000, b) Se fije en carâcter de daños punitivos a fin de afianzar el carâcter preventivo derivado del deber de diligencia reforzada en estos casos, en un monto equivalente a $ 1.000.000, c) Se fije una reparaciôn de tipo simbôlica a precisar por el juez de grado en audiencia con ambas partes, d) Se desestimen los demas agravios de la demandada, d) Imponer las costas de la Alzada al recurrente vencido (Art. 68 CPCCN, e) Diferir la regulación de honorarios para su oportunidad", escribió en el examen.

Lo curioso es que Basset es conocida por ser especialista en Derecho de Familia "antiderechos". Es directora del Centro de Investigación en Derecho de Familia de la Universidad Católica Argentina. En el examen, en cambio, se mostró, como la primera feminista.

> Si resulta elegida camarista, ¿con qué mirada juzgará? ¿Con la mirada feminista o con la "antiderechos" a la que siempre apela?

Para fundamentar su "voto" recordó el histórico fallo de la Corte Interamericana de Derechos Humanos "Gonzalez y otras c. México" conocido Campo Algodonero en relación a femicidios ocurridos en Ciudad Juárez, donde se sostiene que existe un deber de prevención y debida diligencia por parte del Estado, frente a la violencia por razones de género. Es una sentencia emblemática para los feminismos.

También mencionó a la Convenciôn para la Eliminaciôn de todas las Formas de discriminaciôn contra la mujer; y la Convención de Belem do Para, "que no integra nuestro bloque de constitucionalidad, pero si tiene jerarquia superior a las leyes", aclaró. Y también destacó la Ley 26.485 de protección integral contra la violencia hacia las mujeres en los ámbitos de sus relaciones interpersonales. Todo el marco normativo que el gobierno de Javier Milei, al que Basset se ha incorporado a través de la Cancillería, está desconociendo al eliminar la institucionalidad y las políticas públicas y programas como el Acompañar, entre otros, para enfrentar el problema de la violencia por razones de género. Todo ese plexo normativa reconoce la perspectiva de género para analizar la problemática de las violencias contra las mujeres.

En el examen, Basset también habló de "desigualdad de género". Sostuvo: "El derecho internacional además ha acogido la violencia de tipo estructural o sistémica, que es aquella que presupone estereotipos que perpetúan la desigualdad de género y asî promueven y fortalecen patrones violentos".

Más adelante consideró que "no queda duda de que en este caso debe fallarse aplicando la perspectiva de género". Y agregó: "Si bien esta es una obligaciôn genérica, aun aplicando los test más restrictivos de su aplicaciôn, en este caso resulta ineludible, pues se ha comprobado la existencia de una prolongada situaciôn de violencia de la actora y una persistente violencia implícita y simbôlica por parte del demandado hacia su persona".

La abogada es conocida por sostener públicamente posturas en contra de la educación sexual integral (ESI) en las escuelas. Y también por cuestionar la constitucionalidad y convencionalidad de la Ley de Interrupción Voluntaria del Embarazo, y las reformas del Código Civil aprobadas en 2016. En 2010 además Basset fue una activa participante a la hora de exponer argumentos contra la Ley de matrimonio igualitario.

¿Por qué se camufló de feminista? ¿Pensaba que sería bochada si no aplicaba la perspectiva de género? Si resulta elegida camarista ¿con qué perspectiva juzgará? ¿Con las "antiderechos" que ha mostrado históricamente o con la feminista que exhibió para rendir examen ante el Consejo de la Magistratura?

Ardió de madrugada un edificio céntrico y murieron cuatro personas

Incendio fatal en Córdoba

Las autoridades creen que el lugar carecía de medidas de seguridad adecuadas.

Un incendio trágico tuvo lugar en un edificio en pleno centro de Córdoba que provocó la muerte de cuatro vecinos, varios heridos y la intoxicación de muchos de ellos por monóxido de carbono.

Las autoridades confirmaron que el incendio comenzó en la madrugada del martes, cerca de las cinco de la mañana, en un edificio de dos torres, de seis pisos cada una, ubicado en la calle Caseros 39. En ese marco, producto de la acción del monóxido de carbono, fallecieron dos mujeres y dos varones. Entre ellos hay dos estudiantes de la localidad de Serrano, al sur de la provincia de Córdoba. Si bien no trascendió la identidad de las víctimas, se sabe que tenían entre 19 y 52 años.

Además, hubo más de 40 vecinos que debieron ser asistidos por los médicos de emergencias por heridas e inhalación de monóxido de carbono. "Hay cuatro personas fallecidas, mayores de edad, dos varones y dos mujeres. La fiscalía y la Policía Judicial van a tratar de determinar la causa del incendio. El monóxido llenó los ambientes y generó un 'efecto chimenea'", explicó en un medio radial el ministro de Seguridad, Juan Pablo Quinteros.



Bomberos y organismos de seguridad trabajaron para apagar las llamas.

El jefe de Bomberos, Sergio Clavero, precisó que "se tuvieron que forzar las 12 puertas de los departamentos que conforman esta área del edificio" para rescatar a los heridos y víctimas.

Asimismo, Clavero explicó que "el lugar cuenta con dos estructuras, dos torres, de seis plantas cada una". "En la torre posterior no tienen salida a lo que es la fachada del edificio. Se trabajó rápidamente en la extinción para evitar la propagación hacia los otros departamentos", agregó.

Si bien los peritajes por parte de la Policía Judicial y de la Dirección Bomberos recién comienzan, fuentes con acceso a la causa señalaron que el incendió podría haber empezado en el departamento 2° D. En ese departamento vivía sola una mujer de 67 años quien, supuestamente, habría manipulado mal una vela. Ella sobrevivió.

En ese sentido, se comprobó que los ingresos a las escaleras de los edificios no tenían puertas de seguridad, denominado "caja de escalera". Se trata de un cerramiento automático que previene la propagación del humo. Esto fue dispuesto en una ordenanza municipal de 2009. "Se sabe que el edificio no contaba con esa medida", según dijeron fuentes oficiales.

Chubut

Casa en llamas por una estufa

Una familia de Dolavon, localidad de Chubut, sufrió un incendio dentro de su vivienda mientras miraba televisión. Los habitantes aseguraron que no se habían percatado del comienzo de las llamas.

El hecho ocurrió en la noche del lunes en un domicilio ubicado en la calle Juan Domingo Perón del barrio La Loma. El personal policial estaba patrullando la zona cuando divisó humo a lo lejos. Mientras se acercaban, recibieron además la denuncia de lo sucedido y, junto a los bomberos, lograron sacar del interior de la casa a toda la familia.

"La mujer nos dijo que estaba mirando televisión con sus hijos cuando se produjo el hecho. Se calefaccionaban con leña y el caño por donde sale el humo se sobrecalentó y quemó parte del techo", indicó Jonathan Flores, subcomisario de Dolavon.

Ninguna de las personas sufrió lesiones, pero la casa quedó destruida.

MI 10 07 24 P12

En Cipolletti un juez le reconoció el derecho a la identidad deseada

Un niño optó por el apellido de su padrastro

"Le brinda amor, bienestar y contención", declaró la madre. El padre biológico se desentendió desde los tres meses del nacimiento y estuvo de acuerdo con el cambio.

El Fuero de Familia de la ciudad de Cipolletti, Chubut, dio a conocer un importante fallo a favor de un nene de 8 años que solicitó cambiarse el apellido paterno por el de su padrastro, al "no tener relación con él desde bebé".

Según estableció el escrito, el juez de Familia fundamentó su fallo en los derechos fundamentales del niño, sobre todo el derecho a la identidad y a un nombre que refleje su realidad familiar.

A su vez, se basó en el artículo 69 del Código Civil y Comercial de la Nación, que permite modificar el apellido cuando existen motivos justificados que afecten la personalidad del solicitante.

El caso llegó a la Justicia cuando la mamá informó que su hijo quería cambiarse el apellido porque "cuando es llamado por el apellido de su padre biológico durante los controles de asistencia escolar, experimenta crisis emocionales significativas". De esta manera, se llevó a cabo el proceso para que el niño modifique su apellido por el de su padrastro, pareja de su mamá desde sus cuatro años.

Un informe psicológico del Equipo Interdisciplinario del fuero de Familia indicó que el menor es consciente de dicha modificación y que decidió aceptarlo porque no tiene relación con su progenitor biológico desde los 18 meses.

Con la aprobación del padrastro, el juez ordenó la inmediata supresión del apellido paterno por el de la pareja de su mamá, "asegurando así que el niño pueda llevar un nombre que refleje su identidad y su entorno familiar actual".

La madre le había explicado al juez que su nueva pareja ha asumido su rol paternal y que se ocupa de las necesidades educativas y emocionales del menor, el cual lo considera su padre. "Le brinda amor, bienestar y contención", declaró. El hecho es que el hijo se identifica a sí mismo con el apellido de su padrastro.

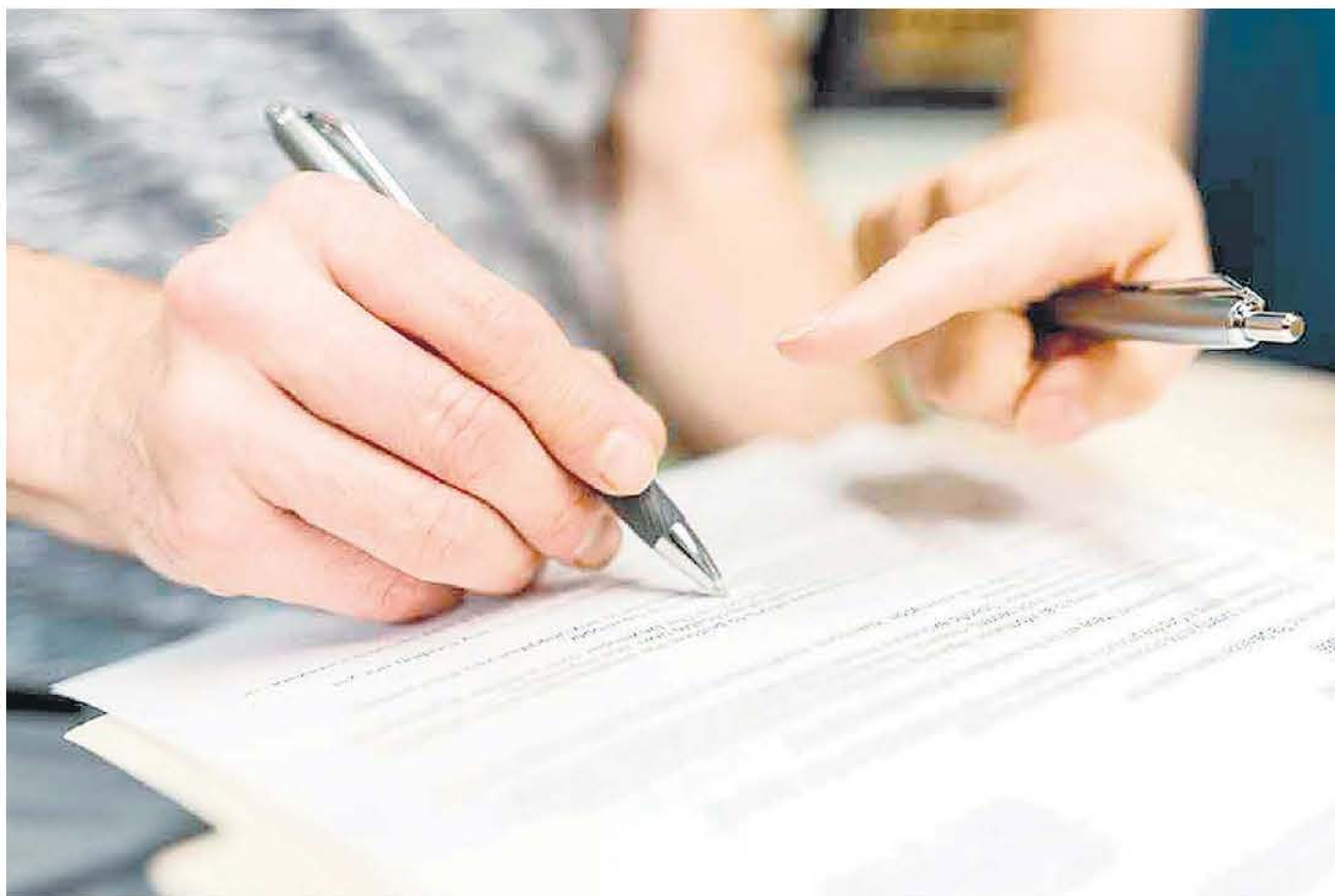
El padre biológico no interpuso ninguna objeción. El informe psicológico del Equipo Interdisciplinario del fuero de Familia confirmó que el niño es consciente de lo que implica cambiarse el apellido y ha expresado claramente su deseo.

Para el juez de Familia, el pedido se enmarca en los derechos fundamentales del niño, los cuales incluyen el derecho a la identidad y a un nombre que refleje su realidad familiar. La legislación argentina y el Pacto de San José de Costa Rica respaldan estos derechos.

El fallo se basa en el artículo 69 del Código Civil y Comercial de la Nación, que autoriza el cambio de apellido por motivos justos como la afectación de la personalidad del solicitante. Para el juez, la falta de relación afectiva y la ausencia del padre biológico justifican el cambio de apellido.

El año pasado se dio un caso similar en Bariloche: un adolescente solicitó que la supriman el apellido paterno porque no se sentía identificado a raíz de su historia familiar. Eligió llevar el de su madre y el de su pareja –su padre afín– quien lo había criado. La madre había declarado que el hijo fue resultado de una relación de noviazgo corto y desde los tres meses de edad del niño, su padre biológico se desentendió de su hijo, tanto emocional como económicamente.

En ese marco, la mujer relató la historia de su hijo y contó que quedó embarazada en medio de un corto noviazgo con el hombre demandado con quien nunca convivió. Agregó que desde los 3 meses de vida el hombre no mantuvo ningún tipo de relación con su hijo, desentendiéndose tanto moral como económicamente.



A un niño le reconocieron el derecho a cambiarse el apellido.

En Florencio Varela, la mató un acosador

Obsesionado con ella

Ramona Romero fue asesinada de un balazo en la cara en su casa localizada en Florencio Varela. El cuerpo de la víctima fue encontrado por su exesposo, con el cual tienen cinco hijos, quien se dirigió a su domicilio tras no poder comunicarse con ella por teléfono. Como sospechoso del caso, se presentó a un hombre que había conocido a través de las redes sociales que la acosaba sexualmente.

Una vecina de la localidad de bonaerense comentó que el sospechoso "tenía una obsesión enfermiza" y agregó: "Todos sabíamos que él la pretendía, pero ella lo rechazaba una y otra vez, aunque nunca pensamos que terminaría así".

Según los oficiales del Comando de Patrullas de Florencio Varela, fueron recibidos en el domicilio por el ex marido, en donde, el cuerpo de Ramona estaba tumbado en el piso sobre una manta y con una campera tapándole la cabeza. Tenía 54 años.

Luego de varias intervenciones en el caso, Franco Antonio, el hombre de 64 años que la acosaba por redes, se entregó y afirmó haberla matado. Por esa razón, quedó detenido y acusado de homicidio en una causa que instruye la Unidad Funcional de Instrucción y Juicio 6 de Florencio Varela.

Por otro lado, se hizo público el último mensaje de voz que el presunto femicida le envió a la víctima. "Ya sé que no soy tu amor, pero quería hablar con vos, tengo algo urgente para decirte".

Además agregó: "Nadie obliga a nadie, pero tengo algo para decirte sí o sí, así sea en la puerta o en el portón de tu casa, no es necesario que ingrese a tomar mate ni nada, solo quiero decirte dos o tres palabras y nada más", sumó.

El hecho ocurrió en una casa de la calle 1352 al 1100, en Villa San Luis. Hasta allí llegaron agentes del Comando Patrullas local, quienes encontraron sin vida a Ramona Beatriz Romero (54). En el caso interviene la doctora Vanesa Lorena Maiola, fiscal en turno de la UFI N° 6. La funcionaria caratuló los hechos como «Homicidio».

Por Santiago Brunetto

Macarena, la hija de Laudelina Peña (tía de Loan), denunció ayer ante los medios que su madre fue amenazada para instalar la hipótesis del "accidente" en la causa que investiga la desaparición de Loan Danilo Peña.

La joven de 21 años atribuyó esa amenaza a José Codazzi, el abogado que llevó a Laudelina a declarar, al asegurar que el hombre les advirtió que la ministra Patricia Bullrich las iba a detener. La presunta amenaza habría ocurrido en la previa de la declaración formal de Laudelina, en la que dijo que su sobrino había sido atropellado por el ex marino Carlos Pérez, detenido junto a su esposa Verónica Caillava.

"Esa declaración fue bajo amenaza", dijo la hija de Laudelina, y prima de Loan, que habló en horas del mediodía en la ciudad de 9 de Julio durante una escueta conferencia de prensa en la que rechazó la hipótesis del "accidente" y apuntó directamente a Codazzi. "Nos dijo que la ministra nos iba a mandar una orden para detenernos a las dos", sostuvo. Y agregó que el abogado le dijo a su madre que tenía que declarar para "adelantarse a que Bullrich la detuviera".

Ante la denuncia de Macarena, se impone reconstruir la línea temporal previa a aquel fin de semana en que su madre dijo ante la Justicia provincial que Loan había sido atropellado. El martes 25 de junio, 12 días después de la desaparición del niño y cuando la causa ya había pasado a la Justicia federal, Bullrich llegó por primera vez a Corrientes. Para entonces, la ministra ya había arrojado públicamente distintas hipótesis, desde la trata en Paraguay hasta la panza de los animales.

Sin embargo, ese martes Bullrich se reunió con el gobernador Gustavo Valdés y, pese a algunas rispideces en torno al manejo de la búsqueda, los dos coincidieron en la hipótesis más conveniente: el accidente. Pero Valdés se anticipó y el sábado 29 por la mañana anunció en su cuenta de X "un gran paso en la resolución del Caso Loan". No contento con ello, agregó más tarde que Laudenina había declarado ante la Justicia provincial y que "habría narrado cómo fueron los hechos". La ministra se subió al anuncio y viajó a Corrientes con show de rastrillajes de por medio. Tuvo que terminar admitiendo que "no tenemos datos de Loan".

Es en la previa de las publicaciones de Valdés que Macarena ubica los hechos denunciados. La joven dice que la reunión con Codazzi, abogado señalado por sus vínculos con la gobernación, fue en su casa de 9 de Julio. Agrega que después de las amenazas, por la noche, las llevaron a Corrientes en un auto al que, sostiene, se subió otro hombre que aún no identificó para ofrecerles una casa "segura". Las sospechosas condiciones en que se produjo la declaración ya son conocidas: en horas de la medianoche y ante un fiscal provincial cuando la


La hija de Laudelina Peña hizo aclaraciones que no terminan de aclarar. | REDES

Macarena dijo que su mamá habló del accidente de Loan, coaccionada

"Esa declaración fue bajo amenaza"

"El abogado nos dijo que la ministra Bullrich nos iba a mandar una orden para detenernos a las dos", agregó la prima de Loan.

causa ya estaba en el fuero federal.

Días después, Codazzi declaró ante los medios que Laudelina incluso había visto inconsciente a Loan tras el supuesto "accidente". Según dijo Macarena este martes, el abogado ya no representará a su madre, detenida ahora en Ezeiza por orden de la jueza federal Cristina Pozzer Penzo. La prima de Loan agregó que buscan hacerle llegar a su madre una nueva abogada. Sobre el paradero del niño, dijo creer que "se lo llevaron" y que "toda la policía de la provincia está implicada".

Para los investigadores, sin embargo, todo debe ser tomado con pinzas. Es así en cualquier caso de esta envergadura, pero más aún si se tiene en cuenta el lodazal de declaraciones, acusaciones y trascendidos que rodea a la causa desde el momento en que el niño desapareció hace ya 26 días. Aunque resulte obvio, no hay que olvidar que Macarena es la hija de una mujer acusada por participar en la "sustracción y ocultamiento" de un chico de cinco años y no se puede descartar que su denuncia intente tirarle un salvavidas. De hecho, la propia Macarena es la que aparece en la foto que Laudelina publicó –y después borró– en su cuenta de Facebook, para anunciar el "hallazgo" del botín de Loan.

En la foto, Macarena posa con un palo entre el barro en el que supuestamente estaba el botín, que para los investigadores sirvió para desviar la atención del caso. Aunque Laudelina declaró que plantó el botín por presión de Caillava, su hija ahora la contradice, asegura que fue ella misma quien lo encontró y que esa declaración de su mamá también fue por las amenazas de Codazzi. Sostiene que alguien plantó en calzado, pero que no fueron ellas. Se espera que por estas horas la jueza ordene la apertura de una causa paralela para investigar la denuncia de Macarena sobre las amenazas de Codazzi.



Las movilizaciones por Loan no se detienen.

En paralelo, el fiscal federal de Goya, Mariano de Guzmán, y los fiscales de Protex, Marcelo Colombo y Alejandra Mángano, pidieron al Instituto Médico Forense del TSJ correntino la realización de análisis complementarios sobre la muestra tomada de la Ford Ranger blanca de Pérez y Caillava, confirmada como perteneciente a un ADN masculino. En un comunicado oficial del Ministerio Público Fiscal (MPF) se indicó que, en efecto, esa muestra pertenece a un positivo de *luminol*, "que se utiliza para la detección de manchas de sangre", pero que el peritaje "no permite concluir" que "provenga de una mancha hemática, o bien de un rastro por contacto u otro tipo de fluido".

La muestra ya había sido seriamente cuestionada el lunes por el abogado de la familia de Loan, Fernando Burlando, que advirtió que la camioneta en cuestión estuvo secuestrada durante días en la comisaría donde se habría tramado el encubrimiento del caso y que hoy tiene a su comisario, Walter Maciel, detenido bajo esa sospecha. El MPF informó que también se pidió la extracción de un perfil de ADN de la ropa de Loan encontrada en esa comisaría en el marco del allanamiento del pasado viernes.

Esas prendas, subraya el MPF, "no habían sido puestas a disposición de la investigación desplegada en el fuero federal, pese a su intervención en el caso desde el 25 de junio pasado". Es decir que estaban en la comisaría desde su secuestro en las horas posteriores a la desaparición, pero nadie lo supo hasta el allanamiento.

ASESINATO EN LANÚS

Apuñalado por su esposa



Un hombre de 64 años fue asesinado a puñaladas en su casa de Remedios de Escalada, partido de Lanús, y por el crimen aprehendieron a su esposa y el médico legista que debía revisar el cuerpo murió a causa un infarto. La mujer, de 65 años, dijo que regresó al domicilio y lo encontró tendido en el suelo. Al arribar la ambulancia constataron que el hombre tenía una herida de arma blanca en el intercostal derecho. La mujer contó que días atrás el hombre sufrió un intento de robo, fue asistido por profesionales de la salud y se negó al traslado. Un vecino aseguró que el fallecido fue víctima de dos heridas presuntamente propinadas por su esposa quien no denunció lo ocurrido e intentó hacer pasar ese incidente como un robo. El fiscal Oscar Maidana ordenó la detención de la anciana acusada por el delito de homicidio agravado por el vínculo. Personal policial incautó una cuchilla de mango de carnicero.

SANTIAGO DEL ESTERO

Robo luego de dormir juntos



Una mujer fue a un hotel en la ciudad de Santiago del Estero con su amante y al despertarse se dio cuenta de que le había robado todas sus pertenencias. La víctima, al salir del albergue transitorio, denunció a su acompañante por haberle quitado sus pertenencias como su ropa, dinero y su mochila. El hecho ocurrió en un hotel ubicado en avenida Solís y calle Santa Fe del Bº América del Sur. La joven de 30 años relató que al despertar se desesperó y comenzó a gritar alarmando a las personas que se alojaban en el albergue. Luego logró calmarse y dijo que estuvo con un hombre de apellido Sayago. Explicó que tras mantener relaciones sexuales, se quedó dormida y al despertar, descubrió que su acompañante le había robado todo. La Policía local tomó cartas sobre el asunto y trasladaron a la víctima a la Comisaría Nº5 de la Mujer.

MI
10
07
24
P|12

Tremendo comienzo de la temporada de huracanes

Ocho muertos por Beryl en EE.UU.

A los fallecidos hay que sumarles los destrozos y el extenso apagón en Texas, que afecta a más de dos millones de usuarios.

Al menos ocho personas han muerto como consecuencia de Beryl, una tormenta tropical ya degradada que tocó tierra este lunes como huracán en Texas (EE.UU.) y mantenía ayer a más de 2,3 millones de personas sin servicio eléctrico en una amplia región, que incluye la ciudad de Houston.

Además de los destrozos de viviendas, infraestructura y árboles caídos debido a los fuertes vientos, Beryl causó inundaciones, marejadas y generó una serie de tornados que agravaron la situación más allá de Texas. El reporte de las autoridades cifra en al menos ocho los muertos por Beryl, que además mantiene una amplía zona del sureste de Texas sin energía en medio de los records de temperaturas que pronostican las autoridades federales para esta semana. Al menos dos de las muertes fueron causadas por árboles derribados. En Houston, un empleado civil del Departamento de Policía murió tras quedar atrapado en una inundación en una avenida. También una persona en Luisiana murió por la caída de un árbol debido a un posible tornado cerca de la ciudad de Benton.

> Mantenía ayer a más de 2,3 millones de personas sin servicio eléctrico en una amplia región, que incluye la ciudad de Houston.



Tras los destrozos en México, Beryl azotó Estados Unidos. | EFE

En total, al menos ocho personas han muerto, pero pueden aumentar a medida que continúan los esfuerzos de búsqueda y rescate, señalaron las autoridades.

El vicegobernador del estado, Dan Patrick, aseguró también en una rueda de prensa que, en todo el estado, más de 2,7 millones de personas están sin electricidad e indicó que tomará “varios días” restaurar el servicio.

La compañía eléctrica CenterPoint Energy, que da servicios a la ciudad, indicó que Beryl afectó “más de lo esperado” a sus clientes y señaló que más de 2,3 millones de personas siguen sin electricidad, según un comunicado.

“Estamos movilizando todos nuestros recursos (...) para comenzar el proceso de restaurar la energía a nuestros clientes de manera rápida y segura”, indicó la vicepresidenta de la compañía, Lynnae Wilson, en el escrito.

Antes de su llegada a Estados Unidos, Beryl alcanzó hace una semana la máxima categoría en la escala Saffir-Simpson, de 5, en el Caribe, donde causó muerte y destrucción, y después tocó tierra la madrugada del viernes en Tulum (México). En la temporada de huracanes en la cuenca atlántica, que comenzó el pasado 1 de junio, se han formado hasta ahora tres tormentas tropicales con nombre: Alberto, Beryl y Chris. Este año el Atlántico tendrá una temporada de huracanes muy por encima del promedio, con la posibilidad de hasta 13 huracanes, de los cuales hasta siete pueden ser de categoría mayor, según la Oficina Nacional de Administración Oceánica y Atmosférica (NOAA, en inglés) de Estados Unidos.

Se espera que la tormenta continúe debilitándose, pero aún así el Servicio Meteorológico Nacional (NWS, en inglés) alertó que hay posibilidades de inundaciones en todo el estado y sobre las costas. Y emitió alertas de tornados en la zona este de Texas y el oeste de Luisiana. En Texas se prevén temperaturas de unos 40 grados centígrados (105 Fahrenheit), que se agrava sin el servicio de aire acondicionado entre los afectados por el apagón. En el oeste del país, unos 40 millones de personas afrontarán temperaturas superiores a los 100 grados Fahrenheit (unos 38 grados centígrados) durante los próximos siete días, según el NWS.

> Este año el Atlántico tendrá una temporada de huracanes muy por encima del promedio, con la posibilidad de hasta 13 fenómenos.

La temperatura del agua en el Océano Atlántico es inusualmente alta para la época del año esta temporada, un hecho fomentado por el cambio climático y el fenómeno de La Niña. Esto, a su vez, hace que las tormentas se desarrollen con más facilidad, y también que consigan una mayor intensidad y también de forma más rápida.

Esto hace que la temporada de huracanes sea especialmente peligrosa, porque no solo habrá una cantidad superior de estas tormentas sino que además pueden alcanzar una categoría superior con mayor probabilidad. Según la NOAA, la predicción para este verano es que la cuenca del Atlántico reciba entre 17 y 25 tormentas, de las cuales más de 8 serían huracanes.

Los expertos coinciden en que, si no fuera por el cambio climático debido a la acción del hombre sobre el planeta, las temperaturas de aire y mar entre los meses de junio y julio serían exponencialmente más bajas.

Actualmente, las aguas del Mar Caribe han registrado unas temperaturas alrededor de 29.4ºC, según datos de la NOAA.

Muertos y evacuados en India, Nepal y Bangladesh

Terribles lluvias en Asia

Fuertes lluvias, inundaciones y deslizamientos de tierra han causado en las últimas semanas al menos 174 muertes y han afectado a millones de personas en regiones de la India, Nepal y Bangladés, afirmaron este martes fuentes oficiales.

En el estado de Assam, en el noreste de la India, al menos seis personas han muerto en las últimas 24 horas, según el último informe de la Autoridad Estatal de Gestión de Desastres de Assam (Asdma, en inglés). Esto eleva a 85 el número de fallecimientos en las últimas semanas en la región desde que comenzaron las lluvias. A esta cifra se suman numerosas cabezas de ganado así como decenas de animales salvajes, incluyendo seis rinocerontes, afirmó a la agencia de noticias india ANI un oficial del parque nacional de Kaziranga.

Además, las fuertes lluvias han obligado a casi 50.000 personas a buscar refugio en campamentos gubernamentales, y han afectado a un total de 1,8 millones de personas en el estado de Assam, de acuerdo con la Asdma. En Nepal, las precipitaciones provocaron la muerte de al menos 75 personas en poco más de un mes, según el Portal de Reducción del Riesgo de Desastres de Nepal.

Un portavoz de la agencia gubernamental nepalí, Dijan Bhattarai, afirmó que 25 personas han muerto en la última semana, mientras que siete personas continúan desaparecidos y 81 han resultado heridas desde que comenzaron las lluvias asociadas al monzón el pasado 10 de junio.

Las autoridades de gestión de desastres esperan que las inundaciones y deslizamientos de tierra afecten a 1,81 millones de personas durante los cuatro meses que suele durar la época de lluvias en el país del Himalaya, una de las naciones más vulnerables al cambio climático y los fenómenos meteorológicos extremos asociados a este.

Bangladés ha experimentado también fuertes lluvias e inundaciones en las últimas semanas, especialmente en regiones vecinas con el estado indio de Assam, que entre el 1 de junio y el 8 de julio se han cobrado al menos 8 vidas, afirmó a EFE una fuente de la sala de control de operaciones de emergencia sanitaria. El Ministerio de Gestión de Desastres bangladesí afirmó este martes en un comunicado que casi 1,9 millones de personas se han visto afectadas por las inundaciones en 12 distritos, y las aguas de al menos nueve ríos se encuentran por encima del nivel considerado seguro.

“Se espera que las inundaciones en el noreste del país mejoren en las próximas 48 horas”, indicó el ministerio. El sur de Asia registra cada año intensas lluvias que causan importantes daños personales y materiales, especialmente durante la época de monzón, entre mayo y septiembre.

La selección gala está de gira por Sudamérica y jugó en Mendoza

Dos rugbiers de Francia detenidos por violación

El ataque habría ocurrido tras el partido contra Los Pumas. Una mujer denunció que conoció a los deportistas en una discoteca y que abusaron sexualmente de ella.

Dos jugadores de rugby franceses fueron detenidos en Argentina tras una acusación de agresión sexual durante su gira por Sudamérica, dijo el presidente de la Federación Francesa de Rugby (FFR), Florian Grill. El hecho habría ocurrido en el Diplomatic Hotel de Mendoza en la madrugada del pasado domingo.

La selección gala se hospedó allí para su encuentro ante Los Pumas. El pasado sábado, los dos combinados se midieron en el estadio Malvinas Argentinas de la capital cuyana

Según informó Grill, se trata de Oscar Jégou, tercera línea, de 21 años, y Hugo Auradou, segunda línea, de 20, quienes fueron titulares en el partido del sábado frente a los Pumas, en el que ambos debutaron con la selección.

Después del partido, los jugadores tuvieron tiempo libre. Los dos acusados habrían conocido a la denunciante en una discoteca. La mujer hizo la denuncia en una comisaría y más tarde la Policía Federal los arrestó en Buenos Aires.

> "Si la investigación establece los hechos denunciados, son una atrocidad incalificable."
> Ministra francesa de Deportes

"Hay una investigación en curso. Jean-Marc (Lhermet, vicepresidente de la FFR) y yo acabamos de volar desde París. Si se confirman los hechos, son increíblemente graves", dijo Grill en una rueda de prensa en Argentina.

Además, señaló: "Nuestros pensamientos deben estar ya con la joven. Si, una vez más, esto es cierto, va en contra de todo lo que el rugby hace, construye y es, todo lo que hacen los 2.000 clubes amateurs que dan vida al rugby a diario".

"No tengo detalles. No puedo decir lo que pasó. Hay una investigación en marcha. (...) Están en una comisaría. Alguien de la delegación fue a verlos para llevarles algo de comida. Vamos a intentar volver a verlos también", expresó.

Desde la agencia Reuters intentaron contactar a los jugadores, pero no pudieron, mientras que el medio internacional señaló que no hubo declaraciones inmediatas de los dos hombres, ni de los abogados que los representan.

Ambos fueron detenidos en el hotel Emperador de la avenida del Libertador por la División Investigación Federal de Fugitivos y Extradiciones Interpol de la Policía Federal, con la colaboración de la División Delitos Contra la Integridad Sexual de la Policía de Mendoza, a raíz del pedido de captura que firmó la jueza Cristina Pietrasanta.

La detención fue delante del resto del plantel. Aradou y Jegou no hablan castellano y un preparador físico del equipo actuó como traductor. No opusieron resistencia.

"Si la investigación establece los hechos denunciados, constituyen una atrocidad incalificable", escribió la ministra francesa de Deportes, Amélie Oudéa-Castéra, en una publicación en la red social X.

La funcionaria agregó: "Nuestros pensamientos están con la víctima. Gracias a Florian Grill por sus justas palabras y su emoción, que todos compartimos esta mañana. Sigo en contacto con la federación y nuestra embajada allí".

Según Martín Ahumada, portavoz del Ministerio Público Fiscal de Mendoza, "se procederá a la imputación correspondiente" si hay correlato entre las pruebas y el testimonio de la mujer. De momento, los rugbiers están acusados de abuso sexual agravado por acceso carnal y por la participación de dos o más personas.

Las detenciones se producen después de que el fullback Melvyn Jaminet fue expulsado de la gira y suspendido el domingo tras un video en redes sociales en el que aparecía haciendo un comentario racista.

El jugador de 25 años, que milita en el Toulon, club del Top 14, fue visto diciendo "al primer árabe que me cruce, le daré un cabezazo" en un video que fue ampliamente compartido recientemente, tras lo cual Jaminet se disculpó por sus comentarios en una publicación en Instagram.

Francia venció a Argentina por 28-13 el pasado fin de semana en Mendoza y tiene previsto jugar ante Uruguay en Montevideo hoy antes de regresar a Buenos Aires para enfrentarse a Argentina en otro test el sábado.



Jégou y Aradou, los dos jugadores del seleccionado francés denunciados.

El exproductor enfrentará otro juicio en septiembre

Nueva acusación contra Weinstein

El exproductor de cine Harvey Weinstein podría enfrentar nuevas acusaciones de cara a su nuevo juicio en septiembre en Nueva York por abusos sexuales, advirtió la Fiscalía durante una audiencia este martes en la Corte Suprema del condado de Manhattan, donde se llevará a cabo el proceso.

Sin embargo, la Fiscalía afirmó que no está lista para enviar las nuevas acusaciones para consideración de un gran jurado porque aún sigue en marcha la investigación, pero esperan hacerlo para el otoño cuando comience el nuevo proceso contra el que fue poderoso fundador de Weinstein Company y Miramax, señalan los medios. Una nueva audiencia tendrá lugar en la misma corte el 19 de julio.

"Hablamos con varias personas que afirmaron que Weinstein las violó en Manhattan", dijo al juez la fiscal Nicole Blumberg, mientras Weinstein, de 72 años, escuchaba atento en una silla de ruedas y vestido con pantalón y chaqueta (no llevaba el uniforme de los reos).

"Como dijimos en 2020, había mujeres que no estaban preparadas para continuar con el proceso legal. Ahora algunas de esas mujeres están listas para continuar", indicó Blumberg.

El pasado abril Weinstein se apuntó una victoria cuando el Tribunal de Apelaciones de Nueva York anuló su condena de 23 años por abuso sexual –tras un juicio en 2020– por errores en el proceso, pero no salió a la calle porque sigue cumpliendo una segunda pena de prisión de 16 años, también por abusos sexuales.



Cumple una pena de 16 años.

El productor, actualmente preso en el penal de Mohawk (estado de Nueva York), enfrentará un nuevo juicio en septiembre, aunque la Fiscalía señaló este martes que podrían estar listos para comenzar en noviembre.

El abogado del exproductor, Arthur Aidala, se quejó de la Fiscalía y la acusó de dilatar el proceso mientras su cliente ha estado preso por cerca de cinco años. Dijo además que Weinstein sufre de varios problemas de salud, entre ellos diabetes, que empeoran tras las rejas.

Según los médicos, citados por el *New York Post*, Weinstein tiene además líquido en el corazón, estenosis espinal y degeneración macular.

El abogado afirmó que Weinstein está "injustamente" recluido en confinamiento solitario y sin poder salir a ver a "sus hijos pequeños".

MI
10
07
24
P12



Marine Le Pen, bajo sospecha de financiación ilegal de su campaña en 2022. AFP

La Justicia de Francia puso la lupa en su campaña de 2022

Investigan los gastos de Le Pen

El anuncio de la pesquisa llega dos días después de que la izquierda le arrebatara la victoria electoral a la extrema derecha.

La Justicia francesa abrió una investigación sobre la campaña de la líder ultraderechista Marine Le Pen en la elección presidencial de 2022, que perdió contra Emmanuel Macron, por sospechas de financiamiento ilegal. La investigación se abrió el 2 de julio tras un señalamiento en 2023 de la Comisión Nacional de Cuentas de Campaña y Financiación Política (Cnccfp), encargada de controlar el gasto electoral de los candidatos, según indicó la Fiscalía de París.

La pesquisa pone bajo la lupa seis posibles delitos entre los que figuran malversación de fondos por personas que ejercen una función pública, falsificación de documentos y aceptación por un candidato en campaña electoral de un préstamo de una entidad. Otros presuntos delitos investigados son préstamo de una entidad a un candidato en campaña, fraude contra una persona pública y uso de documentos falsificados.

La decisión de poner en marcha las pesquisas se tomó tras el análisis de un informe de la Cnccfp, organismo encargado de examinar las cuentas de cada candidato, quienes tienen prohibido exceder un límite de gasto establecido por ley. Según las reglas de esta comisión, si los candidatos respetaron las normas, el Estado se encarga de reembolsar parte de sus gastos de campaña. Caso contrario, además de reducir dicho reintegro, puede emprender acciones legales.

El anuncio de la investigación judicial, de la que no se dieron más detalles, llega dos días después de que la izquierda le arrebatara la victoria a la extrema derecha en las elecciones legislativas anticipadas, gracias a acuerdos con la alianza de centro de Macron. "La marea sube. Esta vez no subió lo suficiente, pero sigue subiendo y, en consecuencia, nuestra victoria sólo se ha aplazado", advirtió Le Pen, quien habló de "metidas de pata de gente de bien", jugando con la imagen del pueblo contra las élites.

El lunes el presidente del partido Agrupación Nacional (RN), Jordan Bardella, reconoció: "Lo digo claramente, en algunas circunscripciones no elegimos buenos candidatos". Estas polémicas lastraron la estrategia de normalización emprendida por Le Pen hace más de una década para presentar una imagen más moderada de su partido.

Marine Le Pen, referente de RN, invirtió 11,5 millones de euros (12,4 millones de dólares) en su tercera campaña presidencial en 2022. En la anterior, en 2017, la Cnccfp rechazó 873.576 euros (unos 945 mil dólares al cambio actual) de los gastos, el 95 por ciento de los cuales consistían en préstamos contraídos con el Frente Nacional (por entonces el nombre de RN) y con el micropartido de su padre Jean-Marie Le Pen.

En junio la Corte de Casación confirmó la condena a RN por sobrefacturar los kits de campaña utilizados por los candidatos ultraderechistas en las legislativas de 2012 y que el Estado reembolsa. Marine Le Pen, reelegida diputada en los recientes comicios, comparecerá ante la justicia a partir del 30 de septiembre en un proceso junto a otras 24 personas y su partido por malversación de fondos europeos, en relación a la remuneración de los asistentes de sus eurodiputados entre 2004 y 2016.

Las elecciones presidenciales de abril de 2022 dieron un segundo mandato a Emmanuel Macron, que ganó de nuevo en la segunda vuelta a Marine Le Pen, a la que ya había vencido en los comicios de 2017. Sin embargo en esa ocasión el margen de victoria de Macron fue bastante más estrecho: 17,1 puntos porcentuales frente a los 32,2 de 2017.

Página12 en Gran Bretaña

Por Marcelo Justo
Desde Londres

A diferencia de Francia, en el Reino Unido hubo un claro ganador y hay un nuevo gobierno en funciones que cuenta con una abrumadora mayoría parlamentaria. Pero la contundente victoria laborista el jueves contó con un gran aliado: el sistema electoral británico. Con un 34% de los votos, el laborismo conquistó un 64% de los escaños parlamentarias. Gracias a estas reglas electorales, la ultraderecha de Nigel Farage salió tercera con un 16% de los votos y solo un 1% de los diputados (cinco en total).

El líder laborista Sir Keir Starmer, sus ministros y diputados se mostraron conscientes desde que asumieron el viernes del déficit democrático que significa una absoluta mayoría parlamentaria que no representa el número de votos obtenidos en unas elecciones en las que además hubo una abstención de casi el 40% de los votantes. Los laboristas saben que el principal peligro que enfrentan hoy no son los conservadores, que están deshechos y groggys a pesar de ser la principal fuerza de oposición, sino el Reform UK de Farage que salió a celebrar el resultado como si hubiera ganado la copa del mundo.

Con el tono arrogante, desenfadado y populachero que lo caracteriza, Farage no se ha cansado de repetir que ellos son hoy la alternativa de gobierno y que van a tener desde el día uno al laborismo en la mira. Para Farage los más de cuatro millones de votos que conquistó con solo dos años de existencia partidaria son un primer peldaño para las elecciones de 2029.

Que solo hayan logrado cinco diputados en las 650 zonas electorales del Reino Unido, se debe al sistema uninominal de votación, bautizado "first past the post": el que gana en una zona aunque sea por un voto se lleva el escaño y deja al resto sin representación parlamentaria. Pero el peligro sigue allí. Con ese sistema de locos los conservadores ganaron una abrumadora mayoría parlamentaria hace cinco años y el laborismo de izquierda de Jeremy Corbyn, que obtuvo en 2019 medio millón de votos más que Starmer, quedó reducido a 202 diputados, el peor desempeño electoral laborista en décadas.

Si a estas extravagantes reglas electorales, se le suma que en todo el mundo democrático hay una extraordinaria fluidez de amplios sectores de los votantes debido al debilitamiento de los lazos de pertenencia partidaria y la labilidad ideológica, se ve que los laboristas no pueden dormirse en los laureles. Con solo cinco diputados en la Cámara de los Comunes, el Reform UK salió segundo en 103 circunscripciones: en 93 de ellas detrás del laborismo, desplazando a los conservadores y respirándole en la nuca al partido de Starmer.

Una de las pruebas que exhibió el eufórico Farage para sus pretensiones a futuro es que gracias a su dominio de las redes sociales tuvo un enorme impacto en los menores de 18 años. Los contenidos de Farage en Twitter/X se vieron 40 mil millones de veces: sus twits llegaron a producir más de nueve millones de interacciones. "Dominamos totalmente los medios sociales, sea X, Face Book, Instagram o Tiktok", se jactó Farage en una conferencia posterior a la elección.

El análisis muestra que en particular en Tik tok, tan popular con la llamada Gen Z (de 11 a 26 años), el partido de Farage aventajó claramente a los laboristas y los tories. En su cuenta personal tiene casi un millón de fans. "Todo esto no se convirtió todavía en votos porque muchos tienen 17 años y no tienen derecho al voto, pero el proceso está en marcha", se ufanó Farage.

> Los desafíos son enormes. El Servicio Nacional de Salud tiene una lista de espera de más de siete millones de personas.

El líder de Reform UK se nutre de hipérboles, no en vano fue el alma mater del Brexit, la salida del Reino Unido de la Unión Europea, "único modo de salvaguardar la independencia británica". Las encuestas son más medidas respecto a este supuesto fenómeno joven. Un sondeo de JL Partners mostró el crecimiento de Reform UK, pero todavía lo colocó detrás del laborismo entre los de 16 y 17 años. Según la encuestadora además, una buena parte del voto protesta de esta franja de adolescentes fue hacia los verdes. Otra encuesta del conservador Lord Ashcroft muestra que entre el grupo de 18 a 24 años, solo el 8 por ciento votó a Reform que quedó en este grupo etario en quinto lugar después de los verdes y los liberal-demócratas.

El plan de Farage es devorarse al Partido Conservador, sea a través de una fusión o convirtiéndose en el líder carismático después que pocas figuras de peso sobrevivieran a la masacre electoral de la semana pasada. Acá tampoco las tiene todas con él. Según varios medios británicos, la única dirigente conservadora que se incli-

MI 10 07 24 P|12

El Reform UK salió tercero y es una fuerza ascendente

La ultraderecha, peligro latente para el laborismo

Para Farage, los más de cuatro millones de votos que conquistó con sólo dos años de existencia partidaria son un primer escalón para la votación británica de 2029.

nó por un acercamiento a Farage fue la ex ministra Suella Braverman, una especie de Patricia Bullrich británica.

En el grueso de los 121 diputados a lo que quedó reducido el partido conservador (perdió 251 escaños), predomina la idea de mantener una identidad propia y guardar la máxima distancia posible con Reform UK. "No podemos seguir hablando de inmigración y nada más. Somos algo más que eso", dijo un diputado "senior" al *he Guardian* que no reveló su nombre (nadie quiere asomar la cabeza entre los conservadores)

Más allá de la interna conservadora, si se autodestruirán o lograrán salir de la crisis, la realidad es que el Reform UK es una fuerza ascendente. ¿Qué hacer con Farage que, además de a un sector joven, atrae a conservadores decepcionados y sectores de la clase trabajadora desclasada del norte, amante de los chivos expiatorios, antieuropea, antiinmigrantes, a veces directamente xenófoba?

Hay dos estrategias a la vista. La económica es que el Reino Unido vuelva al crecimiento y que en estos cinco años de gobierno pueda ir resolviendo gradualmente el descontento con más inversión, empleo y mejora en las condiciones laborales. El gobierno arrancó con todo. En apenas cuatro días, Keir Starmer viajó a Gales, Escocia e Irlanda del Norte para mostrar que está dispuesto a gobernar para todo el Reino Unido tal como anunció en su primer discurso el viernes.

La ministra de Economía del Reino Unido Rachel Reeves anunció este lunes las bases de un plan con toques keynesianos para construir unas 300 mil casas por año, algo que estimulará la actividad económica, el empleo y sería un principio de solución al problema de la vivienda, uno de los que más desvela a los británicos con los precios de alquiler y las hipotecas por los cielos. Pero Reeves se comprometió también a ajustarse a estrictas reglas fiscales para bajar la deuda pública que roza el 100% del PBI y representa más de 10 mil millones de libras mensuales en intereses.

La nacionalización de los ferrocarriles o la creación de una compañía estatal de energía limpia son planes progresistas con resultados a mediano plazo. La urgencia de la población es ver mejoras claras en los servicios públicos, en especial salud y educación, descalabrados luego de 14 años de austeridad conservadora. El enigma es cuánto tiempo le darán los británicos al nuevo gobierno.

La otra estrategia para contrarrestar a la ultraderecha es política. El ex primer ministro Tony Blair, presentó este martes un documento de trabajo preparado por su Institute for Global Change en el que plantea pelear a la derecha en su propio terreno. "Tenemos que ser conscientes sobre cómo opera la ultraderecha. Ellos no inventan el agravio y malestar. Ellos explotan algo que existe. Si queremos evitar que crezcan políticamente, tenemos que lidiar con estos agravios. Necesitamos controles con la inmigración como dijo Keir Starmer. Eso no quiere decir que dejemos de celebrar todos los beneficios que aportan los inmigrantes. Pero necesitamos reglas claras. Cuando no hay reglas claras, alimentamos prejuicios", señaló Blair que tiene su propia vara mágica para muchos problemas: la Inteligencia Artificial.

El gobierno eliminó el Plan Ruanda de los conservadores, un acuerdo por el que las personas que pedían asilo eran enviadas al país africano hasta que se procesara su solicitud. En vez plantea la creación de una unidad patrullera marítima que controle el ingreso en precarias lanchas de los inmigrantes.

Los desafíos son enormes. El Servicio Nacional de Salud tiene una lista de espera de más de siete millones de personas, incluso para casos graves como oncología. El minimalismo laborista puede mejorar un poco las cosas a corto plazo con solo acabar con la negligencia conservadora, pero para solucionar los problemas de fondo se requerirá audacia, coraje e imaginación para buscar alternativas de crecimiento económico redistributivo que solucione los graves problemas de los servicios públicos y cierren las puertas a un incontenible ascenso de la ultraderecha.



Keir Starmer, flamante primer ministro británico laborista. AFP

> La única dirigente conservadora que se inclinó por un acercamiento a Farage fue la exministra Braverman, especie de Bullrich.

Giorgia Meloni le puso Berlusconi al aeropuerto de Milán

Polémico cambio de nombre

El alcalde de Milán, Giuseppe Sala, tildó de locura que el gobierno de la ultraderechista Giorgia Meloni, a través del Ente Nacional de Aviación Civil (ENAC) de Italia, haya decidido por su cuenta que el aeropuerto de Malpensa, el mayor de la ciudad, cambie su nombre por el de Silvio Berlusconi. "Independientemente de la idea y del nombre, es una locura que en Italia una decisión de este tipo sea tomada por un presidente de ENAC. No entiendo cómo la política puede funcionar con semejante forma de hacer las cosas", dijo al margen de un evento en Milán.

El ministro de Infraestructuras, Matteo Salvini, anunció el pasado viernes que ENAC había aprobado la propuesta del Gobierno regional de Lombardía de dar el nombre del magnate a ese importante aeropuerto. Silvio Berlusconi, magnate y tres veces primer ministro, polémico protagonista de la política italiana durante décadas, nació en Milán en 1936 y murió en la misma ciudad el 12 de junio de 2023. Esta decisión del gobierno de Meloni causó revuelo en Italia y provocó que las juventudes del Partido Democrático (PD) de Lombardía (norte) recogieran más de 18.000 firmas este lunes, un día después de ser lanzada la campaña, para reclamar que el aeropuerto milanés no lleve el nombre de Berlusconi. Recuerdan que el magnate fue condenado en 2013 por fraude fiscal.



La ultraderechista Meloni. Xlinhua

MI 10 07 24 P12

La OTAN comenzó ayer en Washington una cumbre por su 75 aniversario, que durará hasta el jueves y en la que se acordaron mayores inversiones en seguridad militar y tecnológica, además de comprometerse a entregar más ayuda militar a Ucrania para combatir al ejército ruso.

La ceremonia por el aniversario se desarrolló en el auditorio Andrew W. Mellon, el lugar donde el presidente Harry S. Truman organizó la firma en 1949 del Tratado del Atlántico Norte. La organización se reunió un día después de que Rusia realizara un ataque masivo contra ciudades de Ucrania, incluso en hospitales, que dejó 38 muertos.

En ese marco, el secretario general de la OTAN, Jens Stoltenberg, aseguró en un foro con representantes de la industria militar europea y norteamericana que los aliados realizarán más encargos a largo plazo para hacer frente a retos para su seguridad como los que supone la guerra de Rusia en Ucrania. "No hay forma de proporcionar una defensa fuerte sin una industria de defensa fuerte", recalcó.

Stoltenberg se mostró convencido de que la Alianza puede hacer valer sus fortalezas a la hora de aumentar la demanda de contratos a largo plazo, que es la manera de dar certeza a la industria militar para que incremente su producción.

También subrayó la importancia de que la OTAN pueda mantener la interoperabilidad y subsanar lagunas como las que puso en evidencia la guerra en Ucrania, que demostró que las reservas en los arsenales eran demasiado pequeñas y, la capacidad de producción de la industria, demasiado escasa. "Dependemos totalmente de ustedes, porque en realidad suministran y producen las capacidades que necesitamos. Las armas, las municiones, los sistemas que necesitamos para tener una defensa fuerte", enfatizó.

Stoltenberg también pidió que la industria tenga en cuenta al mismo tiempo las limitaciones que tienen los gobiernos, sus principales clientes, a la hora de realizar inversiones militares. "Hay que entender que para destinar más dinero a defensa, entonces hay que destinar menos dinero a otra cosa. Así que lo difícil no es estar a favor de aumentar el gasto en defensa, lo difícil es decir a qué se destina entonces menos, o si se aumentan los impuestos o se incrementa el déficit", comentó.

En cualquier caso, destacó que la buena noticia es que los aliados están invirtiendo más y asignaron miles de millones más para defensa desde que se comprometieron hace diez años a dedicar el 2% de su PBI a gasto militar. Actualmente ya son 23 de los 32 aliados los que invierten al menos esa cifra en defensa.

Acuerdo en la cumbre de Washington por el 75 aniversario de OTAN

Más inversión en seguridad militar

Varios países de la organización entregarán siete millones de dólares en equipamientos para mujeres soldado de Ucrania.



Foto oficial de la cumbre de la OTAN en Washington. AFP

Por otro lado, 22 países del grupo conformaron una alianza centrada en la integración de software con tecnologías punteras, como la nube, que les permitirá intercambiar eficientemente datos en materia de defensa por tierra, aire, mar, espacio y ciberespacio.

El grupo de países –que incluye a Estados Unidos, Canadá, Francia, Alemania e Italia, entre otros– firmó una carta de compromiso que servirá de cimiento para establecer los servicios aliados de software para la nube y otras tecnologías computacionales (ACE, Allied software for Cloud and Edge services). Se trata de una plataforma multinacional de adquisición que revolucionará las operaciones aliadas al mejorar su eficiencia mediante la unificación de comunicaciones y el intercambio de datos en una variedad de canales físicos y digitales, según un comunicado de la organización.

También se firmó la mayor alianza de inversión multinacional en la historia de la OTAN, enfocada en la vigilancia de mar y tierra desde el espacio (APSS, por su sigla en inglés), en la que 17 países aportarán 1.000 millones de dólares en los próximos 5 años. En tanto, los países escandinavos firmaron una declaración de cooperación para el espacio aéreo fronterizo, y en un contrato de venta de 940 misiles Stinger del Gobierno de Estados Unidos a Alemania, Italia y Países Bajos.

En paralelo, se realizó un foro sobre mujeres celebrado en el Departamento de Estado de Estados Unidos, donde su secretario Antony Blinken anunció que varios aliados de la OTAN entregarán siete millones de dólares en equipamientos para mujeres soldado de Ucrania, incluidos más de 10.000 chalecos antibalas, uniformes y botas.

Blinken homenajeó a las miles de mujeres ucranianas que defienden su país en la guerra contra Rusia y que sirven en primera línea de batalla, ya sea como francotiradoras, pilotos o al mando de tanques y baterías antiaéreas. "Ellas demuestran que el valor no tiene género", afirmó.

El jefe de la diplomacia estadounidense reivindicó además la inclusión de las mujeres en todos los niveles de la OTAN para que la Alianza Atlántica pueda alcanzar todos sus objetivos estratégicos. "Cuando las mujeres participan de manera significativa en el mantenimiento de la paz, es más probable que esta perdure", remarcó.

El próximo jueves el presidente estadounidense, Joe Biden, se reunirá con su par ucraniano, Volodimir Zelenski, al margen de la cumbre de la OTAN. "El presidente Biden se reunirá con el presidente Zelenski para hablar de nuestro inquebrantable apoyo a Ucrania mientras continúa defendiéndose de la agresión rusa", expresó la secretaria de prensa de la Casa Blanca, Karine Jean-Pierre, en una rueda de prensa.

> "Lo difícil no es estar a favor de aumentar el gasto en defensa, lo difícil es decir a qué se destina entonces menos." Jens Stoltenberg

El consejo editorial del diario *The New York Times* pidió abiertamente al Partido Demócrata que promueva un nuevo candidato y "demuestre a Joe Biden que el partido ya no lo sigue". Aunque el medio ya publicó artículos de opinión pidiendo la retirada de Biden, en este caso es un editorial firmado por el órgano directivo en su totalidad el que insta a los líderes del partido a que hablen "con contundencia al presidente y al público sobre la necesidad de un nuevo candidato". Los legisladores demócratas mantuvieron ayer una reunión a puerta cerrada con el foco puesto en determinar el apoyo a la candidatura a la reelección del mandatario estadounidense.

The New York Times, el diario más influyente entre los medios progresistas de Estados Unidos, remarcó que Biden, quien reconoció que necesita dormir más y desconectar a las 20 horas, "no debería intentar llevar a cabo al mismo tiempo dos de las tareas más difíciles y exigentes el mundo: ejercer de presidente y hacer campaña para la presidencia". Según este diario, los pesos pesado del Partido Demócrata actúan movidos por el respeto a Biden y por el cálculo de que pueden ser más influyentes con consejos privados que con críticas públicas.

"Una campaña de susurros es inadecuada ahora mismo, porque el momento es urgente: cuando más se aferre Biden a su nominación, más difícil va a ser reemplazarlo", advirtió el consejo editorial citando un sondeo llevado a cabo por el mismo medio que arrojó unos resultados contundentes: un 74 por ciento de encuestados se mostraron de acuerdo con que Biden es demasiado viejo para seguir ejerciendo su cargo, un porcentaje que había subido cinco puntos después de su flojo rendimiento en el debate con Donald Trump.

El diario, históricamente alineado con los demócratas, remarcó que Biden hace poco caso a sus propios votantes "y pone al país en un riesgo grave cuando insiste en que es el mejor demócrata para vencer a Trump". El artículo editorial termina achacándole a Biden una ambición ciega: "Conforme la situación se vuelve más crítica, llegó a considerarse como indispensable. No parece entender que él es el problema, y que la mejor esperanza para que los demócratas conserven el control de la Casa Blanca es que dé un paso al costado".

Ayer los congresistas demócratas se reunieron para debatir si el presidente de Estados Unidos debe seguir en carrera para su reelección. "Hubo diversidad de opiniones, pero todos estamos unidos en el hecho de que no podemos permitir que Trump vuelva a la Casa Blanca", dijo a la salida del encuentro el legislador Hank

El consejo editorial del diario fue duro con el presidente de Estados Unidos

El "Times" pide que se baje Biden

Johnson, para quien los demócratas decidirán el camino a tomar "en un futuro muy cercano" y "seguirán adelante".

Según los medios estadounidenses, los teléfonos estuvieron prohibidos para evitar filtraciones en tiempo real. "Sencillamente tiene que dimitir", dijo a la CNN el demócrata de la Cámara de Representantes Mike Quigley, camino a la reunión. Sin embargo Jerry Nadler, el demócrata de mayor rango en el comité judicial de la Cámara de Representantes, respaldó a Biden: "Dijo que seguirá en la carrera, es nuestro candidato y todos vamos a apoyarlo, ojalá todos lo apoyemos".

El lunes el propio Biden envió una carta a los congresistas demócratas para pedirles poner fin en la disputa interna y centrarse en derrotar al expresidente republicano. El congresista Lou Correa, representante de California, apuntó en declaraciones recogidas por el diario online *The Hill* que su partido está "abriendo los ojos" al hecho de que las presidenciales de noviembre serán complicadas, y afirmó: "El candidato que los votantes eligieron es el candidato que tenemos. Son los votantes los que eligieron. Vayamos adelante, hagamos una buena campaña y ganemos en noviembre".

"No debería intentar al mismo tiempo dos de las tareas más exigentes el mundo: ejercer de presidente y hacer campaña".



Biden *(izq.)* y su esposa Jill en un evento en Washington. | AFP

El encuentro consiguió que algunos que habían expresado sus dudas sobre Biden corrigieran su postura. Fue el caso del congresista Seth Moulton de Massachusetts, quien vio positivo que tenga lugar esta discusión. "Este es exactamente el tipo de debate que deberíamos tener como partido. De esto se trata la democracia", planteó Moulton. El propio Biden expresó el lunes su hartazgo por las dudas en torno a su candidatura.

"Me siento frustrado por las élites del partido. Cualquiera de estos tipos que crea que no debería postularme, que compita contra mí. Que se postule para presidente, que me desafíe en la convención" de agosto en Chicago, dijo en un programa de la cadena Msnbc. Para el congresista Pete Aguilar, presidente del caucus demócrata en la Cámara baja, el partido debe apostar por destacar que Trump "representa una amenaza para la democracia".

Opinión | Por Guillermo Makin *

El dilema demócrata

Pese a que el desempeño de Biden al debatir con Trump fue lastimoso, más habiéndolo visto millones de sus compatriotas, ni disposiciones constitucionales, ni la convención del partido demócrata, ni los funcionarios que lo rodean, ni los familiares, ni el manejo de fondos de la campaña atado a Biden alcanzan para que emerjan candidatos alternativos. Por ende, existe una encerrona que determinaría que Trump gane en noviembre.

Esta opinión surge de bucear en fuentes irreprochables que pidieron el anonimato. El partido en sí no opina en forma frontal y seria, proponiendo por ejemplo un mecanismo alternativo.

De la exploración en el riñón del partido más que alternativas lo que se presenta es una serie de obstáculos solo salvables por voluntad política del partido que parece demorarse en demasía, o que Biden mismo se sobreponga a la opinión de sus familiares y los funcionarios que lo rodean.

En la convención del partido demócrata el 22 de agosto el resultado de la primera votación da, sí o sí, que los 4700 delegados se vean obligados a votar a Biden. Por ende, que no se logre la mayoría legalmente impuesta a los delegados parece problemático.

La enmienda constitucional XXV agregada después de la tercera reelección de Franklin D. Roosevelt, es engorrosa, de difícil aplicación y tampoco sería un procedimiento rápido.

La corte de funcionarios y una familia en la cual hay solo un miembro que es partidario de un retiro voluntario de la candidatura, tampoco parece que allane el camino a un renunciamiento. Por ello una victoria de Trump se presenta como casi segura. Es inexplicable que familiares y funcionarios no lo entiendan así.

El manejo de fondos de la campaña, que rondan varios miles de millones de dólares, según la letra chica de las disposiciones del partido demócrata, es de manejo exclusivo de Biden; o sea que no pueden ser usados por otros candidatos sin su autorización explicita.

Los candidatos para reemplazar a Biden son por lo menos cuatro gobernadores: el de California (Gavin Newsom), el de Maryland (Wes Moore), la de Michigan (Gretchen Whitmer), y el de Illinois, (J.B. Pritzker), así como la vicepresidente, Kamala Harris, quien sería la más obvia, pero no es popular. Sin embargo, la conocen a lo largo y a lo ancho de los EE.UU. Esto no ocurre con los gobernadores, ni con el actual secretario de Transporte, Pete Buttigieg, también posible candidato, ni con algunos legisladores que asimismo podrían ser candidatos.

Un problema en el panorama electoral del partido Demócrata es la importancia en dicho partido del componente racial y el de género. El electorado negro, y el electorado femenino apoyan mayormente a los Demócratas. Sí se descarta a la vicepresidenta, que es mujer y afrodescendiente, solamente el gobernador de Maryland es negro y únicamente la gobernadora de Michigan es mujer.

Los alicientes políticos de los probables candidatos son pocos o ninguno. Del cierre de la convención Demócrata en Chicago el 22 de agosto a la fecha de las elecciones presidenciales el 5 de noviembre, distan solo 73 días, o unas 10 semanas. Solo el gobernador de California es un recaudador de fondos reconocido como tal, pero prometió terminar su periodo que concluye en 2027. Los restantes tendrían muy serias dificultades para recaudar los fondos requeridos para una campaña presidencial. Por ende, mantendrán un perfil bajísimo, y hasta el día de hoy ninguno ha anunciado que sería candidato para reemplazar a Biden, si este renunciara a su candidatura, contrariando a su entorno de funcionarios y familiares.

Si Biden persistiera con su candidatura, pese a la incapacidad que exhibió ante el electorado en el debate el 27 de junio, es de suponer que Trump triunfaría.

En caso de ganar Trump, que tiene 78 años, dada la trayectoria durante su período en la presidencia, no hay seguridad que permita o reconozca elecciones cuatro años después.

Además, la Suprema Corte de los EE.UU., con una mayoría absoluta de jueces nombrados por presidentes republicanos, podría hasta llegar a autorizar un tercer periodo para Trump, anulando la prohibición constitucional que existe desde de la última reelección de Franklin D. Roosevelt.

La lista de razones que llevarían a seguir con la candidatura de Biden, agregando el comportamiento político nada convencional de Trump, es más que preocupante, es deplorable.

* Investigador asociado al Centro de Estudios Latinoamericanos de la Universidad de Cambridge.

MI 10 07 24 P12

Página|12 en Bolivia

Entrevista a Juan Ramón Quintana, exministro de Evo Morales

“Hay un pacto de Arce con Zúñiga”

Asilado durante casi un año en la embajada de México tras el golpe de 2019, trabaja en un libro sobre la historia del Comando Sur.

Por Gustavo Veiga
Desde La Paz

La vida de Juan Ramón Quintana transcurre más reposada que cuando era ministro de la Presidencia de Evo Morales. Su actualidad como académico –es sociólogo y además militar retirado– también está lejos de aquel asilo que duró casi un año en la embajada de México durante el golpe de Estado de 2019 en Bolivia. Trabaja en un libro sobre la historia del Comando Sur, en investigaciones para Clacso, da charlas de formación política para la militancia del Movimiento al Socialismo (MAS) y en sus ratos libres disfruta de su familia en Villa Tunari, departamento de Cochabamba.

–¿Cómo quedó el frente militar después de que un grupo de altos oficiales liderados por el general Juan José Zúñiga intentara derrocar al presidente?

–Quisiera decir que hay un antes y un después de este movimiento. No se puede explicar el después sin el antes. Hay tres modelos de gestión del tema militar. El modelo neoliberal, el del caudillismo nacionalista y el modelo patrimonialista de Arce. Cuando se realizó el golpe de 2019, con la reconfiguración que planteó el general Williams Kaliman, el protagonismo fue tanto cívico como militar. Después vino la pandemia y esto les dio más impunidad a las fuerzas armadas, que Arce extendió hasta límites insospechados. Zúñiga es un subproducto de la expectativa patrimonialista de Arce.

–¿Por qué?

–Diría que esa relación surge de la amistad y por ser compadres. Con Zúñiga empezó a pesar más el capital que representa el arma de Inteligencia, de donde proviene ese general. Arce intenta la captación de las fuerzas armadas y eso es muy nítido en sus discursos sobre temas militares. Sus discursos los hacía el equipo de inteligencia de Zúñiga y aumentaban las teorías conspirativas. En ese contexto, pasó a ocupar un espacio muy importante, como uno de los brazos en que se apoyó el presidente. El otro es el brazo de la política policíaca del ministro de Gobierno, Eduardo Del Castillo. Eso lleva a una deriva autoritaria de Arce.

–¿En qué se basa para decirlo?

–En la impunidad con que se gestionan las relaciones con las fuerzas armadas y la policía. Había un pacto carnal de Arce con Zúñiga y hay otro de Del Castillo con la policía.

–¿Pero los partidarios de Arce en la interna del MAS podrían afirmar lo mismo de Evo con el general Kaliman, quien pocos meses antes del golpe de 2019 declaró que “la fuerza militar morirá anticolonialista” y después lo traicionó?

–Cuando gobernaba Evo hubo un componente desestabilizador que venía de afuera y que a Kaliman lo cooptó muy hacia el final. Hizo su pronunciamiento casi copado por la estructura que tramaba el golpe. Pero en la gestión de Evo había mantenido una línea apegada a viejos cánones de competencia profesional. Zúñiga hizo retroceder al ejército al siglo diecinueve. Hay centenares de oficiales que se la tienen jurada por eso. Estalló en mil pedazos la meritocracia. En las fuerzas armadas todavía quedan seguidores de Kaliman, Zúñiga, García Meza y hasta banzeristas.

–¿Por qué sobreviven las ideas de esos militares sediciosos que participaron de golpes de Estado en distintas décadas?

–Porque en cuarenta años no recibieron una modernización democrática. Hay una inercia caudillista muy fuerte, con una tendencia despectiva hacia el mando político. No se sienten parte de la modernización estatal que encaró el gobierno de Evo. Su sentimiento es de marginalidad y oportunismo. La convivencia ha sido peligrosa y han acumulado políticas conceptuales que les bajó siempre el Comando Sur, ése es su único proyecto estratégico.

–Usted como exmilitar y asesor de Evo en temas castrenses durante su presidencia, ¿tiene algo que autocriticarse?

–Yo siempre les recordaba a Evo y a Álvaro (por el exvice García Linera) que con las bayonetas se puede hacer todo menos sentarse arriba de ellas. En el gobierno nosotros hicimos reformas epidérmicas y pensábamos que eso estaba bien. Pero cometimos errores en la gestión política de lo militar. ¿Por qué no se reformaron las fuerzas armadas en la Constitución del Estado Plurinacional? Por el riesgo a que se produjera un golpe.

> “Cuando gobernaba Evo hubo un componente desestabilizador que venía de afuera y que al general Kaliman lo cooptó muy hacia el final.”

–Pero la amenaza continúa vigente varios años después. Se produjeron en 2019 y hace dos semanas.

– Yo diría que si hay un resultado de la crisis que acaba de ocurrir es el divorcio entre Arce y las fuerzas armadas. El segundo dato es la tendencia absurda, arrogante, que mantiene el ministerio de Gobierno por la incapacidad de comprender las consecuencias de esta satanización de los militares. El ministro Del Castillo ha generado heridas muy profundas en las fuerzas armadas y ellas están digiriendo una revancha. ¿A quién se le va a ocurrir exponerlas como si fueran vulgares delincuentes? Ha ido demasiado lejos. Y lo hizo en compañía de los comandantes de la Policía que mantiene una historia conflictiva con los militares. En 2003 murieron entre soldados y policías unos treinta cuando se enfrentaron en el llamado febrero negro durante el gobierno de Gonzalo Sánchez de Lozada. Le diría que la Policía tiene muchas más condiciones golpistas que las fuerzas armadas. Y al ser dirigida por un político como Del Castillo, recibe más equipamiento y mejor paga que los militares. Eso genera que se esté cultivando un enfrentamiento que veo más factible que un próximo golpe de Estado.



“El Comando Sur es el único proyecto estratégico de los militares.”

–¿La relación entre Arce y Morales está definitivamente quebrada?

–Es irreconciliable. El proyecto arcista es de captura estatal y pasa por aniquilar a Evo. Por eso discrepo con García Linera. No se pueden comparar a los dos. He sostenido que el de Zúñiga ha sido un episodio aislado y si lo ve bien, fue un golpe deliberado. Sí considero también que Evo ha exagerado con el tema del autogolpe. No ha sabido explicarlo bien.

–¿Qué piensa que sucederá en el corto y mediano plazo en Bolivia?

–El árbitro de este país es la economía. Y si se profundiza la crisis, los movimientos sociales van a tomar las calles. Arce está en una carrera obsesiva para destruir a Evo porque teme que si llega a presidente lo pueda detener. Es inevitable una rebelión popular atizada por la crisis económica. Pero esa rebelión sería imposible sin Evo. Él es un animal político y está acorralado.

> “Bolivia sintetiza la disputa por América latina. Expresa la voracidad de una pelea geopolítica por la región. Acá hay recursos naturales.”

–Por último, ¿qué papel juega Estados Unidos en este panorama?

–Bolivia sintetiza la disputa por América Latina. Expresa la voracidad de una pelea geopolítica por toda la región. Acá hay recursos naturales, litio, agua dulce y a los gringos ya no les importa respetar las reglas. Se están jugando todo en Bolivia y no van a cuidar las formas.

gveiga@pagina12.com.ar

FÚTBOL España le dio vuelta el partido a la Francia de Mbappé y es finalista de la Eurocopa

De la mano del superpibe Yamal

Los galos sorprendieron de arranque, pero cuando apareció el purrete del Barcelona, todo cambió. Hoy, Inglaterra-Países Bajos.

Se hizo estricta justicia. España, hasta ahora el mejor equipo de la Eurocopa 2024, el que tiene los mejores jugadores y las ideas más claras para hacer correr la pelota, será finalista. En Múnich, derrotó ayer a Francia por 2 a 1 y esperará lo que suceda hoy cuando, desde las 16 y en Dortmund, Países Bajos e Inglaterra vayan por el otro pasaje para la definición del próximo domingo en el estadio Olímpico de Berlín.

Francia se puso en ventaja a los 9 minutos del primer tiempo cuando Kylian Mbappé, que jugó sin la máscara protectora de su tabique nasal, lanzó un centro bombeado desde la izquierda y Randal Kolo Muani alojó su cabezazo lejos del alcance del arquero Unai Simón. Por un rato, dio la impresión de que los franceses podrían imponer su juego directo y veloz. Pero España, luego del cimbronazo de la desventaja inicial, puso las cosas en claro con dos golazos en cuatro minutos del juvenil Lamine Yamal y de Dani Olmo, uno mejor que el otro.

El adolescente Yamal -cumplirá 17 años el sábado- produjo una joya. A los 21 minutos, recibió la pelota a 30 metros del arco, amagó, hizo un enganche corto hacia adentro y sacó un zurdazo imponente que el vuelo del arquero Mike Maignan tornó más espectacular aún. Cuatro minutos más tarde, Dani Olmo capturó un rechazo parcial del fondo francés, eludió a Salibá y cruzó un derechazo fuerte que dió en Jules Koundé y llegó a la red.


Toda España festeja el pase a la final. Irá por su cuarta Eurocopa. AFP

El primer tiempo resultó estupendo por el duelo de estilos. Entre el fútbol elegante y de alto vuelo de España y la propuesta de Francia que pudiendo jugar mejor, despreció la posesión y apostó a tirarle la pelota a Dembelé y Mbappé para que resuelvan por su cuenta.

La segunda etapa tuvo una música diferente. El técnico español Luis de la Fuente pensó más en el resultado y replegó a su equipo con una idea clara: no permitirle a Francia correr el contraataque. Y así lo hizo: cedió la pelota a los franceses y los dejó cocinarse en su propia impotencia. Sin mucho ingenio para abastecer a Dembelé y Mbappé, Francia no pasó más allá del borde del área grande. El técnico Deschamps movió su estructura y llego a ponerlo a Oliver Giroud como doble punta de lanza por detrás de Mbappé. Fue lo mismo que la nada.

Encima de todo, en uno de esos manotazos de ahogado, Deschamps sacó a Kanté, que había tapado a Rodri en el primer tiempo. Liberado de esa marca, Rodri se hizo eje de su equipo y jugó una media hora final impresionante, a puro toque y devolución, andando por todos lados. España le bajó el ritmo al partido, dio una clase magistral de cómo defenderse con la pelota sin errar un pase y a cada momento del partido le entregó la respuesta que necesitaba. Le faltó llegada porque la consigna ya era otra. Pero jugó un partido inteligente.

Atacó cuando debía hacerlo y se cuidó sin resignar posesión ni estilo. Ni tampoco compromiso e intensidad para defender. España tuvo fútbol, inteligencia y rebeldía para sacar la semifinal adelante y es un finalista más que legítimo. Francia no encontró a Mbappé y se fue dejando la sensación de que siempre dio menos de lo que podía dar. Por eso, mirará por televisión la gran final del domingo.

Demichelis no fue bien recibido en el amistoso de River

Silbidos primero, empate después

A la espera de la vuelta de la Liga y la Libertadores, River empató 1-1 frente a Millonarios de Colombia en un amistoso disputado ayer por la tarde noche en el Mas Monumental. Facundo Colidio adelantó a los locales mientras que Santiago Giordana igualó cerca del final para los bogotanos.

Una de las historias del amistoso fue el reencuentro de Radamel Falcao García, flamante refuerzo de Millonarios, con su exclub: “Es especial jugar contra River Plate, para mí lo es todo, me ha dado todo”.

Otra se dio cuando la voz del estadio dio la formación del conjunto de Núñez ya que buena parte de los hinchas presentes silbaron a Martín Demichelis.

Con la Copa América en plena disputa -incluso llamó la atención el desatinado horario del partido, casi pegado al de la Argentina contra Canadá-, River contó con varias bajas: Franco Armani y Miguel Borja, compitiendo con sus respectivas selecciones, y Paulo Díaz, quien se reincorporará a los entrenamientos el miércoles tras quedar eliminado con Chile. Tampoco estuvo el Diablito Echeverri, quien disputará los Juegos Olímpicos con la Sub 23.

Así las cosas, el equipo formó con Jeremías Ledesma; Sant’Anna, Boselli, Federico Gattoni, Enzo Díaz; Kranevitter, Fonseca; Simón, Lanzini, Solari; y Colidio.

En sintonía con el tremendo frío porteño, a la primera parte no le sobraron emociones. Para colmo, a los 25, Demichelis debió hacer el primer cambio del partido tras la lesión de Sant’Anna, quien tuvo una molestia en su rodilla derecha y trajo preocupación pensando en los próximos partidos del conjunto de Núñez.


Colidio marcó el gol de River en el frío porteño.

La más clara de la etapa fue para Millonarios: a los 45, Leonardo Castro le pegó al arco después de un tiro libre y el debutante Jeremías Ledesma -llegó desde el descendido Cádiz de España en este receso- tuvo una gran tapada.

En el segundo tiempo, el elenco de Núñez entró a jugar con otra actitud y a los 50, Pablo Solari recuperó, le ganó a los defensores y le dio un gran pase a Colidio, quien empujó la pelota y marcó el gol del1-0. Diez minutos después llegó la lluvia de cambios, habitual en este tipo de partidos. Pero a los 75 minutos, uno de los ingresados, Daniel Zabala, perdió la pelota y Giordana puso el 1-1.

River volverá a jugar otro amistoso el sábado a las 17:30 frente a Olimpia de Paraguay. En cuanto a la vuelta de la Liga, deberá enfrentarse a Lanús el domingo 21 a las 15 en el Monumental.



De Paul, un león para defender e inteligente para atacar.

AFP

ARGENTINA 2	CANADÁ 0
E. Martínez	Crépeau
Montiel	Johnston
Romero	Bombito
L. Martínez	Cornelius
Tagliafico	Davies
De Paul	Koné
Mac Allister	Eustaquio
E. Fernández	Laryea
Messi	David
Alvarez	Shaffelburg
Di María	Larin
DT: Scaloni	**DT:** Marsch

Estadio: MetLife (Nueva Jersey).
Arbitro: Piero Maza (Chile).
Goles: 22m Alvarez (A); 51m Messi (A).
Cambios: 55m Miller por Shaffelburg y Ahmed por Laryea (C), 64m Oluwaseyi por David (C), Otamendi por Tagliafico (A), 71m Molina por Montiel (A), Osorio por Davies y Choiniére por Eustaquio (C), 78m L. Martínez por Alvarez, N. González por Di María y Palacios por Mac Allister (A).

Cómo fue el desempeño de los dirigidos por Scaloni

El uno por uno de la Selección

De Paul, Di María y Julián Alvarez fueron las figuras ante Canadá, en la victoria que depositó a la Argentina en la final.

Por Fabio Lannutti

■ **E. Martínez (6):** seguro y un poco sorprendido por el par de llegadas rivales durante la primera parte; inteligente para sacar rápido, sobre el final impidió el descuento rival.

■ **Montiel (6):** Shaffelburg lo metió en problemas al inicio, también tuvo cierres y aportes en ofensiva que redondearon una labor correcta hasta que por él ingresó Molina.

■ **Romero (5):** algo distraído de arranque, le costó ajustar marcas y tuvo errores poco frecuentes; se recompuso porque se trata de un zaguero notable.

■ **Li. Martínez (6):** aun con algún descuido, bien en la marca y prolijo en la salida, era quien parecía alentar a Tagliafico a ofrecerse como opción de ataque.

■ **Tagliafico (5):** Canadá no progresaba tanto por su flanco, pero cuando lo hacía metía en problemas al hombre del Olympique; aun con imprecisiones, fue el lateral que más se mandaba al ataque, terminó reemplazado por Otamendi.

■ **De Paul (8):** el tiempista del equipo, muy metido en el juego, fue rueda de auxilio de Montiel aunque siempre buscó asociarse en ofensiva para los estiletazos con su sello y, de hecho, en el momento en que Argentina estaba algo incómoda habilitó con maestría a Julián para la apertura; una escapada suya por derecha provocó el remate servido a Enzo para que el 10 la empuje adentro. El mejor.

■ **E. Fernández (7):** contenido en ofensiva, bien en los relevos, en el primer tiempo fue el más participativo del inoxidable doble 5 que plantó Scaloni y quien habilitó desde lejos a Di María en lo que pudo ser otro tanto argentino; en el inicio del complemento tomó un rebote y fue el artífice del segundo gol que de camino alcanzó a tocar Messi, a quien finalmente le atribuyeron la conquista.

■ **Mac Allister (5):** alternaba con Enzo el puesto de 5 natural, fue rápido en las transiciones, aunque luego de un lateral canadiense una peinada suya hacia atrás comprometió a Cuti, Dibu y compañía, sin consecuencias por fortuna.

■ **Di María (7):** recostado por derecha, su sociedad con el capitán siempre representaba un peligro latente, se corrió todo y las pedía todas, casi la mete de emboquillada en un remedo del inolvidable tanto que valió la Copa América obtenida en el Maracaná ante los dueños de casa; en la segunda parte entregó un admirable pase gol para Julián que éste no pudo resolver y por si fuera poco en la jugada siguiente, ante un ataque norteamericano, apagó el incendio en plena área argentina; se retiró ovacionado.

■ **Messi (6):** con diagonales de derecha al centro, Di María le sirvió la primera chance que resolvió apenas desviada, más tarde el propio Fideo lo habilitó, la Pulga recibió, amagó como los que saben pero su disparo salió pegadito al poste y antes del descanso la pinchó, aunque se le fue un poco alta; hizo el segundo de puro vivo.

■ **J. Alvarez (7):** incansable para presionar la salida desde el fondo de los norteamericanos, cuando bajaba desde la izquierda para recibir el balón perdía ante los rivales que lo encimaban, al tiempo que daba una mano a los volantes en la recuperación, probó sin éxito desde mitad de cancha porque relojeó a Crépeau adelantado y al rato tuvo revancha y a partir de un pase magnífico de De Paul le ganó en velocidad a Bombito y definir con frialdad su noveno gol con la Selección entre las piernas del arquero canadiense; Di María le dijo tomá y hacelo, pero la "Araña" remató al cuerpo del arquero y lamentó no anotar doblete.

■ **Otamendi (-):** entró para armar línea de tres zagueros y sellar el pleito.

■ **Molina (-):** no bien entró, cortó un ataque canadiense.

■ **La. Martínez (-):** pocos minutos.

■ **E. Palacios (-):** casi propicia el descuento canadiense.

■ **N. González (-):** no gravitó.



Di María cumplió un gran partido en Nueva York.

AFP

Por Daniel Guiñazú

Otra vez, como tantas otras veces, la Selección Argentina le dibuja una sonrisa en tiempos difíciles a millones de argentinos. Otra vez, pasa por encima de todas las diferencias y enorgullece al país. Porque la Selección une lo que todo lo demás, desune. Por cuarta ocasión en los últimos tres años, el equipo que capitanea Lionel Messi y dirige Lionel Scaloni, llega a una final. Ahora irá por la reválida de la Copa América.

Después de vencer 2-0 a Canadá en Nueva Jersey con goles de Julián Alvarez y Messi, Argentina definirá el torneo continental el próximo domingo desde las 21 ante el ganador de la semifinal que este miércoles jugarán Uruguay y Colombia en Charlotte (Carolina del Norte). Será otra la exigencia, acaso la más alta de todas. Pero el equipo dará la talla. Podrá jugar mejor o peor, ganar o perder. Pero a nadie dejará indiferente.

> El partido terminó de definirse a los siete minutos del segundo tiempo, con el primer gol de Messi en la Copa.

Canadá no se lo hizo sencillo. Ha dado grandes pasos en su evolución de los últimos tiempos. Y en el comienzo, se paró de tres cuartos de cancha a tres cuartos para dificultarle el arranque desde el medio a la Argentina y partir de contraataque. Lo consiguió durante los primeros 20 minutos en los que, varias veces, la pelota debió volver a "Cuti" Romero y Lisandro Martínez porque adelante

FUTBOL Le ganó a Canadá por las semifinales de la Copa América

La Selección Argentina está en una nueva final

El equipo mejoró en relación a lo que había mostrado ante Ecuador, y llega con muchas chances al encuentro decisivo en Miami. Los goles fueron de Alvarez y Messi.

no había espacios. Pero después del gol de Julián Alvarez a los 23 minutos, tras un pase recto de De Paul que el delantero resolvió por entre las piernas del arquero Crepeau, Canadá no dio más señales. Como si hubiera bajado la guardia con el marcador en contra.

Después de ese gol, Argentina pareció reencontrar pantallazos de ese fútbol que hasta ahora, había aparecido de a ratos en la Copa. Acaso porque Lio Messi estuvo más conectado con el partido que ante Ecuador y se movió bastante. Y Julián Alvarez, que arrancó tirado a la izquierda y luego se corrió al medio, revoloteó por todos lados, se retrasó para dar una mano en la recuperación y tuvo resto para encontrarse con Messi y Di María. Precisamente, Di María a punto estuvo de marcar un golazo a los 33: mandó un remate por arriba de Crepeau y la pelota picó en el travesaño y salió. Y un derechazo de Messi a los 44 pasó cerca del palo derecho. Argentina pudo haber ganado el primer tiempo por una diferencia mayor. Y no hubiera estado mal que así fuese.

El partido terminó de definirse a los 7 minutos del segundo tiempo con el primer gol de Messi en la Copa luego de un mal rechazo de Koné, y un remate colocado de Enzo Fernández que el capitán apenas pudo pellizcar. Con el 2-0, el trámite se hizo cortado, la Selección se replegó (tal vez demasiado) y le cedió la posesión de la pelota a los canadienses. Scaloni no quiso correr riesgos y después de cambiar a Tagliafico (amonestado) por Otamendi, en el último cuarto de hora, hizo ingresar a Nicolás González por Di María para defender con línea de cinco hasta el final.

Canadá pudo haber dado algún susto sobre el cierre cuando Oluwaseyi desperdició dos ocasiones en menos de un minuto. Pero en verdad el triunfo nunca estuvo cuestionado. Argentina mejoró y, sin el susto con el que pudo superar a los ecuatorianos, llegó a una nueva final. Con la esperanza de poder ganarla y la certeza de que si la gana, el domingo a la noche habrá motivos para una fiesta que, últimamente, sólo el fútbol parece que puede provocar.



Messi convierte el segundo gol de Argentina al inicio de la segunda etapa. AFP

Opinión | Por Juan José Panno

Julián Alvarez, el correcaminos

Lionel Scaloni tiene dos jugadores clavados en varios de los puestos: Otamendi o Lisandro Martínez, Molina o Montiel, Tagliafico o Acuña, Di María o Nico Gonzáalez, Paredes o Mac Allister, Lautaro Martinez o Julián Alvarez.

Le debe haber costado mucho la decisión de ponerlo a Julián Alvarez de titular y dejar a Lautaro Martínez (cuatro tantos en el torneo, goleador del equipo) en el banco. Los dos tienen parecida sangre, instinto y vocación goleadora, pero Julián le aporta al equipo el plus de la presión a los defensores y arqueros rivales, y contra Canadá (como ya había ocurrido en el partido de la primera fase) lo suyo podía forzar errores ante futbolistas técnicamente poco dúctiles.

Tiene razón Ariel Senosiain, comentarista de TyC Sports cuando ironiza con que Julián es capaz en la misma jugada de correr al 5, al 2, al arquero y a los fotógrafos que están detrás del arco. Julián Alvarez, muy ayudado esta vez por Di María, de gran despliegue, fue el abanderado en esa presión que permitió recuperar a veces, y lograr que la salida del fondo rival no fuera prolija.

Y a la hora de cumplir con su función primera, que es la de meter la pelotita en el arco rival, el ex futbolista de River se anotó con el primero. Con su velocidad habitual y beneficiado por las torpezas defensivas de Canadá, corrió para buscar el pase filoso por el medio de De Paul, y definió sobre la salida de un arquero destartalado.

Dio toda la sensación de que la conquista se podría haber asegurado con un toque para Di María, que venía tocando pito a su derecha. Julián, egoísta como todo goleador, le dio fuerte al cuerpo (¿habrá visto que el arquero invitaba al caño?) y salió festejando. En la jugada hay que anotarle también el mérito de como esquivó la embestida del último hombre de los de rojo, para quedar cara a cara con el arquero.

Después, en el segundo tiempo, el incansable Julián tuvo otra chance muy parecida después de un excelente control, y volvió a tirar al bulto pero esta vez la pelota rebotó en el arquero.

La apuesta le había salido redondita al DT, que a los 35 minutos ordenó su reemplazo naturalmente por Lautaro Martínez. El exdelantero de Racing estuvo diez minutos en la cancha, en un momento en que ya casi no se jugaba, con la pelota más cerca del arco del "Dibu" Martínez que del de Crépeau, y la cosa definida desde hacía rato.

Julián Alvarez no fue la gran figura de Argentina (hay varios que merecieron mejor puntaje), no estuvo en el nivel de sus mejores actuaciones, pero fue fundamental para la victoria de Argentina, porque su gol marcó un quiebre en el partido.

Los canadienses habían arrancado muy bien, pero el pase de De Paul, el control hacia delante de Julián y el remate posterior pusieron las cosas en su lugar. Y desde ya, puede arriesgarse que en la final va a estar de arranque Julián y no Lautaro.

SEMIFINAL

El partido de hoy

Uruguay y Colombia chocarán en Charlotte por la otra semi de la Copa América. La Celeste de Marcelo Bielsa buscará continuar con su firme andar ante la sensación cafetera de Néstor Lorenzo para llegar a la gran final del certamen. Colombia llega a este cruce tras dejar afuera en cuartos de final a Panamá con un contundente 5-0 mientras que Uruguay dejó en el camino en una final anticipada a Brasil en la definición por penales, tras igualar sin goles el tiempo regular.



URUGUAY: Rochet; Varela, J. Giménez, Olivera, Viña; Ugarte, Valverde; Pellistri, De la Cruz (foto), M. Araújo; D. Núñez.
DT: Bielsa.
COLOMBIA: Vargas; Muñoz, Cuesta, D. Sánchez, Mojica; Uribe, Ríos, J. Arias; J. Rodríguez, L. Díaz, Córdoba.
DT: Lorenzo.
Estadio: Bank of America (Charlotte).
Arbitro: César Ramos (México).
Hora: 21. **TV:** D Sports.

Brasil

El mea culpa de Vinicius

"Una vez más vi la eliminación desde afuera. Pero esta vez fue culpa mía. Pido disculpas por ello. Sé escuchar las críticas y, créanme, las más duras vienen de casa". A través de un posteo en sus redes sociales, el brasileño Vinicius Junior asumió ayer la responsabilidad en la eliminación de Brasil en cuartos de final. El delantero del Real Madrid



y figura excluyente de la Verdeamarela se perdió el partido contra Uruguay por acumulación de amarillas en la fase de grupos, por lo que observó la derrota por penales ante la Celeste desde las tribunas. De todos modos, el mensaje de "Vini" tiene una doble lectura ya que hace referencia a la eliminación en cuartos en Qatar 2022, apuntando contra el DT de por entonces (Tite) por sacarlo en el segundo tiempo. En aquella ocasión fue 1-1 en tiempo extra y derrota en los penales ante Croacia.

MI 10 07 24 P12

TENIS El ruso superó al número uno del mundo Jannik Sinner

Charly y Medvedev están en semifinales

El tenista ruso Daniil Medvedev (5°) dio la sorpresa del día en Wimbledon y eliminó al italiano y N°1 del mundo, Jannik Sinner, para meterse en las semifinales del tercer Grand Slam de la temporada, donde chocará con el español Carlos Alcaraz (3°), quien venció al estadounidense Tommy Paul (12°).

El moscovita jugó un gran partido en el que predominó la potencia de sus golpes, y al mismo tiempo la paciencia para elaborar cada punto para imponerse por 6-7(7), 6-4, 7-6(4), 2-6 y 6-3 luego de cuatro horas de juego. Estas serán las segundas semifinales para Medvedev en Wimbledon, luego de las alcanzadas el año pasado. En aquella ocasión fue derrotado por el español Alcaraz. Su rival en dicha instancia va a ser justamente Alcaraz, campeón defensor en el césped londinense y tercer preclasificado del torneo, quien venció al estadounidense Paul por 5-7, 6-4, 6-2 y 6-2.

Alcaraz viene de ganar su tercer título de Grand Slam en Roland Garros, con solo 21 años, y quiere seguir demostrando que está para hacer historia en el tenis.

No son muchos los españoles que se dejaron ver por las rondas finales de Wimbledon a lo largo de la historia y, menos aún, los que han conseguido avanzar a semifinales en varias ocasiones. Uno de ellos es Carlos Alcaraz, que este martes regresó a esta ronda en Londres, tal y como hizo el pasado año.

El vigente campeón del Grand Slam sobre césped derrotó a Tommy Paul, un jugador que llegaba inspirado en la superficie –estaba 9-0 antes de los cuartos de final de Wimbledon– por 5-7, 6-4, 6-2, 6-2 en tres horas y 10 minutos en la Centre Court.

De esta forma, Alcaraz se convirtió en el tercer jugador de su país que consigue presentarse en semifinales del torneo en múltiples ocasiones, junto a Rafael Nadal (ocho presencias) y Manuel Santana (2).

Además, el murciano de 21 años igualó a su entrenador Juan Carlos Ferrero y a David Ferrer con seis participaciones en las semifinales de un torneo de Grand Slam, colocándose en la tercera posición histórica entre los jugadores españoles. Alcaraz reparte sus seis semifinales de Grand Slam con dos presencias en esta ronda tanto en Roland Garros (2023, 2024 campeón), Wimbledon (2023 campeón, 2024) y US Open (2022 campeón, 2023).

Para clasificarse entre los cuatro mejores en Londres tuvo que batir a uno de los rivales más en forma en esta gira sobre césped y uno de los jugadores que más le ha costado derrotar en los últimos tiempos. Y es que Paul, que intentaba avanzar a semifinales de Wimbledon por primera vez, llegaba a la cita como vigente campeón de Queen's. Mientras que el Lexus ATP Head2Head estaba igualado 2-2, siendo todos los antecedentes sobre pista dura y en territorio ATP Masters 1000.

El encuentro entre dos jugadores con una gran sintonía con la superficie no defraudó, porque ambos se dejaron la piel en cada palmo de la pista. Sobre todo, en el sexto juego, que se prolongó durante casi veinte minutos y Alcaraz dejó de su lado, después de 9 igualdades (3-3). Antes, ya se habían intercambiado un break cada uno.

Pero precisamente la determinación a la hora de encarar las oportunidades de quiebre marcó la diferencia en el primer set. El español sólo pudo convertir una de las nueve que dispuso, mientras que el estadounidense firmó dos en seis intentos. Y así, con 7-5 en el marcador, Paul cerró la manga inicial en una hora y doce minutos.

Los cuartos de final de Wimbledon continuarán hoy, con los partidos entre Novak Djokovic (2°) y Alex de Miñaur (9°), y el de Taylor Fritz (13°) frente a Lorenzo Musetti (25°).



Alcaraz festeja luego de su victoria ante el estadounidense. | EFE

> El encuentro entre dos jugadores con una gran sintonía con la superficie no defraudó, porque ambos dejaron la piel en la cancha.

BÁSQUET Instituto venció a Boca en tiempo suplementario y se puso 2-0

Otra final para el infarto en la Liga

Vaya final están animando Instituto y Boca en la Liga Nacional de Básquet. Dos partidos, dos definiciones en tiempo extra y dos triunfos de los cordobeses hasta el momento. En el segundo punto, Instituto de Córdoba defendió con éxito su localía y se puso 2-0 antes que la serie se mude a La Bombonerita para la tercera y cuarta final, a disputarse mañana a las 21:10 y el sábado a las 18:10. Vale recordar que el campeón argentino será el que llegue a cuatro victorias.

Fue 86-79 para los locales, que protagonizaron una espectacular remontada en el último cuarto (19-8) para llevar la historia a la prórroga. La gran figura de la Gloria fue el uruguayo Nicola Pomoli, con una planilla muy completa: 20 puntos, 10 rebotes, 5 asistencias y 4/6 en triples.

El oriental estuvo muy bien flanqueado por el grandote estadounidense Bryan Jefferson, goleador del encuentro con 23 puntos y también muy efectivo desde larga distancia (4/6 en lanzamientos), y el perimetral Nicolás Copello, quien sumó 18.

Por Boca, que parecía tener todo encaminado para igualar la serie luego de un tercer cuarto tremendo que se terminó llevando por 24-9 para llegar al parcial definitorio arriba por 66-55, se destacaron los veteranos Sebastián Vega (16 puntos, 6 rebotes), el pivot yanqui Raven Barber (15 puntos) y el tirador Leo Mainoldi (15 puntos, 7 rebotes).

A diferencia del primer partido, Instituto controló mucho mejor a la gran figura xeneize, Pepe Vildoza, quien pasó de 21 puntos y 9/12 en tiros en el inicio de la serie a una planilla de 10 y 4/14 en la segunda final. Claro que la sequía no fue sólo de Vildoza por el lado de Boca: entre todos, sumaron apenas 3 triples en 22 intentos (contra 11 de 26 en la Gloria).


El uruguayo Pomoli contra el mundo. | Prensa Instituto

La paridad de la primera final (100-96) se trasladó al inicio del segundo encuentro en un Ángel Sandrín colmado, con ambos elencos inmersos en la ley del palo por palo, cosa que se mantuvo hasta el entretiempo con Instituto arriba 46-42. Pero la visita salió de los vestuarios hecho una tromba de la mano de Barber y Vega en ataque y con una producción defensiva de elite.

Los dirigidos por Lucas Victoriano llegaron a estar 15 puntos abajo, pero con el ensordecedor aliento de su hinchada y de la mano del exPlatense Pomoli lograron alcanzar el 74-74 para forzar, como en el primer punto, el suplementario, donde volvieron a prevalecer.



Cultura&Espectáculos

¿Dónde está Jack Nicholson?

A los 87 años, el actor al que se veía por todas partes ahora no aparece en ningún lado. Y su ausencia de la pantalla y la vida social agiganta su figura, forjada en películas como *Atrapado sin salida*, *El resplandor*, *Barrio chino* y *Mi vida es mi vida*.

AFP

Visto & oído

Homenaje a Mercedes Sosa

Ayer se cumplió el 89º aniversario del nacimiento de Mercedes Sosa, reconocida por todos como "la gran cantora argentina". A modo de regalo de cumpleaños, se estrenó un video, un homenaje de León Gieco a "la voz de América", para "disfrutarlo, sentirlo y cantarlo". La canción "A Mercedes" forma parte del álbum *Mercedes Florecida* (2023), que León interpreta junto a Ricardo Mollo y Luna Monti. *Mercedes Florecida*, producido por Popi Spatocco, fue galardonado este año con el Premio Gardel al Mejor Álbum Conceptual. "Su voz que se tejió con el viento / hiere al aire con garras suaves / con palabras de amor y de guerra / para que el mundo entero cante", dicen los primeros versos de esta emotiva canción que ahora ya se puede ver además de escuchar.

MI
10
07
24
P12



Nicholson en *El resplandor,* donde entregó uno de sus papeles más memorables.

CINE Jack Nicholson dejó de filmar hace 14 años

El "rey del pueblo" y su merecida jubilación

Por Geoffrey Macnab *

El actor, que entregó innumerables papeles emblemáticos, ya ni se deja ver en eventos sociales o partidos de los Lakers.

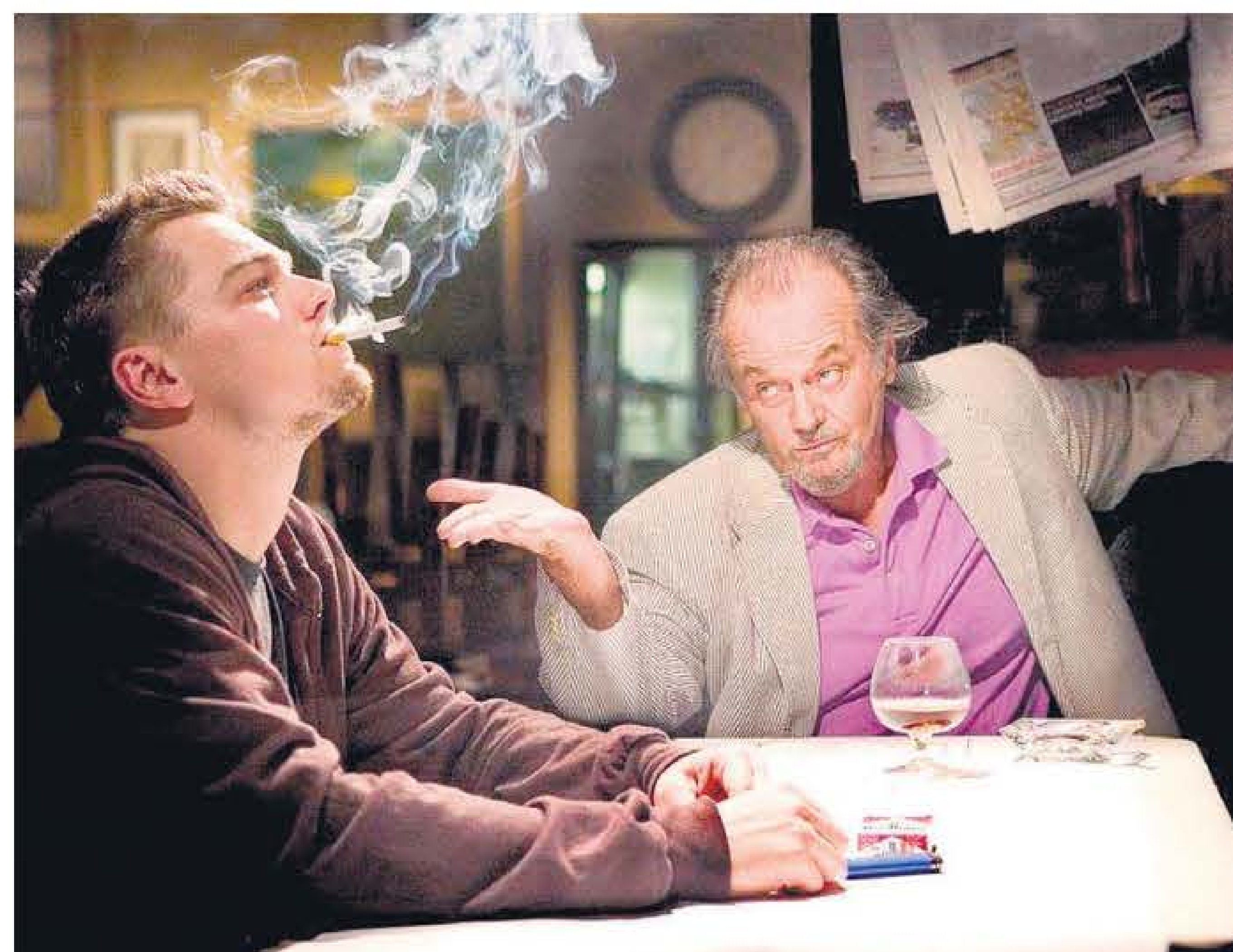
¿Dónde está Jack? Este año se cumple el 50° aniversario de *Barrio Chino* (1974), de Roman Polanski, thriller policíaco ambientado en Los Ángeles en los años '30 que cuenta con una de las interpretaciones más famosas de Jack Nicholson, en el papel del sarcástico detective Jake Gittes. También hace casi medio siglo que Nicholson interpretó al rebelde R. P. McMurphy, encarcelado en un psiquiátrico y enfrentado a la sociópata enfermera Mildred Ratched en *Atrapado sin salida* (1975), de Milos Forman. Esas dos películas por sí solas son clásicos de hierro fundido.

Pero a pesar de estos importantes aniversarios, Nicholson, que ahora tiene 87 años, no aparece por ninguna parte. Hubo un tiempo en que se veía al actor en toda clase de contextos: en clubes nocturnos, en tertulias, en partidos de baloncesto, en estrenos de cine. Ahora ya no. El actor ha realizado un acto de desaparición. Han pasado 14 años desde su última película, la olvidada comedia romántica *How Do You Know*, dirigida por James L. Brooks y donde compartió cartel con Reese Witherspoon, Owen Wilson y Paul Rudd. Uno de sus amigos, el productor musical Lou Adler, declaró al podcast *WTF* que Nicholson ahora prefiere pasar el tiempo "sentado bajo un árbol y leyendo un libro".

Podría decirse que es una jubilación merecida (aunque no oficial). Nicholson puede presumir con razón de ser la más grande, carismática y versátil de todas las estrellas de su época. "Era el rey y sigue siéndolo", dice el oscarizado productor Jeremy Thomas. "Era el rey del pueblo...".

Thomas, que trabajó con el actor en 1996 en la película de cine negro ambientada en Miami *Sangre y vino* (coprotagonizada por Michael Caine), considera a Nicholson la estrella más importante de Hollywood desde Clark Gable y lo describe como un profesional consumado. "Bajo su apariencia, es un hombre muy serio, un actor muy serio que piensa en su papel y trabaja mucho en lo que va a ser en la película... es un actor muy simpático y creíble, y hay algo especial entre él y la cámara".

A lo largo de los años, la vida de Nicholson ha sido exhaustivamente estudiada. Ha sido objeto de múltiples biografías, todas ellas con la misma historia: la del chico sabelotodo de Nueva Jersey de origen irlandés que descubrió a los treinta años que la mujer que siempre creyó su hermana era, en realidad, su madre; la del antiguo payaso de la clase que creció en una familia de mujeres y nunca conoció la identidad de su padre.



Con Di Caprio en *Los infiltrados*, de Scorsese.

Nicholson era el actor secundario de las películas de serie B de Roger Corman que de repente explotó como protagonista tras interpretar al abogado borracho de derechos civiles en *Busco mi destino* (Dennis Hopper, 1969). Después se mantuvo en lo más alto de la "Lista A" durante las cuatro décadas siguientes.

La mayoría de los actores sólo tienen uno o dos momentos emblemáticos en su carrera. La de Nicholson está llena de ellos. Por ejemplo, su imagen como el escritor loco que enarbola un hacha e intenta derribar la puerta de Shelley Duvall (*"Honey, I'm home!!"*) en *El resplandor* (1980), de Stanley Kubrick, se ha convertido en un meme de Internet. El corte de nariz de Nicholson en *Barrio Chino* también ha pasado a la historia del cine. Mientras tanto, los comensales que pasan apuros en los restaurantes siguen citando la famosa escena de *Mi vida es mi vida* (1970), de Bob Rafelson, cuando a su personaje le dicen que no hay tostadas de acompañamiento y pide un sándwich de ensalada de pollo. Entonces le dice a la camarera que le "guarde" la mantequilla, la mayonesa, la lechuga y el pollo.

A lo largo de los años, Nicholson ha interpretado por igual a obreros, forasteros sensibles, fanfarrones, militares, criminales, policías, políticos, alcohólicos, asesinos psicóticos y todo tipo de personajes intermedios, desde el Guasón en la *Batman* de Tim Burton (1989) hasta el Presidente de los Estados Unidos en la desquiciada *Marte Ataca!*. En palabras de Thomas: "Es un actor de pantalla increíble y su especialidad es elegir lo correcto".

Los que trabajaron con Nicholson suelen hablar muy bien de él. En *El resplandor* se cepillaba los dientes antes de cada nueva escena alegando que era injusto para sus colaboradores respirar sobre ellos a través de "una cara llena de chuletas de cordero". Cuando estaba en Cannes haciendo prensa para *El cartero llama dos veces* (Bob Rafelson, 1981), la tórrida película de cine negro que protagonizó junto a Jessica Lange, fue visto entrando en su hotel a primera hora de la mañana. Los publicistas se quedaron atónitos.

"Una mañana llegué al Hotel Majestic a las 7.30 de la mañana, a tiempo para mi reunión matutina con el personal, y lo vi subiendo por el camino de entrada", dijo el gurú de las relaciones públicas Dennis Davidson, que organizaba el encuentro con la prensa.

"Pensé, Dios mío, ha estado fuera toda la noche y ha desayunado con 20 periodistas italianos, esto va a ser un desastre, una pesadilla". De hecho, Nicholson llegó puntual y se dedicó a encantar a los periodistas italianos. No había estado de juerga toda la noche, sino que tenía la costumbre de pasear temprano por la mañana por el casco antiguo de Cannes. En cierto modo, se trata de una anécdota trivial de una celebridad, pero subraya su profesionalidad y sugiere que Nicholson nunca fue el chico malo que retrataban los medios sensacionalistas de la época.

Matt Damon contó una historia fascinante sobre su trabajo con Nicholson en *Los infiltrados* (2006), de Martin Scorsese. Nicholson interpretaba al jefe de la mafia Francis Costello. En una escena, Costello tenía que ejecutar a un hombre arrodillado en el pantano. Damon recuerda cómo el actor dio a la escena su propio toque siniestro, subiendo y subiendo la apuesta. En lugar de un hombre arrodillado en el pantano, Nicholson sugirió que también hubiera una mujer. Pidió que se incluyera en la escena a su secuaz (interpretado por Ray Winstone). Luego pidió que se dejara rodar la cámara y aportó detalles adicionales, pequeños en sí mismos, pero que aumentaban el impacto truculento de la escena. Por ejemplo, fue idea de Nicholson que su personaje dijera: "Caray, qué gracioso se ha caído". Era una frase desechable, pero profundamente escalofriante, que mostraba hasta qué punto el personaje se había acostumbrado a matar.

> "Todo el mundo se alegra cuando ve a Jack en el partido o le ve por ahí. Siempre estaba disponible, siempre sonreía."

Nicholson era guionista además de actor. Coescribió y coprodujo el exitoso musical de los Monkees, *Head* (1968), con su amigo y colaborador habitual, el guionista y director Bob Rafelson. Tenía ojo de guionista cuando se trataba de sus propios papeles y siempre buscaba formas de añadir profundidad e impacto a sus interpretaciones. (Esto también le convertía en un consumado ladrón de escenas).


El actor en una escena de *Mejor imposible*.

Sería exagerado decir que Nicholson está en proceso de caer en el olvido. La mayoría de sus películas más importantes siguen en circulación. La versión extendida de *El resplandor* volverá a la gran pantalla este año, al igual que *El reportero* (1975), la críptica película de Michelangelo Antonioni que Nicholson considera una de sus favoritas. El *Batman* de Tim Burton (con su fantástica y extravagante interpretación del Joker) se reestrena con regularidad, al igual que *Barrio Chino*, *Mi vida es mi vida* y *El último deber*, dirigia por Hal Ashby en 1973.

Sin embargo, la decisión de Nicholson de vivir sus últimos años en una reclusión similar a la de Howard Hughes ha supuesto su desaparición de la conciencia pública. Se acabaron las fotos de los paparazzi en las que aparecía haciendo travesuras en clubes nocturnos o animando a los Lakers de Los Ángeles. Han pasado años desde la última vez que se lo escuchó flirtear con Jenni Murray en *Woman's Hour*. ("Egoísta, caprichoso y, a pesar de su avanzada edad, con sexo en las piernas", lo definió Murray tras entrevistarlo en 1998 a propósito de su oscarizada comedia romántica *Mejor imposible*, donde interpreta a un curioso personaje con TOC).

Es como si Nicholson fuera la respuesta de la industria cinematográfica a uno de esos jefes de la mafia que se desconectan y se esconden en sus sandalias en un remoto pueblo siciliano, o que es como el personaje que interpretó en *El reportero*, despojándose de su antigua identidad e intentando convertirse en otra persona.

"Jack es la mayor estrella con la que he trabajado, y una de las más fáciles", insiste Jeremy Thomas, que sigue en contacto con Nicholson. "Y es tan querido. Todo el mundo quiere a Jack. Todo el mundo se alegra cuando ve a Jack en el partido o le ve por ahí. Siempre estaba disponible, siempre sonreía. No intentaba huir como otras estrellas de cine. Yo hablo en pasado, pero él está en el presente y disfruta de la vida. Simplemente no tiene ganas de trabajar...".

* De *The Independent* de Gran Bretaña. Especial para Página|12.

MI 10 07 24 P12

El Gobierno anunció que sólo habrá "programación privada"

Tecnópolis será para unos pocos

La Secretaría de Cultura, a cargo de Leonardo Cifelli, suspendió actividades educativas y culturales que estaban en marcha.



Tecnópolis en tiempos en que se manifestaba "la potencia de lo colectivo". NA

Por María Daniela Yaccar

El avance privatizador del gobierno de Javier Milei sobre Tecnópolis se profundiza. Lo que ocurrirá estas vacaciones de invierno en el parque es inédito y reflejo de ello: la Secretaría de Cultura, a cargo de Leonardo Cifelli, suspendió actividades educativas y culturales que estaban en marcha y anunció, mediante un comunicado, que sólo habrá "programación privada". En años anteriores, para esta época, el predio de Villa Martelli era un polo de ciencia, tecnología, industria, arte y actividades gratuitas para toda la familia.El año pasado, a mediados de julio, en su edición número 12, Tecnópolis reabría sus puertas con propuestas de todo tipo para las vacaciones, todas con entrada gratuita: muestras, teatro, música, danza, circo, talleres y charlas. "La potencia de lo colectivo" era el lema y se conmemoraban los 40 años de democracia. "'La potencia de lo colectivo' es la manera que tenemos de encarar el futuro. La transformación de la sociedad se da si la hacemos entre todos, no desde el individualismo y la meritocracia", decía a Página/12 María Rosenfeldt, quien entonces dirigía el espacio y se preocupaba por llegar con el mensaje, sobre todo, a los más jóvenes.

La foto actual no es distinta sino opuesta. "Tecnópolis: sólo con programación privada durante las vacaciones de invierno", se titula el comunicado de Cultura. En sintonía con el estilo comunicacional del Gobierno, aquello que es una mala noticia cobra la forma de un anuncio que exhibe cierta inexplicable jactancia. El discurso es semejante al de fines de mayo, cuando se conocía en detalle el plan privatizador de esta gestión en torno al predio. En síntesis, una "deuda con proveedores" y "faltantes de equipos", además de la supuesta "pérdida de plata", justifican el cambio de espíritu de un espacio que supo ser exitoso en sus fines.

Esto dice el comunicado: que se encontró una deuda de más de 600 millones de pesos con "proveedores de todos los servicios, empresas de seguridad e higiene, iluminación, comunicación, mantenimiento, etc" y que "se detectaron faltantes de equipos por un monto estimado de $61.420.700". "Reinaba un estado de abandono de un espacio que sólo se abría una vez al año y era pura pérdida de plata para los argentinos", sentencia el texto. Por esas presuntas irregularidades el Gobierno hizo una presentación en la Justicia. La causa, en la que interviene Alejandra Mángano a cargo de la fiscalía federal N°12, está radicada en el juzgado N° 5 de la jueza federal María Eugenia Capuchetti.

Desde la llegada de Milei al poder, el parque tuvo aperturas sólo por sectores y para eventos específicos. Unicamente "Garage", con artistas emergentes y en la explanada, se dirigió al público general –fue un fracaso en número de concurrentes: apenas 650 en todas sus ediciones–. Emblema de este modo de pensar el lugar y la cultura es el desembarco del circo de Flavio Mendoza –*El circo del ánima*–, hace más de un mes. Las entradas arrancan en un costo de 15 mil pesos mientras el resto del predio está cerrado para los visitantes. Entre las iniciativas privadas se encuentran, además, el Superpark y la "expo familiar *Dinosaurios y dragones*" (en armado). Las localidades para estos eventos cuestan 12 mil y 15 mil pesos respectivamente.

Para estas vacaciones estaban confirmadas actividades en conjunto con YPF, el Conicet, el INT y la Conabip, entre otras entidades. También iba a abrir el emblemático espacio de "Dinos", y se esperaban confirmaciones del Ministerio de Defensa, AYSA, la NASA, los ministerios de Salud y Capital Humano y la Subsecretaría de Deportes.

"La decisión de esta gestión es que el parque se autofinancie y por esa razón se van a continuar articulando las acciones con inversores privados para alquilar los espacios a cambio de un cánon de concesión", indica el comunicado, y señala que "más de 40 empresas" mostraron interés en alquilar las instalaciones para la realización de "eventos, conferencias, convenciones, espectáculos deportivos y culturales". "Con el dinero que ingrese al tesoro nacional por estos alquileres se va a pagar la deuda que dejó el gobierno anterior y se va a poder seguir dando espacio a los organismos del Estado que utilizan el predio para actividades gratuitas."

> "Es un derecho más que tachamos de la enorme lista de derechos que están en entredicho o en peligro." Sileoni

Una fuente que conoce bien la realidad del parque desarma los argumentos oficiales. Explica que todas las gestiones dejan una parte de lo que contratan sin la ejecución de pagos porque son a 90 días como mínimo. "El problema es que el Ministerio de Cultura contaba con una Secretaría de Administración y Finanzas (SAF) para la gestión de pagos y contrataciones y eso, al ser degradado de Ministerio a Secretaría, desapareció. Esas gestiones y las decisiones relacionadas con eso ahora tramitan en Capital Humano, un ministerio atestado de problemas que antes eran gestionados por varios ministerios, por varias SAF."

Los trabajadores, nucleados en ATE Cultura, reaccionaron rápidamente. Expresaron su "profunda preocupación ante la decisión repentina de la Secretaría de Cultura de suspender la programación vacaciones de invierno del Parque Tecnópolis, este espacio tan querido y necesario para las familias". "La producción de las actividades educativas y culturales estaba en marcha e incluso algunas instituciones públicas ya habían anunciado su participación, lo que incrementa la incertidumbre tras la designación de Federico Sturzenegger como ministro para recortar áreas en el Estado", expresaron.

Están buscando reunirse esta semana con el subsecretario de Gestión y Desarrollo Cultural, Ignacio Lupi. El funcionario les garantizó que no habría despidos, algo que también subraya el comunicado de la cartera cultural. Los cambios de autoridades son otro tema: Tecnópolis no tiene actualmente director general. En diciembre, tras la salida de Rosenfeldt, asumió Paulo Grazia quien, en desacuerdo con el proyecto del Gobierno para el parque, renunció a su cargo. Asumió Federico Iglesias. Dejó el puesto en abril. Según trascendió, fue por no tener respuesta a sus pedidos ni medios para mantener el predio abierto. En mayo, Matías Vitale y Joaquín Wagner, directores de Logística y Contenidos respectivamente, fueron despedidos. El director de producción es Daniel Itelman, pero quien representa a Lupi dentro de Tecnópolis es Wenceslao Flores - que posee el cargo transitorio de coordinador de Institutos Nacionales-. Fue quien reunió a los trabajadores para darles el anuncio de lo que sucedería en estas vacaciones.

"No deja de preocuparnos el vaciamiento de actividades públicas y gratuitas y su reemplazo por iniciativas privadas carísimas para los sectores populares. Además, la suspensión de la programación no solo afecta a quienes trabajamos en el Parque, sino también a la diversidad de artistas, músicos y expresiones artísticas que ya habían sido comprometidos", concluyen los trabajadores.

Por su parte, Alberto Sileoni, director general de Cultura y Educación de la provincia de Buenos Aires y exministro de Educación de la gestión de Cristina Fernández de Kirchner, dice: "La información que da el Gobierno respecto de Tecnópolis –que tenía una enorme deuda y estaba en estado de abandono y que detectaron faltantes de equipos por valores millonarios– es obviamente falsa. Es una estrategia que ya ha utilizado el Gobierno para tomar otras decisiones; el modo de encubrir el retiro absoluto del Estado de esos espacios públicos y su privatización. De ser un derecho pasan a ser un privilegio". Tras recordar a los estudiantes que viajaban desde toda la Argentina para conocer el parque y a las familias que iban allí a pasar el día, Sileoni concluye: "Es un derecho más que tachamos de la enorme lista de derechos que están en entredicho o en peligro".

MI 10 07 24 P|12

Por Silvina Friera

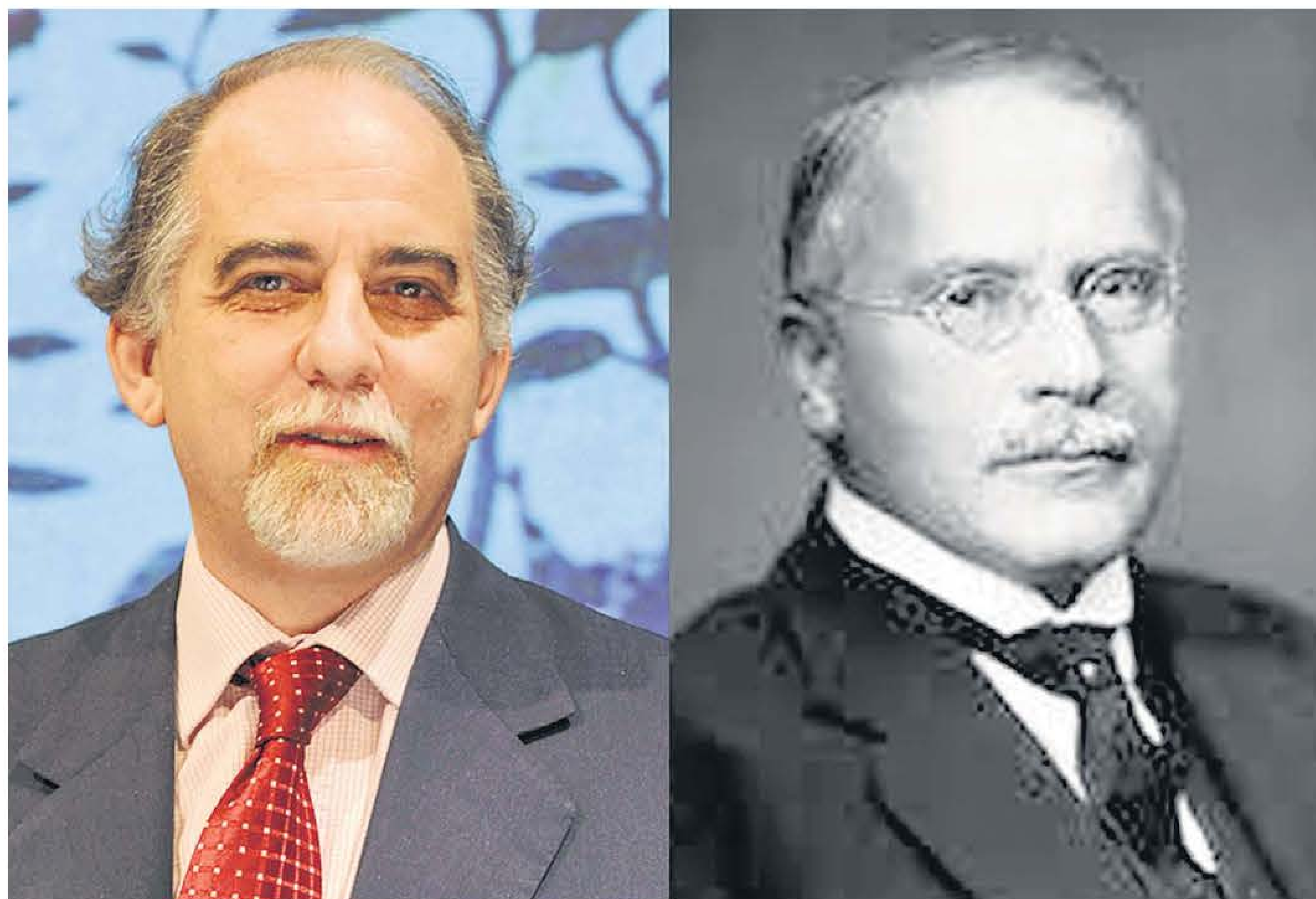
CULTURA Publicarán *Los libros negros* de Jung en siete volúmenes

Buscando la oscuridad para liberar la luz

El psiquiatra y psicólogo suizo empezó en 1913 un camino de autoexperimentación, registrado en una serie de cuadernos que permanecieron hasta ahora inéditos en español.

Unos escritos íntimos arrojan luz sobre la cosmología personal del psiquiatra y psicólogo suizo Carl Gustav Jung, una figura compleja y polémica que tuvo un rol clave en la etapa inicial del psicoanálisis y fue el fundador de la psicología analítica. En 1913 empezó un camino de autoexperimentación al que se refirió como "la confrontación con su alma": un involucramiento con sus fantasías en estado de vigilia, cuyo registro llevó a cabo en una serie de cuadernos a los que llamó *Los libros negros*, obra hasta ahora inédita en español que El hilo de Ariadna, la misma editorial que en 2010 lanzó *El libro rojo*, publicará en una magnífica colección de siete volúmenes en caja contenedora. Esta edición de 1832 páginas, que llegará a las librerías en agosto, incluye en el primer volumen un revelador ensayo del destacado especialista Sonu Shamdasani, erudito y traductor de Jung, presidente y fundador de la Philemon Foundation, una selección de vibrantes obras figurativas de Jung y la versión facsimilar como la traducción de cada uno de los cuadernos.

Los editores María Soledad Costantini y Leandro Pinkler escriben en la introducción que si en *El libro rojo* observaban que ese texto hasta entonces inédito iniciaba el recorrido en busca de sus lectores en un contexto de "acuciante crisis de sentido en el mundo contemporáneo"; con la salida de *Los libros negros* "la situación


Bernardo Nante, doctor en Filosofía y especialista en la obra de Jung.

> "Se trata de una obra íntima de Jung, no de un diario, sino de un noctario, con visiones, sueños y reflexiones." Bernardo Nante

de una epidemia psíquica a escala planetaria resulta más manifiesta aun", comparan los responsables de la edición en español. "En consonancia con este clima civilizatorio, la cantidad de gente que busca ampliar su consciencia es cada vez mayor. El mensaje de Jung, surgido de las entrañas de su propia vivencia, tiene la potencia de transmitir cuál es el punto neurálgico de la existencia: el ser humano tiene la misión de sumergirse en la oscuridad para liberar la luz encubierta en las sombras. Desde esta perspectiva, la denominada muerte de Dios, la desacralización del mundo en la destrucción ambiental y la enajenación en el hipnotismo tecnológico son los síntomas de la pérdida del alma", advierten Costantini y Pinkler. "Una frase nos interpela con implacable vigor en *Los libros negros*: 'Tú eres en Dios cuando tú eres en ti mismo'. El extraordinario legado de la obra de Carl Gustav Jung revela su clave principal en este libro visionario en el que se despliega el proceso del renacimiento de la imagen de Dios en el alma", comentan los editores de El hilo de Ariadna.

Bernardo Nante, doctor en Filosofía, presidente de la Fundación Vocación Humana y especialista en la obra de Jung (1875-1961), supervisó la traducción de *Los libros negros* realizada por Laura Carugati, Romina Scheuschner y Gastón Rossi. Carugati y Scheuschner ya habían trabajado con Nante en la traducción de *El libro rojo*, también publicado por El hilo de Ariadna en el 2010. Nante tuvo acceso a la copia del facsímil del manuscrito alemán de *Los libros negros* en 2019 y a la traducción inglesa que se publicó en 2010. "Me sorprendió profundamente la riqueza del material que completa y ahonda a *El libro rojo*, particularmente sus imágenes, y cuyo texto abarca el período que se inicia en noviembre de 1913 hasta abril de 1916. *Los libros negros*, en cambio, comienzan en la misma fecha y terminan en diciembre de 1932. Si bien hay partes en la que los textos coinciden, se tradujo todo desde cero", confirma el especialista a **Página|12**. "Por tratarse de una obra visionaria, además del dominio de la lengua alemana es menester tener en cuenta toda la obra de Jung y sus vastas y variadas fuentes culturales. Los tres traductores trabajaron armónicamente en tándem, liderados por Laura (Carugati). La labor que duró trece meses consistió en que me hacían entregas periódicas ya muy cuidadas, que yo supervisaba y siempre mis observaciones o sugerencias se daban en el contexto de un diálogo constructivo que llevó a una versión definitiva muy esmerada", agrega Nante, autor de *El Libro Rojo de* C. G. *Jung*. *Claves para la comprensión de un libro inexplicable*.

Los libros negros completan a *El libro* rojo, confirma Nante los vasos comunicantes entre las obras. "Jung anotó inicialmente sus experiencias con lo inconsciente en el primero (*Los libros negros*) y no llegó a copiarlas todas. Esta obra que ahora se publica nos brinda un contexto de *El libro rojo* y permite comprender un poco más tanto las imágenes como la prosecución de este misterioso experimento", plantea Nante y aclara que las dos obras dan cuenta de núcleos inspiradores de la extensa obra teórica psicológica y de la praxis psicoterapéutica. "Desde el punto de vista de su aporte a la cultura, en *Los libros negros* se advierte de modo contundente y experiencial la realidad del alma que debe ser cuidada. Ignorarla o intentar dominarla conlleva a la catástrofe del individuo, de la comunidad y de la naturaleza. El alma es autónoma y su creatividad contiene oscuridades y luces que debidamente abordadas pueden ser orientadoras y hasta llevar al renacimiento de una imagen de Dios o de totalidad y de sentido, pero en caso contrario genera una peligrosa desorientación. Se trata de una obra íntima de Jung, no de un *diario* que consigna temas cotidianos o reflexiones teóricas sino de un *noctario*, con visiones, sueños y reflexiones. La obra no propone recetas ni doctrinas. Tampoco se opone a las confesiones ni se presenta como una nueva religión. Más bien es una invitación a que cada uno haga su proceso desde su contexto personal y cultural".

"Esta obra centenaria tiene aún más vigencia que en su época y parece sincronístico que recién ahora salga a la luz", analiza Nante. "El mayor valor consiste en el impacto que provoca su lectura; en este sentido, más que una experiencia estética es una experiencia sacra, más allá de si el lector o la lectora pertenece a una confesión o a ninguna. La obra no propone una doctrina pero sí el cuidado de la propia interioridad hasta ahora descuidada, lo cual permite sanar la cultura, caracterizada por relativismos individualistas o fundamentalismos", explica el especialista. "Jung pudo anticipar el advenimiento de ambas guerras mundiales, no porque fuera un profeta, sino porque le bastaba advertir que la simbólica que se constela en la interioridad de los individuos está vinculada con los acontecimientos históricos. Es decir, más allá de la política, la ética, la legalidad tan necesarias es menester el cuidado de la profundidad de cada ser humano", subraya Nante y recuerda que en la década del veinte del siglo pasado el psiquiatra y psicólogo suizo menciona a menudo que "el ser humano moderno cree haber superado a los dioses míticos pero hoy los dioses se han transformado en fobias y obsesiones, producen curiosidades médicas y generan epidemias psíquicas". Para concluir, Nante insiste: "Jung no propone una religión o ideología alternativas porque sostenía que lo peor que le podía pasar es que hubiera junguianos, sino que invita a cuidar de la propia profundidad".

> "En consonancia con este clima civilizatorio, la cantidad de gente que busca ampliar su conciencia es cada vez mayor." Costantini y Pinkler

1984

Novela gráfica

Winston Smith es un empleado del Partido en el Ministerio de la Verdad que se ocupa de revisar la historia y borrar los rastros del pasado. La utopía (o distopía): un mundo sin memoria. En ese escenario signado por el terror, la paranoia y la permanente sospecha sobre los otros, cualquier forma de sentimentalismo está prohibida y es penada por los poderes condensados en la figura del Gran Hermano. Sin embargo, como en todas las historias dignas de ser recordadas, emerge la rebeldía. *1984*, de George Orwell, es una de las novelas más notables del siglo XX, un análisis magistral de las complejidades y los padecimientos al interior de las sociedades totalitarias. Ahora Planeta Cómic lanza una adaptación en formato de novela gráfica a cargo de Jean-Christophe Derrien y Rémi Torregrossa, con traducción de Albert Agut Iglesias. El cómic resulta muy fiel a la novela original y recrea con buena resolución el sistema opresor que Orwell imaginó en el siglo XX y que se proyecta peligrosamente sobre el siglo XXI.



BRANKO MILANOVI7

Sobre la desigualdad

Branko Milanovi7 imagina que se reúne con los seis economistas más influyentes de la historia –el encuentro, claro, es imposible porque todos están muertos– para formularles la siguiente pregunta: ¿cómo ve la distribución de la renta en su época, y cómo y por qué espera que cambie? El resultado es un recorrido por las distintas concepciones de la desigualdad a través de la historia, un paseo por el pensamiento de François Quesnay, Adam Smith, David Ricardo, Karl Marx, Vilfredo Pareto y Simon Kuznets. *Miradas sobre la desigualdad. De la Revolución Francesa al final de la Guerra Fría* (Taurus) es una investigación reveladora a través de la cual el economista serbio-estadounidense llega a la conclusión de que no se puede hablar de la "desigualdad" como un fenómeno general porque el concepto está ligado a una época y un lugar determinados.

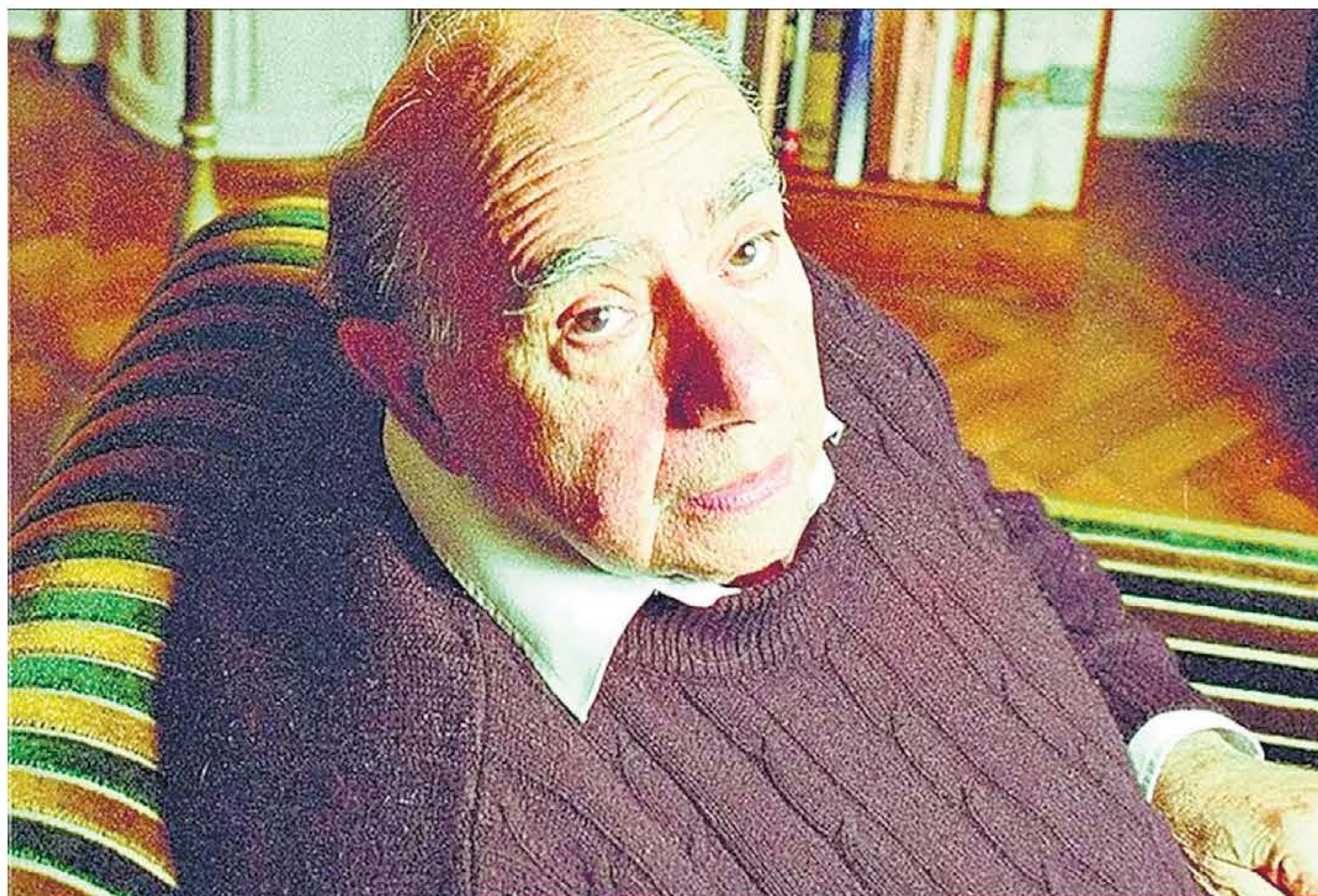
LITERATURA Publicaron la *Poesía Completa* de Joaquín Giannuzzi

Un gran poeta con lirismo agridulce

El volumen reúne los nueve libros editados en vida y un poemario que salió después de su muerte, en 2004, entre otros textos.

Por Silvina Friera

Los poemas con interrogantes dejan un gusto agridulce en la boca. "Ahora cruzas la calle; preguntas qué curiosas/ relaciones llevaron el constante veneno/ de tu familia a esta meditación enferma;/ pero nadie responde y como siempre todo/ se reduce a girar, sin perdonar, en esta/ muchedumbre que integras sin conclusión alguna", escribió uno de los poetas más influyentes de la poesía argentina contemporánea, como si estuviera dialogando con menos "dramatismo" con el famoso soneto de Quevedo "¡Ah de la vida!". Cada nueva edición propone revalidar el influjo sostenido que tuvo en la década del 80 y el 90 del siglo pasado ahora que se está por cumplir el centenario de su nacimiento, el próximo 29 de julio. *Joaquín O.Giannuzzi. Poesía completa (1958-2008)*, publicada por Fondo de Cultura Económica (FCE) con prólogo de Fabián Casas, reúne los nueve libros editados en vida, un poemario que salió después de su muerte en 2004, y una sección con ocho poemas que circularon en diarios, antologías y revistas.



Este año se conmemora el centenario del nacimiento de Joaquín Giannuzzi.

El volumen, organizado cronológicamente, comienza con el primer libro de Giannuzzi *Nuestros días mortales* (1958), dedicado a la escritora Libertad Demitrópulos, pareja de Giannuzzi, y a las dos hijas que tuvo con ella: Moira y Leda. El libro arranca con el muy citado poema "Uvas rosadas" porque condensa su anómala madurez (tenía 34 años entonces): "Este breve racimo/ de uvas rosadas pertenece/ a otro reino./ Yace, sobre mi mesa,/ en la fría integridad de su peso terrestre/ mientras yo permanezco silencioso/ imposibilitado/ de oponer mi vida a su carnal exuberancia./ Casi con horror admiro allí/ la dura tensión del agua/ hacia la piel mortal/ como una realidad insoportable". Hay un repertorio léxico cercano al habla común, pero jamás mimético, "el gusto por la frase seca y sin vueltas", como escribió Daniel García Helder, y una ironía sigilosa que se consolidará. Los rasgos que permanecen en sus poemas son para Casas, poeta clave de la poesía de los 90 y discípulo de Giannuzi, "la forma de observar los objetos, cierto lirismo agrio o en mal estado, toques de pimienta schopenhaueriana para 'picantear' la vida feliz".

Sus poemas eran distintos y estaban en las antípodas del tono elegíaco de fines de los años 40. Para un joven poeta que venía de un hogar donde los libros brillaban por su ausencia, el periodismo fue un modo de ganarse la vida y poder armar una biblioteca. Publicó crónicas policiales y reseñas literarias en *Crítica*, *La Nación* y *Clarín*. Como observó el poeta y traductor Jorge Fondebrider, que ha estudiado y difundido la obra del autor de *Señales de una causa personal*, escribió poesía con palabras e ideas. "No se limita a un mero amontonamiento de imágenes que ofrezcan una vaporosa sensación de belleza, no se apoya en golpes de efectos, ni busca el asombro de un remate ingenioso. Por el contrario, apela a la extrema claridad, a una lucidez descarnada que nada tiene que ver con los silogismos, aforismos y otros devaneos retóricos alrededor de los temas graves y prestigiosos. Giannuzzi deliberadamente escapa de la solemnidad y, a pesar de su aparente prosaísmo, también del lenguaje bajo. Se mantiene más bien en un registro medio, algo opaco, donde las pocas notas líricas quedan en la memoria del lector en razón de su misma brevedad".

> Como observó el poeta y traductor Jorge Fondebrider, que ha estudiado y difundido su obra, Giannuzzi escribió poesía con palabras e ideas.

La perplejidad avanza de un verso del último poema de su primer libro al segundo, *Contemporáneo del mundo* (1962): "Contemporáneo: hay poco tiempo aquí, entre nosotros;/ ahora que atraviesas la época y la calle con un cierto/ estupor acosado, recuerdas que no hay tiempo y caminas/ de un sitio para otro sin saber qué sentido/ otorgar a tus perplejos movimientos". Casas señala en el prólogo que, más allá de los aciertos y los errores de sus primeros poemas, parece ser "un poeta que nació hecho" y que a lo largo de su trayectoria atravesó las décadas (los cincuenta, los sesenta, los setenta, los ochenta y los noventa) "con una forma espléndida y monótona de escribir poesía". Da en el blanco cuando agrega que la poesía de Giannuzzi "logra sobrevivir bajo el hielo, mientras arriba, en la superficie, se suceden modas: neorromanticismo, realismo sucio, neobarroco, hip hop, trash, lo que sea". Sobreviven los poemas incluidos en *Las condiciones de la época* (1967), *Señales de una causa personal* (1977), *Principios de incertidumbre* (1980), *Violín obligado* (1984), *Cabeza final* (1991), *Apuestas en lo oscuro* (2000), *¿Hay alguien ahí?* (2003) y *Un arte callado* (2008), poemario póstumo.

Para un poeta que se mantenía en los márgenes fue fundamental que un grupo importante de los que hacían la revista *Diario de poesía*, García Helder, Fondebrider y Martín Prieto, le dedicaran un reportaje y una antología breve de poemas en los primeros números y un dossier consagratorio en el invierno de 1994, en el número 30, en el que Helder declaró que lo que se pretendía era poner la obra de Giannuzzi "en el centro de una discusión y no de un pedestal". Casas observa que Giannuzzi quería que sus poemas se leyeran de un tirón, "sin ripios ni complejidades vanguardistas". Como se puede apreciar en uno de los poemas de su último libro, *Un arte callado*: "De la guitarra prefiero los acordes más bajos./ Los que atraen hacia el fondo y retienen/ la posibilidad aérea de la música./ Los que golpean el suelo y el polvo./ Los que buscan en la tierra/ la terrible respuesta que espero de un día para otro".

MI
10
07
24
P|12

Por Yumber Vera Rojas

MÚSICA Fernando Kabusacki encabeza Los Instrumentales de Charly

"Charly es Mozart, Satie, Beethoven y Debussy"

El proyecto que el músico comparte con Fernando Samalea y Matías Mango se presenta los lunes de julio en Bebop Club.



Los Instrumentales de Charly cuenta con el aval del propio García.

En el blues "Lunes otra vez", Sui Generis sentencia sobre el final de la canción que el primer día laboral de la semana es "triste y gris de soledad". Por más vueltas que se le haya dado, desde que salió ese tema, hace medio siglo, la imagen sigue siendo la misma. Especialmente en invierno. Sin embargo, los lunes 15, 22 y 29 de julio, en Bebop Club (Uriarte 1658), a partir de las 22, puede que ese imaginario cambie un poco en Buenos Aires. Incluso, a pesar de la ola polar que ataca a la ciudad. Y es que el proyecto Los Instrumentales de Charly tiene un plan atractivo: poner el foco en la mitología musical de Charly García, aunque interpretando una selección de sus "melodías más fantasiosas y cinematográficas". Algo que sin duda caldeará la melomanía de los seguidores del músico argentino.

La propuesta básicamente invita a revisitar el semblante instrumental de García por encima del cancionero. Los disparadores, por ejemplo, serán sus bandas de sonido, la ópera rock *La hija de lágrima* y aquellos pasajes épicos que legó con sus legendarios grupos. La curaduría musical, que variará en cada fecha, se encuentra a cargo de una troupe de músicos sublimes y expertos en el asunto. Comenzando por Fernando Kabusacki, uno de los mayores científicos argentinos de la guitarra eléctrica, quien tendrá como cómplices a otros dos ilustrados en la obra de García: el baterista Fernando Samalea, y el pianista y tecladista Matías Mango. Completan el laboratorio sonoro Bruno Malinverni en los teclados, Ramiro Cáceres en el bajo y Uma Kabusacki en la voz.

Esta vivisección cuenta además con la bendición del propio García. "La idea surgió de una charla con él, en la que hablamos sobre sus músicas instrumentales. Así arrancó este proyecto", explica Fernando Kabusacki. "Yo le decía que había que hacer esos temas en vivo. Como no está tocando en este momento, le conté que nosotros lo vamos a ir haciendo. Es un sueño para mí que algún día podamos hacerlo junto a él. De hecho, se lo voy a proponer. Pero el plan, por ahora, es tocar estas músicas aunque Charly no esté en el escenario con nosotros". Y añade: "Con Matías y con Samalea dijimos que era hermoso tocar esa música que tanto apreciábamos, y que tan pocas veces fue interpretada en vivo. Charly es Mozart, Beethoven, Satie y también Debussy".

El estreno de Los Instrumentales de Charly fue en junio pasado, en la misma sala en la que se consumará este ciclo. No obstante, desde esa charla con García hasta el día del estreno del proyecto no pasó mucho tiempo. Sucede que Kabusacki y Samalea participaron en la grabación de *La lógica del escorpión*, el inminente álbum solista del ex Seru Giran. A raíz de eso, el grupo se fue articulando paulatinamente. "Matías es una de las personas que mejor puede tocar los teclados y la música de Charly en el país", describe el violero. "Bruno se aprendió los sonidos originales de los teclados de los discos, y Rama es un bajista muy joven y virtuoso. Hay que serlo para tocar las partes de Pedro Aznar o de La Máquina de Hacer Pájaros. No sólo estamos tocando mucho sino que también estudiamos un montón".

> "Es un sueño para mí que algún día podamos tocar estas músicas junto al propio Charly. De hecho, se lo voy a proponer."

La primera pieza instrumental de la autoría de García grabada, de la que se tenga conocimiento, apareció en 1972 en *Vida*: álbum debut de Sui Generis. Ese folk de un minuto, bien próximo a la propuesta de artistas de la época como los ingleses Fairport Convention, se titula "Posludio", y cierra el repertorio del disco. "Ése lo tenemos preparado", adelanta Kabusacki, quien se cuida de espoilear el contenido de la performance. "También haremos temas increíbles de La Máquina de Hacer Pájaros, como 'Bubulina' y 'Obertura 777'. No soy (Gustavo) Bazterrica, pero lo toco como puedo. Sin dejar de ser nosotros, tratamos de respetar la manera en que fueron creadas las versiones originales. Hay músicas de *Pubis angelical* y muchas otras cuyo cuerpo es principalmente instrumental. La idea es enfocarse en eso".

Dos años después de que el director Raúl Latorre le encargara la música para la película basada en la novela homónima de Manuel Puig, Antonio Gasalla le pidió lo mismo a García para su obra teatral *Terapia intensiva*. El resultado quedó registrado en un maxisimple de 15 minutos (tan raro como fabuloso), de cuya publicación se cumplen 40 años en 2024 y que contiene varios ejercicios musicales que sirvieron para darle forma a otras canciones. Tal es el caso del tema "Terapia intensiva", del que se desprende un fragmento desarrollado más ampliamente en "Zocacola" (incluido en el álbum *Cómo conseguir chicas*). "'Alicia va a la disco' es otro motivo musical", subraya el artista rosarino acerca de ese trabajo. "Esto lo hablamos con Charly y siempre le decíamos que esa música estaba muy buena. No es que la rescatemos porque esté perdida, pero sí es insistir con ese aspecto suyo".

> "Nunca fui formalmente parte de su banda. Cuando estaban los chilenos, iba cada vez que podía. Fui más *freelance*."

De los proyectos en los que se involucró el músico, arreglista, compositor y productor, destaca la National Film Chamber Orchestra, con el que musicaliza en tiempo real películas del cine mudo (en sociedad con Matías Mango). Por eso es imposible desasociar esa lectura cinematográfica de la música de Los Instrumentales de Charly. "De hecho, Charly vino varias veces al Malba a tocar con nosotros películas como El fantasma de la ópera", reconoce quien en mayo pasado sacó su nuevo álbum, *Kabusacki & Matsuura / Electric Duo* (junto a su par nipón Shinkuro Matsuura). "Samalea, Matías y yo coincidimos en esto también: en el amor de Charly por la música y por el cine (*La hija de la lágrima* se inspiró en los films *Los sueños de Akira Kurosawa*, *2001: Odisea del espacio* y *Chitty Chitty Bang Bang*)".

–¿Cuánto hace que conocés a Charly?

–Desde los 2000, cuando era guitarrista de la banda de María Gabriela (Epumer). A veces tocaba con nosotros y compartíamos mucha música. Tras la muerte de ella, mantuvimos el contacto. Tenemos muy buena química. Sé que me quiere mucho y yo lo quiero a él. Y nos respetamos mutuamente, lo que es muy lindo en una relación musical. No fui formalmente parte de su banda. Cuando estaban los chilenos, iba cada vez que podía. En ese sentido, fui más *freelance*. También grabamos juntos en el disco *Kill Gil*. Y Charly participa en mis discos como invitado".

Aparte de haber grabado hace dos semanas en Londres con Phil Manzanera, ex Roxy Music y tótem del rock, otra alegría que embarga a Kabusacki en este momento es el lanzamiento de *La lógica del escorpión*. "Sale en cualquier momento", advierte. "Es un disco realmente maravilloso. Me llamaron para hacer un tema y terminé grabando en once. Compartir con Charly es hermoso y lo mejor es que se aprende mucho. En su rol de productor, me guió todo el tiempo, lo que potenció Matías Schenider (ingeniero de sonido del álbum). Cada disco suyo suena como algo nuevo y este no es la excepción. Tiene todo lo obligado que necesita un disco de rock y su elemento de búsqueda es maravilloso porque siempre mira adelante, con nosotros ahí ayudando. Así es la vanguardia de Charly: nunca trata de sonar como los viejos tiempos".



Contratapa

Doble vida

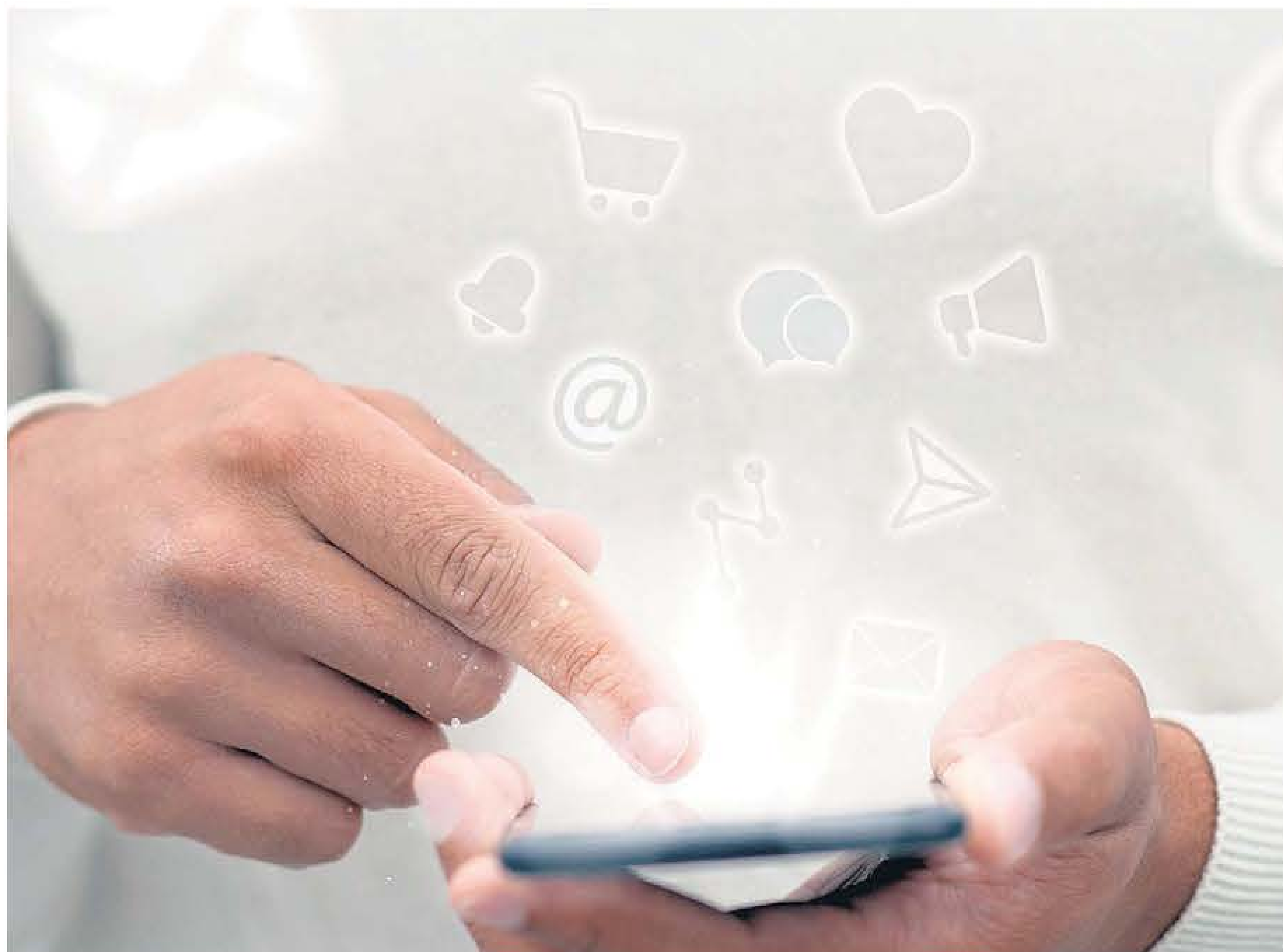
Por María Pia López

Cuerpos atados a dispositivos. Conectados y enredados. Crédulos en una memoria global y total que estaría al alcance de un clic. Pero que lejos de ser una atmósfera sin jerarquizaciones, está estrictamente organizada por la lógica numérica de las búsquedas y por la presunta satisfacción de lo que nuestro ser conectado quiere. El algoritmo como realización del deseo, incluso del deseo que no se formula, que desconocemos de nosotrxs, pero estará allí para descubrirnos. Pero a la vez, estamos enredados en otras vidas, con otrxs, que se nos presentan en su opacidad y en su potencia, en una conversación entre vulnerabilidades y afectos.

Escribo en una computadora, con mil ventanas abiertas a otros discursos –que a veces parecen siempre el mismo–, mientras el gato juega con una pelotita y esa presencia tiñe de alegre color el trabajo.

Muchas veces, la contundencia brutal de la escena de la conexión digital borra la materialidad efectiva de la otra escena, que a la vez es la que organiza nuestras vidas, más allá del reino de las aplicaciones, consumos de información, imágenes que proliferan. Están los dispositivos, pero también hay una serie de nosotrxs, de instancias de lo común, que no se suprimen por su presencia. Está el deseo, el dolor, la alegría, las vidas que se reconocen y se acompañan. Existen las aulas, los espacios de trabajo, las confabulaciones políticas, el teatro, los conciertos, tantas formas del convivio.

Entre ellas, encuentros de organizaciones y colectivos feministas, transfeministas, en distintos lugares del país. Anduve por varios en las últimas semanas: mucha vida había en ellos, muchas ganas de pensar y hacer. Cuando se dice que el feminismo "pasó de moda", la mirada está puesta en las métricas -¿cuántas veces se vio un video, cuántos me gusta tiene un posteo?-, pero una moda es quizás la espuma que deja una ola profusa, pero la pregunta debería ser si ese mar sigue recreando sus fuerzas, una y otra vez. Los grupos están, la voluntad colectiva, y en esos espacios se traman estrategias y modos de vida, que van del consumo agroecológico a los talleres de arte o a la puesta de obras de teatro.



Pensar la política exige esa doble mirada: hacia las redes digitales, hacia los enredamientos colectivos. Construir oposición a este gobierno exige eso. Es un gobierno de las redes, que las maneja con mayor eficacia que la que dedica a la gestión estatal. Incluso exponiendo a su máximo dirigente a la mofa general, pero mientras acontece esa mofa –por ejemplo, respecto de su descuidada apariencia, su modo de caminar, sus modales de bufón encantado con premios banales–, acontece también la brutal desposesión de la población argentina: cada día más pobres, cada día más dañados los bienes comunes, cada día más restringidos nuestros derechos y libertades, mientras reímos a mandíbula batiente del patetismo del susodicho. Vinieron por la reconfiguración total de la sociedad argentina, y quien conduce ese proceso no esquiva ser su objeto sacrificial.

Hoy es 9 de julio y el algoritmo de mis redes me muestra, una y otra vez, escenas burlonas actuadas por un hombre que lleva la banda presidencial. Me río, claro. Pero no encuentro imágenes de la represión en Tucumán, en la misma noche. La eficacia que tienen es la de proponer que, en esa doble vida, la única verdad es la de la realidad virtual. O sea, la que pueden modificar con su maquinaria de fakes y trolls.

¿Cómo responder a esa política, sino con una nueva composición de esa doble vida? Sin el encantamiento, entre falaz e ingenuo, de sustituir hipótesis y estrategias políticas por métricas en las redes. Sin la necedad de proyectar los propios conservadurismos como expresión de la época ni de pensar que un candidato surge de los clics que reciba o de las reproducciones incluso críticas que merezca. Me dirán: este gobierno también surge de ahí. Y es cierto, pero también de un malestar social frente a la impotencia de la política para mejorar las condiciones de vida de la población y abrir un horizonte de futuro. Pensar desde la estrategia política no es encandilarse con métricas y clics, confrontar al personaje que gobierna con otro personaje, sino preguntarse por las posibilidades y obstáculos de otro plan de transformación económica y social.

Una época, solía insistir Horacio González, no es un mandato lineal, una monolítica imposición, sino un recorte de heterogeneidades y conflictos. El quehacer político siempre es intervención en ese mapa heterogéneo. Ningún resultado está cantado y estamos asistiendo al modo en que las instituciones partidarias francesas se sacuden y reorganizan, pero también alrededor de un liderazgo que no teme discutir el derecho al tiempo libre, a una vida digna más allá del trabajo. ¿Se podría decir: no digas eso, que es un tema para tratar en épocas menos tensadas por la ultraderecha, no seas piantavotos? O, por el contrario, ¿no nos pone de relieve que resistir es también crear otros imaginarios y modos de vida? Si no ¿para qué arrojarnos a la construcción colectiva?

La nueva y poderosa sociedad del espectáculo produce imágenes por doquier, pero al mismo tiempo escenas reales de coerción y privación: el hambre, el despido y la cárcel son blandidos como amenaza para quien ose resistir la gubernamentalidad de las fuerzas del cielo. ¡Te haremos conocer el infierno!, gritan en nuestros oídos.

No es absurdo tener miedo. Pero mucho del temor se revierte sobre una acusación a supuestos responsables de lo acaecido: ¡a ver cuándo hacen la autocrítica! O ¡esto es el exceso de los feminismos que se pasaron tres pueblos! Si la primera demanda supone que se trata de un problema discursivo -cuando en realidad la pregunta sería, hoy, qué hacer y las respuestas exigirían una compleja revisión de lo hecho y no hecho-; la segunda imprecación disfraza tras una preocupación del presente una condena anterior, que solo es actualizada. Me pregunto, nos pregunto: ¿qué fuerzas hay más allá y más acá de los transfeminismos que estén pensando ese qué hacer? Pensando más allá de la lógica sacrificial y punitiva, de la condena a un capitalismo extractivo y a vidas miserables.

Hoy: 9 de julio. Mientras veo jugar al gato, pienso que no habrá emancipación si no se reconstituye algo del orden de una colectividad. Que eso no ocurrirá sólo en el mundo virtual, sino en el enredamiento difícil, cotidiano, múltiple, polifónico. Que los transfeminismos son uno de los nudos centrales de esa composición, porque no se tratan de pensamientos desde el nicho o desde el kiosco sino una apuesta política general, para las vidas dignas de ser vividas para todxs, para cualquiera, y que sería hermoso empezar a imaginar unos estados generales de la emancipación argentina.

P|12 **Página|12, el país a diario**, editado en Buenos Aires, República Argentina. Propietario: Editorial La Página S.A. Registro de Marca: 1725412. Redacción y administración: Venezuela 356 (CP C1095AAH), Cdad. Aut. de Bs. As. Teléfonos: 3221-8760 (líneas rotativas). Publicidad: Televisión ABC S.A. Dto. de Publicidad: 4778-7568/3579/7538. Correo de Lectores: www.pagina12.com.ar/correo.* Directora periodística: Nora Marcela Veiras. Registro D.N.D.A. en trámite. Impresión: Editorial Perfil S.A., California 2715, CABA. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Venezuela 356 (CP C1095AAH). Tel.: 3221-8760 (líneas rotativas). Opcional *Caras y Caretas*: $10.000, recargo interior: $100.

9 770329 133031